



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Perspektif Çizim Tekniği							
Ders Kodu		PM209		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	126 (Saat)	Teori	2	Uygulama	2	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Peyzaj proje ve sunumlarına katkı sağlayan üç boyutlu çizim yöntem ve tekniklerinin öğretilmesi dersin amacını oluşturmaktadır.							
Özet İçeriği		Perspektif çizimin peyzaj mimarlığı açısından önemi ve gerekliliği, perspektif yöntemlerinin sınıflandırılması ve genel özellikleri, paralel perspektif yöntem ve teknikleri, konik perspektif yöntem ve teknikleri, perspektif çizim tekniklerinin peyzaj mimarlığı çizimine uyarlanması							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Tartışma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Prof. Dr. Bülent DENİZ						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Özkan, M. B., 1995. Teknik Perspektif, Bilim Ofset, İzmir, 123s.
2	Özkan, M. B., 2003. Perspektif Çizim Tekniği. Ders Kitabı. Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayını, Bornova-İzmir
3	Uzun, G., 1995. Perspektif Çizim ve Model Yapımı, Ç.Ü. Ziraat Fakültesi Genel Yayın No: 112, Ders Kitapları Yayın No: 31, Adana, 220s
4	Danış, İ., 1990. İnşaat Teknik Resmi, Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları:663, Flaş Matbaacılık, İstanbul, 527s.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin kapsamı, öneminin anlatımı, dersin işleyişi hakkında bilgi
2	Teorik	Perspektif yöntemlerinin sınıflandırılması ve genel özellikleri
3	Teorik	Paralel perspektif çizim yöntemleri (aksonometrik ve eğik perspektif yöntemleri)
4	Teorik	Aksonometrik izometrik perspektif çizim yöntemi
5	Teorik	Aksonometrik izometrik perspektif çizim yöntemi
6	Teorik	Aksonometrik izometrik, dimetrik ve trimetrik çizim yöntemlerinin karşılaştırılması
7	Teorik	Eğik perspektif çizim yöntemleri (kavalier ve militer perspektif yöntemleri)
8	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
9	Teorik	Kavalier perspektif çizim yöntemi
10	Teorik	Militer perspektif çizim yöntemi
11	Teorik	Konik perspektif temel bilgileri
12	Teorik	Konik perspektif çizim yöntemi
13	Teorik	Konik perspektif çizim yöntemi
14	Teorik	Perspektif çizim tekniklerinin peyzaj mimarlığı çizimine uyarlanması
15	Teorik	Perspektif çizim tekniklerinin peyzaj mimarlığı çizimine uyarlanması
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Yarıyıl sonu sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	2	2	56
Uygulamalı Ders	14	2	2	56
Ara Sınav	1	6	1	7



Dönem Sonu Sınavı	1	6	1	7
Toplam İş Yüğü (Saat)				126
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				5
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Perspektif çizimin önemini kavrayabilme
2	Perspektif çizim yöntem ve tekniklerini öğrenme ve sorun çözme becerisini kazanabilme
3	Objeleri üç boyutlu olarak algılayabilme
4	Tasarım yetisinin geliştirilmesine katkı sağlayabilme
5	Yeni gelişmeleri izleyebilme ve bilgisayar çizim programlarının gerekliliğini kavrayabilme.

Program Çıktıları (Peyzaj Mimarlığı Programı)

1	Peyzaj Mimarlığı'nın temel ilke ve prensipleri konusunda yeterli alt yapıya sahip olma, bu ilke ve prensipler doğrultusunda uygun analitik ve teknik yöntemleri seçme ve uygulama becerisine sahip olma.
2	Peyzaj Mimarlığı alanında sanat, bilim, mühendislik ve teknolojiyi bir araya getirerek tasarım, planlama, onarım, koruma ve yönetim konularında teorik ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
3	Doğal ve kültürel peyzaja yönelik mevcut ve geleceğe ilişkin verileri analiz etme, sentezleme, değerlendirme ve sorunları çözebilme becerisine sahip olma.
4	Doğal ve kültürel kaynak değerlerinin korunması, koruma statüsüne sahip alanların planlaması ve yönetimi konularında çözümler üretme ve uygulama becerisine sahip olma.
5	Tasarım öge ve ilkelerini peyzaj tasarım sürecine aktarabilme ve yaratıcılığını yansıtabilme becerisine sahip olma.
6	Peyzaj Mimarlığı alanında kullanılan yapısal ve bitkisel materyaller konusunda gerekli bilgiye sahip olma ve bu bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
7	Peyzaj Mimarlığı çalışma alanlarında gerekli olan teknik araçları ve bilişim teknolojilerini seçme ve etkin kullanma becerisine sahip olma.
8	Peyzaj Mimarlığı çalışmalarında gerekli bilgi, bilim ve teknolojiye ilişkin gelişmeleri izleme, kullanma ve kendini sürekli yenileme becerisine sahip olma.
9	Peyzaj Mimarlığı mesleğinin tarihi gelişim süreci hakkında bilgi sahibi olma ve bu bilgiyi yorumlayabilme becerisine sahip olma.
10	Etik değerlere ve mesleki sorumluluk bilincine sahip olma.
11	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi ve sorumluluk alma özgüveni.
12	Gerektiğinde bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma becerisine sahip olma.
13	Mesleki bilgi ve deneyimlerini güncel iletişim tekniklerini kullanarak sözlü, görsel ve yazılı sunabilme yetisi kazanma.
14	Peyzaj Mimarlığı alanı ile ilgili bilgiye ulaşma ve problem çözümünde eleştirel bir bakış açısına sahip olma. Güncel sorunları yorumlayabilme ve alternatif çözümler üretebilme.
15	Mesleki mevzuata hâkim olma.
16	Türkçe ve yabancı dilde sözlü ve yazılı iletişim kurma.
17	Atatürk ilke ve inkılâplarını özümseme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5	5	5	5	5
PÇ2	4	4	4	5	5
PÇ5	5	5	5	5	5
PÇ7	5	5	5	5	5
PÇ8	5	5	5	5	5
PÇ11	3	3		3	3
PÇ13	3	4	4	3	5
PÇ14	3	4	4	4	4

