AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Peyzaj Mimarlığı Çizim Tekniği								
Ders Kodu	PM104		Ders Düzeyi	Lisans					
AKTS Kredi	6	İş Yükü	154 *(Saat)*	Teori	2	Uygulama	2	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Peyzaj proje çalışmaları ve sunumlarında kullanılan teknik çizim araç gereçlerinin kullanımını ile iki boyutlu çizim yöntem ve tekniklerini öğrenmek								
Özet İçeriği	Teknik çizimin önemi, teknik çizim araç ve gereçleri, yazı ve çizgi çalışmaları, geometrik çizim çalışmaları, izdüşüm ve izdüşüm yöntemleri, eşlenik dik izdüşüm ve epür çıkarma (görünüş çizimleri), kesit alma yöntem ve teknikleri, ölçek ve ölçülendirme, teknik çizim bilgilerinin peyzaj mimarlığı çizim çalışmalarında kullanılması								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Tartışma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Prof. Dr. Bülent DENİZ								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Özkan, M. B., 2002. Peyzaj Mimarlığı Çizim Tekniği, Ders Kitabı, Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayını. Bornova-İzmir.
2	Küçük, M., 2000. Mesleki Teknik Resim, ABC Matbaacılık Ltd. Sti. Ankara
3	Danış, İ., 1990. İnşaat Teknik Resmi, Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları:663, Flaş Matbaacılık, İstanbul, 527s.
4	Yıldız, S., 1985, Açıklamalı Teknik Resim, Anka Ofset, İstanbul, 320s.
5	Uzun, G., 2002. Çizim Tekniği, Ç.Ü. Ziraat Fakültesi Genel Yayın No:1, Ders Kitapları Yayın No: A – 1, Adana, 156s.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Teknik çizimin öneminin anlatımı, dersin işleyişi hakkında bilgi
2	Teorik	Teknik çizim araç ve gereçleri (Kâğıtlar, kalemler ve cetveller)
3	Teorik	Teknik çizim araç ve gereçleri (Gönyeler, pergeller, açıölçer, şablonlar, hazır yazı, şekil, desen ve renk yaprakları, çizim masaları bilgisayarlar vb)
4	Teorik	Yazı ve çizgi çalışmaları
5	Teorik	Geometrik çizim çalışmaları
6	Teorik	İzdüşüm ve izdüşüm yöntemleri, eşlenik dik izdüşüm ve epür (görünüş çıkarma)
7	Teorik	Görünüş çıkarma çalışmaları
8	Teorik	Görünüş çıkarma çalışmaları
9	Teorik	Görünüş çıkarma çalışmaları
10	Teorik	Kesit alma yöntem ve teknikleri
11	Teorik	Kesit alma yöntem ve teknikleri
12	Teorik	Kesit alma yöntem ve teknikleri
13	Teorik	Ölçek ve ölçülendirme teknikleri
14	Teorik	Teknik çizime yönelik bilgilerin peyzaj mimarlığı çizim çalışmalarında kullanılması
15	Teorik	Teknik çizime yönelik bilgilerin peyzaj mimarlığı çizim çalışmalarında kullanılması
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Yarıyıl sonu sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	3	2	70
Uygulamalı Ders	14	3	2	70
Ara Sınav	1	6	1	7

Dönem Sonu Sınavı	1	6	1	7
			Toplam İş Yükü (Saat)	154
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	6
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Teknik çizimin önemini kavrayabilme,
2	Teknik çizim araç ve gereçlerini kullanabilme
3	Önemli geometrik çizim yöntemlerini gerçekleştirebilme,
4	Objeleri zihinde canlandırma becerisini geliştirebilme
5	Görünüş çıkarma ve kesit alma tekniklerini öğrenerek kullanabilme
6	Ölçek – ölçülendirme, büyültme – küçültme yöntemlerini öğrenerek kullanabilme
7	Teknik çizime yönelik temel bilgilerin peyzaj mimarlığı çizim çalışmalarına uyarlanarak yeni gelişmeleri izleyebilme

Program Çıktıları *(Peyzaj Mimarlığı Programı)*	
1	Peyzaj Mimarlığı'nın temel ilke ve prensipleri konusunda yeterli alt yapıya sahip olma, bu ilke ve prensipler doğrultusunda uygun analitik ve teknik yöntemleri seçme ve uygulama becerisine sahip olma.
2	Peyzaj Mimarlığı alanında sanat, bilim, mühendislik ve teknolojiyi bir araya getirerek tasarım, planlama, onarım, koruma ve yönetim konularında teorik ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
3	Doğal ve kültürel peyzaja yönelik mevcut ve geleceğe ilişkin verileri analiz etme, sentezleme, değerlendirme ve sorunları çözebilme becerisine sahip olma.
4	Doğal ve kültürel kaynak değerlerinin korunması, koruma statüsüne sahip alanların planlaması ve yönetimi konularında çözümler üretme ve uygulama becerisine sahip olma.
5	Tasarım öğe ve ilkelerini peyzaj tasarım sürecine aktarabilme ve yaratıcılığını yansıtabilme becerisine sahip olma.
6	Peyzaj Mimarlığı alanında kullanılan yapısal ve bitkisel materyaller konusunda gerekli bilgiye sahip olma ve bu bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
7	Peyzaj Mimarlığı çalışma alanlarında gerekli olan teknik araçları ve bilişim teknolojilerini seçme ve etkin kullanma becerisine sahip olma.
8	Peyzaj Mimarlığı çalışmalarında gerekli bilgi, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme, kullanma ve kendini sürekli yenileme becerisine sahip olma.
9	Peyzaj Mimarlığı mesleğinin tarihi gelişim süreci hakkında bilgi sahibi olma ve bu bilgiyi yorumlayabilme becerisine sahip olma.
10	Etik değerlere ve mesleki sorumluluk bilincine sahip olma.
11	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi ve sorumluluk alma özgüveni.
12	Gerektiğinde bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma becerisine sahip olma.
13	Mesleki bilgi ve deneyimlerini güncel iletişim tekniklerini kullanarak sözlü, görsel ve yazılı sunabilme yetisi kazanma.
14	Peyzaj Mimarlığı alanı ile ilgili bilgiye ulaşma ve problem çözümünde eleştirel bir bakış açısına sahip olma. Güncel sorunları yorumlayabilme ve alternatif çözümler üretebilme.
15	Mesleki mevzuata hâkim olma.
16	Türkçe ve yabancı dilde sözlü ve yazılı iletişim kurma.
17	Atatürk ilke ve inkılâplarını özümseme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6	ÖÇ7
PÇ1	5	5	5	5	5	5	5
PÇ2	5	5	5	5	5	5	5
PÇ3	2	2			5	3	3
PÇ4				1			
PÇ5	5	5	5	5	5	5	5
PÇ6	1	1	1	2	5	5	4
PÇ7	5	5	5	5	5	5	5
PÇ8	5	3	3	5	5	5	5
PÇ9	1	1			1	1	1
PÇ11	5	5	3	5	5	5	5
PÇ12	3	4	2	5	5	5	5
PÇ13	5	5	2	5	5	5	5
PÇ14	3	4	2	5	5	5	5
PÇ17		3					