AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Tasarım Stüdyosu IV								
Ders Kodu	PM405		Ders Düzeyi	Lisans					
AKTS Kredi	6	İş Yükü	150 *(Saat)*	Teori	4	Uygulama	2	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Tasarım ilke ve öğeleri doğrultusunda peyzaj projelerinin tasarımı, çizimi ve sunumuna yönelik çalışmaların yapılmasıdır.								
Özet İçeriği	Tasarım stüdyosu IV dersi kapsamında, proje çalışması gerçekleştirilerek, sunumları yaptırılacaktır. Projeler avan proje ve uygulama projeleri olarak değerlendirilecektir.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Tartışma, Örnek Olay, Proje Tabanlı Öğrenme, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Prof. Dr. Bülent DENİZ, Prof. Dr. Çiğdem KILIÇASLAN DENİZ								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Ching, F. D. K., 1979. Architecture: Form – Space & Order. Van Nostrand Reinhold, New York.
2	Booth, N. K., 1983. Basic Elements of Landscape Architectural Design. Waveland Pres Inc., Illinois.
3	Molnar, D. J. , A. J. Rutledge, 1986. Anatomy of a Park.
4	Mc Grw – Hill, Inc. Reid, W. G., 1993. From Concept to Form In Landscape Design. An Nostrand Reinhold, NY.
5	Neufert, 1978. Yapı Tasarımı Temel Bilgileri, Güven Yayıncılık. 528s.
6	Beazley, M., 2004. The Book of Garden Plans, Octopus Publishing Group Ltd., Editor:Andrew Wilson, 256p.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin kapsamı, önemi, işleyiş yöntemi ve gerekleri. Öğrencilere dönem programının sunulması ve I. Proje konusuna ilişkin örneklerin sunularak tartışılması
2	Uygulama	Proje alanının yerinde görülerek konu / sorunun kavranması.
3	Uygulama	Alana yönelik sörvey ve proje konusu ile ilgili veri toplama çalışmasının yapılması.
4	Uygulama	Program analizi ve işlev şemasının oluşturularak, leke diyagramının oluşturulması.
5	Uygulama	Program analizi ve işlev şemasının oluşturularak, leke diyagramının oluşturulması.
6	Uygulama	Avan projesinin hazırlanması
7	Uygulama	Avan projesinin hazırlanması
8	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
9	Uygulama	Yapısal uygulama projelerinin hazırlanması
10	Uygulama	Yapısal uygulama projelerinin hazırlanması
11	Uygulama	Bitkisel uygulama projelerinin hazırlanması
12	Uygulama	Bitkisel uygulama projelerinin hazırlanması
13	Uygulama	Proje sunumları
14	Uygulama	Proje sunumları
15	Uygulama	Proje sunumları
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Yarıyıl Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	1	4	70
Uygulamalı Ders	14	1	4	70
Ara Sınav	1	4	1	5

Dönem Sonu Sınavı	1	4	1	5
			Toplam İş Yükü (Saat)	150
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	6
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Algı gücünü geliştirebilme ve algısal bir anlatım becerisi kazanabilme,
2	Analitik düşünme yetkinliği kazanabilme,
3	Yaratıcılık potansiyelini ortaya çıkarabilme,
4	Çizgileri ve biçimleri, imgeleri ifade dili olarak kullanabilme,
5	Estetik yargıları geliştirebilme,
6	Etik ve estetik yargılar arasında bağ kurabilme,
7	Problemleri farklı bakış açılarından değerlendirebilme ve sorunlara alternatif çözümler üretebilme,
8	Tasarım kavramını mekânsal boyutta algılayabilme ve yorumlayabilme.
9	Farklı ölçeklerde mekan organizasyonu sağlayabilme.

Program Çıktıları *(Peyzaj Mimarlığı Programı)*	
1	Peyzaj Mimarlığı'nın temel ilke ve prensipleri konusunda yeterli alt yapıya sahip olma, bu ilke ve prensipler doğrultusunda uygun analitik ve teknik yöntemleri seçme ve uygulama becerisine sahip olma.
2	Peyzaj Mimarlığı alanında sanat, bilim, mühendislik ve teknolojiyi bir araya getirerek tasarım, planlama, onarım, koruma ve yönetim konularında teorik ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
3	Doğal ve kültürel peyzaja yönelik mevcut ve geleceğe ilişkin verileri analiz etme, sentezleme, değerlendirme ve sorunları çözebilme becerisine sahip olma.
4	Doğal ve kültürel kaynak değerlerinin korunması, koruma statüsüne sahip alanların planlaması ve yönetimi konularında çözümler üretme ve uygulama becerisine sahip olma.
5	Tasarım öğe ve ilkelerini peyzaj tasarım sürecine aktarabilme ve yaratıcılığını yansıtabilme becerisine sahip olma.
6	Peyzaj Mimarlığı alanında kullanılan yapısal ve bitkisel materyaller konusunda gerekli bilgiye sahip olma ve bu bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
7	Peyzaj Mimarlığı çalışma alanlarında gerekli olan teknik araçları ve bilişim teknolojilerini seçme ve etkin kullanma becerisine sahip olma.
8	Peyzaj Mimarlığı çalışmalarında gerekli bilgi, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme, kullanma ve kendini sürekli yenileme becerisine sahip olma.
9	Peyzaj Mimarlığı mesleğinin tarihi gelişim süreci hakkında bilgi sahibi olma ve bu bilgiyi yorumlayabilme becerisine sahip olma.
10	Etik değerlere ve mesleki sorumluluk bilincine sahip olma.
11	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi ve sorumluluk alma özgüveni.
12	Gerektiğinde bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma becerisine sahip olma.
13	Mesleki bilgi ve deneyimlerini güncel iletişim tekniklerini kullanarak sözlü, görsel ve yazılı sunabilme yetisi kazanma.
14	Peyzaj Mimarlığı alanı ile ilgili bilgiye ulaşma ve problem çözümünde eleştirel bir bakış açısına sahip olma. Güncel sorunları yorumlayabilme ve alternatif çözümler üretebilme.
15	Mesleki mevzuata hâkim olma.
16	Türkçe ve yabancı dilde sözlü ve yazılı iletişim kurma.
17	Atatürk ilke ve inkılâplarını özümseme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6	ÖÇ7	ÖÇ8	ÖÇ9
PÇ1	5	5	5		5	5	5	5	4
PÇ2	5	5	5		5	5	5	5	4
PÇ3	5	5	5		5	5	5	5	4
PÇ4	5	5	5		5	5	5	3	4
PÇ5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
PÇ6	5	5	5			5	5	4	4
PÇ7	5	5	5	5		3	5		4
PÇ8	5	5	5	5		3	5		
PÇ9	5	5	5		4	3	5		
PÇ10	5	5	5	5	5	5	5	5	
PÇ11	5	5	5	5	5	5	5		
PÇ12	5	5	5	5	5	5	5	4	

PÇ13	5	5	5	5	5	5	5	5	
PÇ14	5	5	5	5	5	5	5	5	
PÇ15	5	5	5	4	3	5	5	5	