AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Bitki Materyali II								
Ders Kodu	PM203		Ders Düzeyi	Lisans					
AKTS Kredi	4	İş Yükü	100 *(Saat)*	Teori	2	Uygulama	2	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Peyzaj mimarlığında bitkisel materyalin kullanımına yönelik olarak çalı türlerini tanıyabilme, çalıların morfolojik özellikleri, yetişme ortamı gereksinimleri, peyzaj mimarlığı çalışmalarındaki kullanım amaçları ve yerleri hakkında bilgi edinebilme, kullanım amaçlarına uygun türleri seçebilme yeteneği kazandırmaktır.								
Özet İçeriği	Peyzaj mimarlığı çalışmalarında kullanılabilen çalı türlerinin sınıflandırmaları, fizyolojik özellikleri, ekolojik istekleri, yetişme koşulları ve kullanım alanları ile ilgili bilgiler verilecek, bu çalıları tanıyabilmelerine yönelik olarak dış mekanda uygulama dersleri ile öğrencilerin konuyu kavramaları sağlanacaktır								
Staj Durum	N/A								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Tartışma, Örnek Olay, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Doç. Dr. Özgür KAMER AKSOY								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Brickell, C., 1994. The Royal Horticultural Society Gardeners Encyclopedia of Plants&Flowers, Dorling Kindersley Limited, London, Greaat Britain.
2	Cheers, G., 1999. Botanica, Könemann Verlagsgesellschaft mbH, Cologne.
3	Orçun, E.. 1975. Dendroloji II (Yapraklı Ağaç-Ağaççıkların Özellikeri ve Peyzaj Mimarisinde Kullanılışları), Ege Üniversitesi Matbaası, Bornova, İzmir.
4	Pamay, B.. 1992. Bitki Materyali I-II-III. İ.Ü. Orman Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Küçükkuyu, İstanbul
5	Kayacık, H., 1982. Orman ve Park Ağaçlarının Özel Sistematiği Cilt III, İstanbul Üniversitesi Orman Fakültesi Yayınları, İstanbul.
6	Yaltırık, F., 1993. Dendroloji I (Gymnospermae), ve II (Angiospermae) İstanbul Üniversitesi Orman Fakültesi Yayınları, İstanbul.
7	Namıkoğlu, N.G., 2008. Türkiye'nin Ağaçları ve Çalıları, Doğuş Grubu İletişim Yayıncılık ve Ticaret A.Ş., İstanbul.
8	Gülpınar, H., 2006. Bitkilerimiz, Türev Yayıncılık ve Matbaacılık San. Tic. Ltd. Şti.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin tanıtımı, kapsamı, işleyişi hakkında genel bilgilendirme
2	Teorik	Peyzaj mimarlığında çalı türlerinin önemi ve işlevleri
3	Teorik	Gymnospermae ve Angiospermae, Monocotyledonae ve Dicotyledonae grubu çalı türlerinin genel özellikleri
4	Teorik	Çalıların, habitus, kök, gövde, yaprak, çiçek ve meyve gibi ayırt edici kısımları ve özellikleri.
5	Teorik	Çalıların güneş, su, mineral ve ph gibi ekolojik istekleri ve kullanım alanları
6	Teorik	Taxaceae ve Araucariaceae familyasına çalı türlerinin morfolojik ve ekolojik özelliklerinin tanıtımı ve peyzaj mimarlığı çalışmalarında kullanımı
7	Teorik	Pinaceae ve Taxodiacea ve Cupressaceae familyalarına ait çalı türlerinin morfolojik ve ekolojik özelliklerinin tanıtımı ve peyzaj mimarlığı çalışmalarında kullanımı
8	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
9	Teorik	Berberidaceae, Myrtaceae, Liliaceae familyalarına ait çalı türlerinin morfolojik ve ekolojik özelliklerinin tanıtımı ve peyzaj mimarlığı çalışmalarında kullanımı
10	Teorik	Rosaceae, Fabaceae, Anacardiaceae familyalarına ait çalı türlerinin morfolojik ve ekolojik özelliklerinin tanıtımı ve peyzaj mimarlığı çalışmalarında kullanımı
11	Teorik	Oleaceae, Labiatea, Apocynaceae familyalarına ait çalı türlerinin morfolojik ve ekolojik özelliklerinin tanıtımı ve peyzaj mimarlığı çalışmalarında kullanımı
12	Teorik	Malvaceae, Asteraceae, Verbenaceae familyalarına ait çalı türlerinin morfolojik ve ekolojik özelliklerinin tanıtımı ve peyzaj mimarlığı çalışmalarında kullanımı
13	Teorik	Ericaceae, Buxaceae, Caprifoliaceae familyalarına ait çalı türlerinin morfolojik ve ekolojik özelliklerinin tanıtımı ve peyzaj mimarlığı çalışmalarında kullanımı

14	Teorik	Agavaceae, Cornaceae, Hydrangeaceae familyalarına ait çalı türlerinin morfolojik ve ekolojik özelliklerinin tanıtımı ve peyzaj mimarlığı çalışmalarında kullanımı
15	Teorik	Celastraceae, Elaeagnaceae, Moraceae familyalarına ait çalı türlerinin morfolojik ve ekolojik özelliklerinin tanıtımı ve peyzaj mimarlığı çalışmalarında kullanımı
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Yarıyıl sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	1	2	42
Uygulamalı Ders	14	1	2	42
Ara Sınav	1	5	1	6
Dönem Sonu Sınavı	1	9	1	10
			Toplam İş Yükü (Saat)	100
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	4
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Çalıları genel özellikleri ile tanımlayabilme
2	Peyzaj Mimarlığında kullanılan çalılar ile ilgili temel bilgilere sahip olabilme
3	İğne yapraklı (açık tohumlular/gymnospermae) ve geniş yapraklı (kapalı tohumlular/angiospermae) çalı türlerini tanıyabilme
4	İğne yapraklı ve geniş yapraklı çalıları habitus, boy, yayılış, yaprak dökme durumu, çiçek, meyve, yaprak ve gövde gibi fiziksel özelliklerinden faydalanarak tanımlayabilme
5	Çalıları familya, cins ve türlerine göre ayırt edebilme
6	Çalıların sıcaklık, nem, su, mineral ve ph gibi ekolojik isteklerini kavrayabilme
7	Çalıları peyzaj mimarlığı çalışmalarında farklı amaçlarla kullanabilme

Program Çıktıları *(Peyzaj Mimarlığı Programı)*	
1	Peyzaj Mimarlığı'nın temel ilke ve prensipleri konusunda yeterli alt yapıya sahip olma, bu ilke ve prensipler doğrultusunda uygun analitik ve teknik yöntemleri seçme ve uygulama becerisine sahip olma.
2	Peyzaj Mimarlığı alanında sanat, bilim, mühendislik ve teknolojiyi bir araya getirerek tasarım, planlama, onarım, koruma ve yönetim konularında teorik ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
3	Doğal ve kültürel peyzaja yönelik mevcut ve geleceğe ilişkin verileri analiz etme, sentezleme, değerlendirme ve sorunları çözebilme becerisine sahip olma.
4	Doğal ve kültürel kaynak değerlerinin korunması, koruma statüsüne sahip alanların planlaması ve yönetimi konularında çözümler üretme ve uygulama becerisine sahip olma.
5	Tasarım öğe ve ilkelerini peyzaj tasarım sürecine aktarabilme ve yaratıcılığını yansıtabilme becerisine sahip olma.
6	Peyzaj Mimarlığı alanında kullanılan yapısal ve bitkisel materyaller konusunda gerekli bilgiye sahip olma ve bu bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
7	Peyzaj Mimarlığı çalışma alanlarında gerekli olan teknik araçları ve bilişim teknolojilerini seçme ve etkin kullanma becerisine sahip olma.
8	Peyzaj Mimarlığı çalışmalarında gerekli bilgi, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme, kullanma ve kendini sürekli yenileme becerisine sahip olma.
9	Peyzaj Mimarlığı mesleğinin tarihi gelişim süreci hakkında bilgi sahibi olma ve bu bilgiyi yorumlayabilme becerisine sahip olma.
10	Etik değerlere ve mesleki sorumluluk bilincine sahip olma.
11	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi ve sorumluluk alma özgüveni.
12	Gerektiğinde bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma becerisine sahip olma.
13	Mesleki bilgi ve deneyimlerini güncel iletişim tekniklerini kullanarak sözlü, görsel ve yazılı sunabilme yetisi kazanma.
14	Peyzaj Mimarlığı alanı ile ilgili bilgiye ulaşma ve problem çözümünde eleştirel bir bakış açısına sahip olma. Güncel sorunları yorumlayabilme ve alternatif çözümler üretebilme.
15	Mesleki mevzuata hâkim olma.
16	Türkçe ve yabancı dilde sözlü ve yazılı iletişim kurma.
17	Atatürk ilke ve inkılâplarını özümseme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6	ÖÇ7
PÇ1	1	1	1	1	1	1	1
PÇ2	2	2	2	2	2	2	2

PÇ3	3	3	3	3	3	3	3
PÇ5	2	2	2	2	2	2	2
PÇ6	3	3	3	3	3	3	3
PÇ8	3	3	3	3	3	3	3
PÇ11	1	1	1	1	1	1	1
PÇ12	2	2	2	2	2	2	2
PÇ13	4	4	4	4	4	4	4
PÇ14	3	3	3	3	3	3	3