



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Peyzaj Mimarlığına Giriş							
Ders Kodu		PM101		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	4	İş Yüğü	50 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Ekosistem, doğa, peyzaj ve peyzaj mimarlığı kavramlarını tanımlayarak, öğrencilerin, peyzaj mimarlığı mesleğinin ortaya çıkışı, tarihsel gelişimi, çalışma alanları ve günümüzdeki mesleki sorumlulukları konularında bilgilendirilmesi amaçlanmaktadır.							
Özet İçeriği		Ekosistemin, doğa-peyzaj ilişkilerinin ve peyzaj kavramının tanıtılması, peyzaj mimarlığı mesleğinin tanıtılması, peyzaj mimarlığı mesleğinin ortaya çıkışı, tarihsel gelişiminin, çalışma alanlarının ve günümüzdeki mesleki sorumluluklarının sunulması.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma, Örnek Olay							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Laurie. M., 1976. An Introduction to Landscape Architecture, PITMAN Publishing Limited, London, 206 sy.
2	Tanrıverdi, F., 1987. Peyzaj Mimarlığı: Bahçe Sanatının Temel İlkeleri ve Uygulama Metodları, Erzurum: Atatürk Üniversitesi
3	Korkut, A., B., Şişman E., E., Özyavuz M., 2010. Peyzaj Mimarlığı, Kayseri: Verda Yayıncılık
4	Altunkasa, M.F., 1998. Peyzaj Mimarlığı, Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yardımcı Ders Kitabı No:D-19.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin kapsamı, önemi, işleyiş yöntemi ve gerekleri.
2	Teorik	Ekosistem ve sistem elemanları.
3	Teorik	Doğa kavramı ve yeryüzünün doğa olarak kavranması, örneklerle doğal sistemin tanıtılması (Sunularla destekli örnekler).
4	Teorik	Doğa ve peyzaj ilişkileri. Peyzaj kavramı.
5	Teorik	Örneklerle peyzaj kavramı ve içeriği.
6	Teorik	Peyzaj mimarlığının genel tanıtımı.
7	Teorik	'Peyzaj Mimarı Olmak İstiyorum' sunusu ve tartışma
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
9	Teorik	Peyzaj mimarlığının dünyadaki tarihi gelişimi.
10	Teorik	Peyzaj mimarlığının ülkemizdeki tarihi gelişimi.
11	Teorik	Peyzaj mimarlığının planlama ve tasarımda faaliyet alanları.
12	Teorik	Peyzaj mimarlığının koruma ve onarımda faaliyet alanları
13	Teorik	Peyzaj mimarlığının yönetimde faaliyet alanları.
14	Teorik	Günümüzün ekolojik ve sosyal sorunları karşısında, bireysel ve disiplinler arası çalışmalar kapsamında peyzaj mimarlığı meslek disiplininin yeri ve işlevselliği.
15	Teorik	Günümüzün ekolojik ve sosyal sorunları karşısında, bireysel ve disiplinler arası çalışmalar kapsamında peyzaj mimarlığı meslek disiplininin yeri ve işlevselliği ile ilgili öğrenci yorumlarının değerlendirilmesi.
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Yarıyıl sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	1	2	42
Ara Sınav	1	3	1	4



Dönem Sonu Sınavı	1	3	1	4
Toplam İş Yüğü (Saat)				50
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				2
*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Ekosistemi ve doğa kavramını öğrenebilme,
2	Doğal (doğal bileşenler, süreçler ve karakteristiklerin) ve kültürel (kültürel bileşenler, süreçler ve karakteristiklerin) sistemi kavrayabilme,
3	Peyzaj ve Peyzaj Mimarlığı kavramlarını kavrayabilme,
4	Peyzaj Mimarlığının dünyada ve ülkemizdeki tarihi gelişimini kavrayabilme,
5	Peyzaj Mimarlığının planlama, tasarım, koruma, onarım ve yönetim faaliyet alanlarını tanıyabilme,
6	Ekolojik ve sosyal sorunları karşısında, bireysel ve disiplinler arası çalışmalar kapsamında peyzaj mimarlığı meslek disiplininin yerini ve işlevselliğini yorumlayabilme.

Program Çıktıları (Peyzaj Mimarlığı Programı)

1	Peyzaj Mimarlığı'nın temel ilke ve prensipleri konusunda yeterli alt yapıya sahip olma, bu ilke ve prensipler doğrultusunda uygun analitik ve teknik yöntemleri seçme ve uygulama becerisine sahip olma.
2	Peyzaj Mimarlığı alanında sanat, bilim, mühendislik ve teknolojiyi bir araya getirerek tasarım, planlama, onarım, koruma ve yönetim konularında teorik ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
3	Doğal ve kültürel peyzaja yönelik mevcut ve geleceğe ilişkin verileri analiz etme, sentezleme, değerlendirme ve sorunları çözebilme becerisine sahip olma.
4	Doğal ve kültürel kaynak değerlerinin korunması, koruma statüsüne sahip alanların planlaması ve yönetimi konularında çözümler üretme ve uygulama becerisine sahip olma.
5	Tasarım öge ve ilkelerini peyzaj tasarım sürecine aktarabilme ve yaratıcılığını yansıtabilme becerisine sahip olma.
6	Peyzaj Mimarlığı alanında kullanılan yapısal ve bitkisel materyaller konusunda gerekli bilgiye sahip olma ve bu bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
7	Peyzaj Mimarlığı çalışma alanlarında gerekli olan teknik araçları ve bilişim teknolojilerini seçme ve etkin kullanma becerisine sahip olma.
8	Peyzaj Mimarlığı çalışmalarında gerekli bilgi, bilim ve teknolojiye ilişkin gelişmeleri izleme, kullanma ve kendini sürekli yenileme becerisine sahip olma.
9	Peyzaj Mimarlığı mesleğinin tarihi gelişim süreci hakkında bilgi sahibi olma ve bu bilgiyi yorumlayabilme becerisine sahip olma.
10	Etik değerlere ve mesleki sorumluluk bilincine sahip olma.
11	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi ve sorumluluk alma özgüveni.
12	Gerektiğinde bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma becerisine sahip olma.
13	Mesleki bilgi ve deneyimlerini güncel iletişim tekniklerini kullanarak sözlü, görsel ve yazılı sunabilme yetisi kazanma.
14	Peyzaj Mimarlığı alanı ile ilgili bilgiye ulaşma ve problem çözümünde eleştirel bir bakış açısına sahip olma. Güncel sorunları yorumlayabilme ve alternatif çözümler üretebilme.
15	Mesleki mevzuata hâkim olma.
16	Türkçe ve yabancı dilde sözlü ve yazılı iletişim kurma.
17	Atatürk ilke ve inkılaplarını özümseme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6
PÇ1	5	5	5	5	5	5
PÇ2	2	5	5	4	5	4
PÇ3	5	5	3	5	5	5
PÇ4	5	5	5	3	4	4
PÇ5	3	3	5	2	1	2
PÇ6	1	3	5	1	1	1
PÇ7	1	1	5		4	1
PÇ8	2	2	5	2	5	5
PÇ9	2	2	5	5	1	5
PÇ10	5	5	5	5	5	5
PÇ11	3	3	5	3	5	5
PÇ12	2	2	5	3	4	5
PÇ13	3	3	5	2	3	2



PÇ14	4	5	5	4	5	5
PÇ15	2	3	5	4	5	4

