



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Proje Sunum Teknikleri							
Ders Kodu		PM218		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	126 (Saat)	Teori	2	Uygulama	2	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Peyzaj mimarlığı proje çalışmalarında proje sunumlarının hazırlanma süreci ve kullanılan programlar, malzeme ve yöntemler hakkında gerekli bilgilerin verilmesi ve sunum örneklerinin geliştirilmesi dersin temel amacıdır.							
Özet İçeriği		Peyzaj planlama ve tasarımı projelerinin hazırlanmasında kullanılan autocad, photoshop gibi bilgisayar programlarının tanıtılması, proje sunumunun gösterilmesi, peyzaj mimarlığında sunumların kapsamı ve kullanım alanları, hazırlama teknikleri ve sunuş şekillerini açıklayarak, poster örneklerini incelemek, tartışmak ve sunumların daha kaliteli olması için genel kuralları irdelemektir.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Proje Tabanlı Öğrenme, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Dr. Öğr. Üyesi Abdullah AKPINAR						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Anonymous, T+Details, 2005. "Architecture+Interior: Konut/Residence", Tasarım Yayın Grubu. www.tasarimgroup.com
2	Drpic I. D., 1998. "Architectural Delineation: Professional Shortcuts, ISBN 0-442-22105-3 New York
3	Walker, T.D., 1977. "Plan Graphics" Box 3075 West Lafayette, Indiana
4	Sheppard, S. R. J., 1989. Visual Simülasyon, A user's guide for architects, engineers, and planners, Van Nostrand Reinhold, NewYork. ISBN: 0-442-27827-6
5	Zhiwei, L., Yanli, H., 2005. Classical Collection of Landscape in line drawings, EDSA (Asian), Azur Corporation, ISBN: 4-903233-05-7
6	Nishimori, R., 2008. Presenting Architecture, Essential Techniques, China, ISBN: 978-981-245-755-4

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Genel olarak dersin amacı, tanımı ve kapsamı hakkında bilgilendirme yapılması
2	Teorik	AutoCAD programın genel tanıtımı ve 2D bitki planlarını Photoshop programına aktarma
3	Teorik	2D bitki planlarını Photoshop programında boyama tekniklerini öğrenme
4	Teorik	2D bitki planlarını Photoshop programında boyama
5	Teorik	Autocad programında hazırlanan 2D peyzaj projesini Photoshop programına aktarma
6	Teorik	2D peyzaj projesini Photoshop programında boyama tekniklerini öğrenme
7	Teorik	2D peyzaj projesindeki çim ve malç alanlarını Photoshop programında boyama
8	Teorik	2D peyzaj projesinin sert zeminlerini ve su yüzeyini Photoshop programında boyama
9	Teorik	2D peyzaj projesinin sert zeminlerini ve su yüzeyini Photoshop programında boyama
10	Teorik	2D peyzaj projesini Photoshop programında malzeme kullanarak maskeleme yöntemi ile boyama tekniklerini öğrenme
11	Teorik	Photoshop programında kesit alma tekniklerini öğrenme
12	Teorik	Photoshop programında kesit alma
13	Teorik	Photoshop programında poster hazırlama tekniklerini öğrenme
14	Teorik	Photoshop programında poster hazırlama
15	Teorik	Photoshop programında poster hazırlama
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Yarıyıl sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	2	2	56



Uygulamalı Ders	14	2	2	56
Ara Sınav	1	6	1	7
Dönem Sonu Sınavı	1	6	1	7
Toplam İş Yüğü (Saat)				126
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				5
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Peyzaj mimarlığında görsel sunum çeşitleri ve yöntemlerini kavrayabilme
2	Proje sunumlarını daha kaliteli hazırlayabilme
3	Düşünceyi çizerek anlatabilecek beceriyi kazandırabilme
4	Autocad programında hazırlanmış bir peyzaj projesini photoshop programında boyayabilmeyi öğrenme
5	Photoshop programını sunumlarda etkili bir şekilde kullanabilmeyi öğrenme

Program Çıktıları (Peyzaj Mimarlığı Programı)

1	Peyzaj Mimarlığı'nın temel ilke ve prensipleri konusunda yeterli alt yapıya sahip olma, bu ilke ve prensipler doğrultusunda uygun analitik ve teknik yöntemleri seçme ve uygulama becerisine sahip olma.
2	Peyzaj Mimarlığı alanında sanat, bilim, mühendislik ve teknolojiyi bir araya getirerek tasarım, planlama, onarım, koruma ve yönetim konularında teorik ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
3	Doğal ve kültürel peyzaja yönelik mevcut ve geleceğe ilişkin verileri analiz etme, sentezleme, değerlendirme ve sorunları çözebilme becerisine sahip olma.
4	Doğal ve kültürel kaynak değerlerinin korunması, koruma statüsüne sahip alanların planlaması ve yönetimi konularında çözümler üretme ve uygulama becerisine sahip olma.
5	Tasarım öge ve ilkelerini peyzaj tasarım sürecine aktarabilme ve yaratıcılığını yansıtabilme becerisine sahip olma.
6	Peyzaj Mimarlığı alanında kullanılan yapısal ve bitkisel materyaller konusunda gerekli bilgiye sahip olma ve bu bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
7	Peyzaj Mimarlığı çalışma alanlarında gerekli olan teknik araçları ve bilişim teknolojilerini seçme ve etkin kullanma becerisine sahip olma.
8	Peyzaj Mimarlığı çalışmalarında gerekli bilgi, bilim ve teknolojiye ilişkin gelişmeleri izleme, kullanma ve kendini sürekli yenileme becerisine sahip olma.
9	Peyzaj Mimarlığı mesleğinin tarihi gelişim süreci hakkında bilgi sahibi olma ve bu bilgiyi yorumlayabilme becerisine sahip olma.
10	Etik değerlere ve mesleki sorumluluk bilincine sahip olma.
11	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi ve sorumluluk alma özgüveni.
12	Gerektiğinde bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma becerisine sahip olma.
13	Mesleki bilgi ve deneyimlerini güncel iletişim tekniklerini kullanarak sözlü, görsel ve yazılı sunabilme yetisi kazanma.
14	Peyzaj Mimarlığı alanı ile ilgili bilgiye ulaşma ve problem çözümünde eleştirel bir bakış açısına sahip olma. Güncel sorunları yorumlayabilme ve alternatif çözümler üretebilme.
15	Mesleki mevzuata hâkim olma.
16	Türkçe ve yabancı dilde sözlü ve yazılı iletişim kurma.
17	Atatürk ilke ve inkılaplarını özümseme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	3	3	2	4	4
PÇ2	3	3	2	4	4
PÇ3	4	4	2	4	4
PÇ4	4	4	2	4	4
PÇ5	3	3	2	4	4
PÇ6	3	3	2	4	4
PÇ7	5	5	5	5	5
PÇ8	5	5	5	5	5
PÇ9			2		
PÇ10			2		
PÇ11			2		
PÇ12			2		
PÇ13	5	5	5	5	5
PÇ14			2		



PÇ15			2		
------	--	--	---	--	--

