



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Süs Bitkileri Yetiştiriciliği II							
Ders Kodu		BB428		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	4	İş Yüklü	100 (Saat)	Teori	2	Uygulama	2	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Bu dersin amacı öğrencilerin süs bitkilerini ve kesme çiçek türlerini tanımasını, kesme çiçekler ile ilgili son teknolojik gelişmeleri kavramasını, çoğaltılmasını, yetiştiriciliğini tasarlayabilmesini, gerçekleştirebilmesini, üretimde karşılaşılabileceği sorunları çözebilmesini, muhafaza, depolama, pazarlama ve kalite konularının önemini kavramasını sağlamaktır.							
Özet İçeriği		Süs bitkilerinin ve kesme çiçeklerin tanımı, sınıflandırılması, Kesme çiçek yetiştiriciliğinin Dünyadaki ve Türkiye'deki durumu, Kesme çiçek yetiştiriciliği için gereksinim duyulan ekolojik ve teknolojik koşullar. Karanfil, Krizantem, Gerbera, Gül, liliüm yetiştiriciliği vb., kesme çiçek türlerinin hasat sonu işlemleri, ürünlerin işlenmesi, pazarlanması. İç mekan bitkilerinin tanımı, sınıflandırılması, kullanım ilkeleri,							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Tartışma, Proje Tabanlı Öğrenme, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Prof. Dr. Uğur ŞİRİN						

Ders Koşulları

AKTS Kredi Koşulu	180
-------------------	-----

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Korkut, A.B. 1992. Seralarda Çiçek Yetiştiriciliği. Sera Çiçekçiliği. HASAD Yayıncılık ve Reklamcılık Tarım San. Ve Tic. Ltd. Şti.
2	Özzambak, E. Zeybekoğlu, E. 2004. Serada Topraksız Gerbera Yetiştiriciliği ve Bazı Yetiştirme Ortamlarının Karşılaştırılması (Araştırma sonuçları). İzmir ticaret Odası Yayın no: 140.
3	Özzambak, E., 2007. Süs Bitkileri Yetiştiriciliği. İyi Tarım Uygulamaları
4	Mamikoğlu, N. G., 2007. Türkiye'nin Ağaç ve Çalıları. NTV Yayınları, İstanbul. 727s. ISBN: 978-975-6690-80-2.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Süs bitkilerinin ve kesme çiçeklerin tanımı, sınıflandırılması, Dünyada ve Türkiye'deki kesme çiçek yetiştiriciliğinin durumu ve önemi
	Uygulama	Üretim yerlerinin ve kesme çiçek türlerinin tanıtımı
2	Teorik	Kesme yetiştiriciliğinin organizasyonu, üretim ve yetiştiricilik için gereksinimler,
	Uygulama	Örnek toplama çalışmaları
3	Teorik	Karanfil yetiştiriciliğinin ülkemizdeki durumu, sistematigi, morfolojik özellikleri, ekolojik istekleri,
	Uygulama	Karanfil çoğaltımı, çelik alımı, köklendirilmesi
4	Teorik	Karanfilin çoğaltımı, yetiştiriciliği, dikim, kültürel işlemler, hasad, depolama, pazarlama hastalık, zararlılar
	Uygulama	Karanfil çoğaltımı, çelik alımı, köklendirilmesi
5	Teorik	Krizantem yetiştiriciliğinin ülkemizdeki durumu, sistematigi, morfolojik özellikleri, ekolojik istekleri,
	Uygulama	Krizantem çoğaltım, çelik alma, köklendirme
6	Teorik	Krizantemin çoğaltımı, yetiştiriciliği, dikim, kültürel işlemler, hasad, depolama, pazarlama hastalık, zararlılar
	Uygulama	Krizantem çoğaltım, çelik alma, köklendirme
7	Teorik	Gerbera yetiştiriciliğinin ülkemizdeki durumu, sistematigi, morfolojik özellikleri, ekolojik istekleri,
	Uygulama	Seranın dikime hazırlanması, dikim
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
9	Teorik	Gerberanın çoğaltımı, yetiştiriciliği, dikim, kültürel işlemler, hasad, depolama, pazarlama hastalık, zararlılar
	Uygulama	Gerberada çoğaltma,
10	Teorik	Gül yetiştiriciliğinin ülkemizdeki durumu, sistematigi, morfolojik özellikleri, ekolojik istekleri,



10	Uygulama	Gülde çoğaltım yöntemleri (çelik-aşı)
11	Teorik	Gülün çoğaltımı, yetiştiriciliği, dikim, kültürel işlemler, hasad, depolama, pazarlama hastalık, zararlılar
	Uygulama	Gülde dikim, budama, hasad
12	Teorik	Soğanlı bitkilerin tanıtılması, özellikleri ve genel üretimleri
	Uygulama	Soğanlı türlerin tanıtılması
13	Teorik	Lilium yetiştiriciliğinin ülkemizdeki durumu, sistematığı, morfolojik özellikleri, ekolojik istekleri,
	Uygulama	Lilium soğanlarında çoğaltma yöntemleri
14	Teorik	Liliumun çoğaltımı, yetiştiriciliği, dikim, kültürel işlemler, hasad, depolama, pazarlama hastalık, zararlılar
	Uygulama	Lilium soğanlarının dikimi, bakım işlemleri
15	Teorik	Dönem sunumları-değerlendirme
	Uygulama	Uygulama sınavı
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	1	2	42
Uygulamalı Ders	14	1	2	42
Ara Sınav	1	5	1	6
Dönem Sonu Sınavı	1	9	1	10
Toplam İş Yükü (Saat)				100
Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				4

*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Süs bitkilerini ve kesme çiçekleri tanımlayabilme ve tanıyabilme, sınıflandırabilme,
2	Kesme çiçek sektörünün Türkiye'deki durumunu kavrayabilme ve sektörel talepleri algılayarak geliştirmek için uygun hedefler belirleme
3	Kesme çiçek yetiştiriciliğinde etkili olan ekolojik faktörleri algılayabilme ve bitkilerin ekolojik isteklerini kavrama
4	Kesme çiçek türlerini tanıyarak bu türlerin üretim ve yetiştirme yöntemlerini kavrama ve uygulayabilme,
5	Kesme çiçek türlerinde modern teknikleri üretimde kullanabilme,
6	Süs bitkileri ve kesme çiçek yetiştiriciliğinde karşılaşması olası sorunları algılama ve çözüm üretme yetisi kazandırma

Program Çıktıları (Peyzaj Mimarlığı Programı)

1	Peyzaj Mimarlığı'nın temel ilke ve prensipleri konusunda yeterli alt yapıya sahip olma, bu ilke ve prensipler doğrultusunda uygun analitik ve teknik yöntemleri seçme ve uygulama becerisine sahip olma.
2	Peyzaj Mimarlığı alanında sanat, bilim, mühendislik ve teknolojiyi bir araya getirerek tasarım, planlama, onarım, koruma ve yönetim konularında teorik ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
3	Doğal ve kültürel peyzaja yönelik mevcut ve geleceğe ilişkin verileri analiz etme, sentezleme, değerlendirme ve sorunları çözebilme becerisine sahip olma.
4	Doğal ve kültürel kaynak değerlerinin korunması, koruma statüsüne sahip alanların planlaması ve yönetimi konularında çözümler üretme ve uygulama becerisine sahip olma.
5	Tasarım öge ve ilkelerini peyzaj tasarım sürecine aktarabilme ve yaratıcılığını yansıtabilme becerisine sahip olma.
6	Peyzaj Mimarlığı alanında kullanılan yapısal ve bitkisel materyaller konusunda gerekli bilgiye sahip olma ve bu bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
7	Peyzaj Mimarlığı çalışma alanlarında gerekli olan teknik araçları ve bilişim teknolojilerini seçme ve etkin kullanma becerisine sahip olma.
8	Peyzaj Mimarlığı çalışmalarında gerekli bilgi, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme, kullanma ve kendini sürekli yenileme becerisine sahip olma.
9	Peyzaj Mimarlığı mesleğinin tarihi gelişim süreci hakkında bilgi sahibi olma ve bu bilgiyi yorumlayabilme becerisine sahip olma.
10	Etik değerlere ve mesleki sorumluluk bilincine sahip olma.
11	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi ve sorumluluk alma özgüveni.
12	Gerektiğinde bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma becerisine sahip olma.
13	Mesleki bilgi ve deneyimlerini güncel iletişim tekniklerini kullanarak sözlü, görsel ve yazılı sunabilme yetisi kazanma.
14	Peyzaj Mimarlığı alanı ile ilgili bilgiye ulaşma ve problem çözümünde eleştirel bir bakış açısına sahip olma. Güncel sorunları yorumlayabilme ve alternatif çözümler üretebilme.



15	Mesleki mevzuata hâkim olma.
16	Türkçe ve yabancı dilde sözlü ve yazılı iletişim kurma.
17	Atatürk ilke ve inkılâplarını özümseme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6
PÇ1	3	3	3	3	3	3
PÇ2	3	3	3	3	3	3
PÇ3	3	3	3	3	3	3
PÇ4	3	3	3	3	3	3
PÇ5	3	3	3	3	3	3
PÇ6	3	3	3	3	3	3
PÇ7	3	3	3	3	3	3
PÇ8	3	3	3	3	3	3
PÇ9	3	3	3	3	3	3
PÇ10	3	3	3	3	3	3
PÇ11	3	3	3	3	3	3
PÇ12	3	3	3	3	3	3
PÇ13	3	3	3	3	3	3
PÇ14	3	3	3	3	3	3
PÇ15	3	3	3	3	3	3
PÇ16	3	3	3	3	3	3
PÇ17	3	3	3	3	3	3

