



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Bitkisel Tasarım							
Ders Kodu		PM309		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	4	İş Yüğü	100 (Saat)	Teori	2	Uygulama	2	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Peyzaj mimarlığı çalışmalarında bitkilerin görsel, ekolojik ve işlevsel özelliklerini anlayarak bitkisel tasarımın öneminin kavranması, tasarım öge ve ilkelerinin bitkisel tasarım örnekleri ile öğrenilmesi,							
Özet İçeriği		Bitkisel tasarımın öneminin vurgulanması, bitkisel tasarım öge ve ilkeleri, bitkilerin işlevsel kullanımları, bitkisel tasarım süreci, örnek proje gösterimleri, bitkisel tasarıma yönelik uygulamalar							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Tartışma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Prof. Dr. Çiğdem KILIÇASLAN DENİZ						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Robinson, N., 1992. The Planting Design Handbook. Gower Publishing Company, Ltd., Aldershot, Hampshire.
2	Walker, T.D., 1991. Planting Design. Van Nostrand Reinhold, New York.
3	Austin, R.,L., 1982, Designing With Plants, Van Nostrand Reinhold Company, New York, USA.
4	Yıldırım, B. T., Güney, A., Türel S. H. Ve Kılıçaslan Ç., 2006. Bitkisel Tasarım. Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, ISBN: 9944 5419 0 7, Üniversiteliler Matbaası, Bornova

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin kapsamı, öneminin anlatımı, dersin işleyişi hakkında bilgi
2	Teorik	Bitkilerin peyzaj mimarlığındaki önemi, bitkisel tasarımın önemi
3	Teorik	Bitkisel tasarım ögesi olarak nokta ve çizgi
4	Teorik	Bitkisel tasarım ögesi olarak biçim, doku ve renk
5	Teorik	Bitkisel tasarım ilkeleri olarak tekrar ve denge
6	Teorik	Bitkisel tasarım ilkeleri olarak ölçüde uyum, vurgu ve çeşitlilik
7	Teorik	Bitkisel tasarım ilkeleri olarak zıtlık, uygunluk ve koram
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
9	Teorik	Bitkilerin görsel ve fiziksel kontrol amaçlı kullanımı
10	Teorik	Bitkilerin iklim, gürültü, hava kirliliğı ve erozyon kontrolü kontrolünde kullanımı
11	Teorik	Bitkisel tasarım süreci
12	Teorik	Bitkisel tasarım süreci
13	Teorik	Örnek proje gösterimleri, bitkisel tasarıma yönelik uygulamalar
14	Teorik	Bitkisel tasarıma yönelik uygulamalar
15	Teorik	Bitkisel tasarıma yönelik uygulamalar
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Dönem Sonu Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	1	2	42
Uygulamalı Ders	14	1	2	42
Ara Sınav	1	5	1	6



Dönem Sonu Sınavı	1	9	1	10
Toplam İş Yüğü (Saat)				100
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				4
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Bitkisel tasarımın peyzaj mimarlığındaki önemini kavrayabilme
2	Bitkisel tasarım öge ve ilkelerini öğrenebilme,
3	Bitkilerin işlevsel kullanımlarını öğrenebilme
4	Bitkisel tasarım sürecini kavrayabilme
5	Yaratıcılık potansiyelini harekete geçirebilme,
6	Tasarım amaçlarına göre bitkileri sınıflandırabilme,
7	Örnek bitkisel tasarım projeleri yardımıyla ufku – bakış açısını geliştirebilme.

Program Çıktıları (Peyzaj Mimarlığı Programı)

1	Peyzaj Mimarlığı'nın temel ilke ve prensipleri konusunda yeterli alt yapıya sahip olma, bu ilke ve prensipler doğrultusunda uygun analitik ve teknik yöntemleri seçme ve uygulama becerisine sahip olma.
2	Peyzaj Mimarlığı alanında sanat, bilim, mühendislik ve teknolojiyi bir araya getirerek tasarım, planlama, onarım, koruma ve yönetim konularında teorik ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
3	Doğal ve kültürel peyzaja yönelik mevcut ve geleceğe ilişkin verileri analiz etme, sentezleme, değerlendirme ve sorunları çözebilme becerisine sahip olma.
4	Doğal ve kültürel kaynak değerlerinin korunması, koruma statüsüne sahip alanların planlaması ve yönetimi konularında çözümler üretme ve uygulama becerisine sahip olma.
5	Tasarım öge ve ilkelerini peyzaj tasarım sürecine aktarabilme ve yaratıcılığını yansıtabilme becerisine sahip olma.
6	Peyzaj Mimarlığı alanında kullanılan yapısal ve bitkisel materyaller konusunda gerekli bilgiye sahip olma ve bu bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
7	Peyzaj Mimarlığı çalışma alanlarında gerekli olan teknik araçları ve bilişim teknolojilerini seçme ve etkin kullanma becerisine sahip olma.
8	Peyzaj Mimarlığı çalışmalarında gerekli bilgi, bilim ve teknolojiye ilişkin gelişmeleri izleme, kullanma ve kendini sürekli yenileme becerisine sahip olma.
9	Peyzaj Mimarlığı mesleğinin tarihi gelişim süreci hakkında bilgi sahibi olma ve bu bilgiyi yorumlayabilme becerisine sahip olma.
10	Etik değerlere ve mesleki sorumluluk bilincine sahip olma.
11	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi ve sorumluluk alma özgüveni.
12	Gerektiğinde bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma becerisine sahip olma.
13	Mesleki bilgi ve deneyimlerini güncel iletişim tekniklerini kullanarak sözlü, görsel ve yazılı sunabilme yetisi kazanma.
14	Peyzaj Mimarlığı alanı ile ilgili bilgiye ulaşma ve problem çözümünde eleştirel bir bakış açısına sahip olma. Güncel sorunları yorumlayabilme ve alternatif çözümler üretebilme.
15	Mesleki mevzuata hâkim olma.
16	Türkçe ve yabancı dilde sözlü ve yazılı iletişim kurma.
17	Atatürk ilke ve inkılaplarını özümseme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6	ÖÇ7
PÇ1	5	5	5	5		5	3
PÇ2	5	5	5	5	5		3
PÇ3	4	4	5	4			
PÇ5	5	5	5	5	5	5	5
PÇ6	5	5	5	5	5	5	4
PÇ7	3	3	3	3			
PÇ8	3	3	3	3	3		
PÇ10					3		
PÇ11	3		3		2	2	
PÇ12					3	2	
PÇ13	3	3					
PÇ14	4	4	3	3		3	3

