



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Kaynak Analizi							
Ders Kodu		PM213		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	76 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Bu dersin amacı, öğrencilerin doğal ve kültürel kaynakları tanımlarını ve kaynakların önemini kavramalarını, peyzaj planlama, tasarım ve yönetim süreci için veri ve kaynakların analizine yönelik temel verileri ve araçları tanıyabilmelerini ve değerlendirebilmelerini, peyzajların haritalanmasında kullanılan veri tiplerini, bu verilerin bilgi teknolojilerine entegrasyonunu temel düzeyde anlayabilmelerini sağlamaktır.							
Özet İçeriğı		Peyzaj mimarlığında kaynakların tanımı, analizi ve sınıflandırılması, doğal ve kültürel kaynakların özellikleri, kaynakların analizine yönelik temel veriler ve araçların tanıtımı, kaynak analizine yönelik örnek çalışmaların sunumları.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Örnek Olay, Proje Tabanlı Öğrenme, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Doç. Dr. Ebru ERSOY TONYALOĞLU						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Gültekin, E. ve Kesim, G. A., 1994. Kaynak Analizi. Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Genel Yayın No: 100, Ders Kitapları Yayın No: 24, Adana
2	Hesser, T.D. and Leach., S., S., 1989.Focus on Earth Science. Merril Publishing Company, Columbus, Ohio, ISBN 0-675-02671-7.
3	Marsh, W.M., 2010. Landscape Planning-Environmental Applications. John Wiley & Sons, Inc., New York, 5th Revised Edition
4	Erdem, Ü., (Eds.), 2001, Çevre Bilimi-Sürdürülebilir Dünya Ege Üniversitesi Çevre Sorunları Uygulama ve Araştırma Merkezi Yayınları No. 1, ISBN 0470570814.
5	Şenol, S. ve Dinç, U., 1994. Kartoğrafya. Çukurova Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Genel Yayın No: 89, Ders Kitapları Yayın No: 21, Adana.
6	Altınbaş, Ü., 2006. Toprak Etüd ve Haritalama. Değıştirilmiş ve İlave Edilmiş İkinci Baskı, Ege Üniversitesi. Yayınları Ziraat Fakültesi Yayın No: 521, Ege Üniversitesi Basımevi, ISBN 9754837031.
7	Ministerio de Obras Publicas y Urbanismo, 1984. Guía para la elaboración de estudios del medio físico: Contenido y Metodología, Serie: Manuales 3, Segunda Edición, ISBN 8774333105.
8	Şenol, S. ve Dinç, U., 1994. Kartoğrafya. Çukurova Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Genel Yayın No: 89, Ders Kitapları Yayın No: 21, Adana.
9	Altınbaş, Ü., 2006. Toprak Etüd ve Haritalama. Değıştirilmiş ve İlave Edilmiş İkinci Baskı, Ege Üniversitesi. Yayınları Ziraat Fakültesi Yayın No: 521, Ege Üniversitesi Basımevi, ISBN 9754837031.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin tanıtımı: kapsamı, gerekçesi ve önemi
2	Teorik	Kaynak-doğa-insan ilişkisi, Peyzaj Mimarlığı kaynak envanter ve analizi ilişkisi . Bireysel çalışmaların dağıtılması.
3	Teorik	Kaynak tanımı ve kaynakların sınıflandırılması
4	Teorik	Doğal ve kültürel kaynakların envanter ve analizi
5	Teorik	Haritalar. Haritaların temel işlevleri ve sınıflandırılması
6	Teorik	Hava fotoğrafları, uydu görüntüleri, ortofoto haritalar, planlar, bunların tanıtımı ve temel işlevleri
7	Teorik	Topoğrafik yapı (Eğim, bakı vs.), Hidrolojik yapı analizi
8	Teorik	Topoğrafik yapı (Eğim, bakı vs.), Hidrolojik yapı analizi
9	Teorik	Eşyükselti eğrileri ve özellikleri, rölyef analizi
10	Teorik	Jeoloji-Jeomorfoloji; jeolojik ve jeomorfolojik yapıya ilişkin bilgiler, jeolojik ve jeomorfolojik haritaların okunması ve yorumlanması,
11	Teorik	Toprak haritalarının tanıtımı ve yorumlanması,
12	Teorik	Bitki örtüsü (Flora ve vejetasyon) - Yaban hayatı haritalarının yorumlanması, vejetasyon tipleri, iklim ve iklim özellikleri



13	Teorik	Kaynak Analizi çalışmalarında kullanılan aletlerin ve ekipmanların tanınması.
14	Teorik	Uygunluk analizleri, Uygunluk haritalarının oluşturulması
15	Teorik	Bireysel çalışmaların sunum ve değerlendirilmesi
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Yarıyıl sonu sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	2	2	56
Ara Sınav	1	9	1	10
Dönem Sonu Sınavı	1	9	1	10
Toplam İş Yükü (Saat)				76
Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3

*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Peyzağı oluşturan ve şekillendiren arazi örtüsü ve alan kullanımı kavramlarını anlayabilme, peyzaj mimarlığı ile aralarındaki ilişkiyi kavrayabilme.
2	Doğal ve kültürel kaynakları tanıma ve aralarındaki ilişkiyi kurabilme
3	Peyzaj mimarlığına yönelik çalışmalarda kaynak analizi becerisine sahip olma
4	Kaynakların analizine yönelik temel verileri tanıyabilme ve değerlendirebilme
5	Kaynaklarla ilgili verilerin toplanmasında ve analizinde kullanılan yöntem, araç ve ekipmanları tanıyıp değerlendirebilme
6	Verileri analiz etme ve yorumlayabilme
7	Kaynakların sürdürülebilir kullanımını algılayabilme

Program Çıktıları (Peyzaj Mimarlığı Programı)

1	Peyzaj Mimarlığı'nın temel ilke ve prensipleri konusunda yeterli alt yapıya sahip olma, bu ilke ve prensipler doğrultusunda uygun analitik ve teknik yöntemleri seçme ve uygulama becerisine sahip olma.
2	Peyzaj Mimarlığı alanında sanat, bilim, mühendislik ve teknolojiyi bir araya getirerek tasarım, planlama, onarım, koruma ve yönetim konularında teorik ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
3	Doğal ve kültürel peyzaja yönelik mevcut ve geleceğe ilişkin verileri analiz etme, sentezleme, değerlendirme ve sorunları çözebilme becerisine sahip olma.
4	Doğal ve kültürel kaynak değerlerinin korunması, koruma statüsüne sahip alanların planlaması ve yönetimi konularında çözümler üretme ve uygulama becerisine sahip olma.
5	Tasarım öge ve ilkelerini peyzaj tasarım sürecine aktarabilme ve yaratıcılığını yansıtabilme becerisine sahip olma.
6	Peyzaj Mimarlığı alanında kullanılan yapısal ve bitkisel materyaller konusunda gerekli bilgiye sahip olma ve bu bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
7	Peyzaj Mimarlığı çalışma alanlarında gerekli olan teknik araçları ve bilişim teknolojilerini seçme ve etkin kullanma becerisine sahip olma.
8	Peyzaj Mimarlığı çalışmalarında gerekli bilgi, bilim ve teknolojiye gelişmeleri izleme, kullanma ve kendini sürekli yenileme becerisine sahip olma.
9	Peyzaj Mimarlığı mesleğinin tarihi gelişim süreci hakkında bilgi sahibi olma ve bu bilgiyi yorumlayabilme becerisine sahip olma.
10	Etik değerlere ve mesleki sorumluluk bilincine sahip olma.
11	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi ve sorumluluk alma özgüveni.
12	Gerektiğinde bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma becerisine sahip olma.
13	Mesleki bilgi ve deneyimlerini güncel iletişim tekniklerini kullanarak sözlü, görsel ve yazılı sunabilme yetisi kazanma.
14	Peyzaj Mimarlığı alanı ile ilgili bilgiye ulaşma ve problem çözümünde eleştirel bir bakış açısına sahip olma. Güncel sorunları yorumlayabilme ve alternatif çözümler üretebilme.
15	Mesleki mevzuata hâkim olma.
16	Türkçe ve yabancı dilde sözlü ve yazılı iletişim kurma.
17	Atatürk ilke ve inkılaplarını özümseme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6	ÖÇ7
PÇ1	5	4	4	1	4	4	4
PÇ2	5	4	4	1	4	4	4
PÇ3	5	5	4	3	4	4	4



PÇ4	5	4	4	4	4	4	4
PÇ5	5	4	4	4	4	4	4
PÇ6	5	4	4				2
PÇ7	5	4	4				2
PÇ13	4		4		5		

