



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Peyzaj Mimarlığında Ergonomi							
Ders Kodu		PM313		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	76 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Bu dersin amacı öğrencilere; ergonomi, antropometri ve peyzaj mimarlığında ergonomi konuları hakkında bilgi vererek, peyzaj mimarlığında, yapısal ve bitkisel tasarımda ergonomi ve önemi ile ilgili ayrıntılı bilgiler sunmaktır.							
Özet İçeriğı		Ergonominin tanımı ve içeriğı, antropometri kavramı, tasarımda antropometri ve temel bilgiler, kamusal dış mekânlarda donatı elemanları ve ergonomi, bitkisel tasarım ve ergonomi, tasarımda ulaşılabilirlik ve ergonomi, engelliler için tasarımlar ve ergonomi, çocuk oyun alanları ve ergonomi, peyzaj tasarımlarında işlevsellik ile ergonomi ilişkisinin yorumlanabilmesi. Genel olarak tasarım hataları ve değerlendirmeler.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma, Örnek Olay, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Doç. Dr. Özgür KAMER AKSOY						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Babalık. F., C., 2007. Mühendisler İçin Ergonomi-İşbilimi, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara.
2	Yörük, İ., Gülgün, B., Sayman, M., Ünal Ankaya, M., 2006. Peyzaj Planlama Çalışmaları Kapsamında Ege Üniversitesi Kampüs Örneğindeki Peyzaj Donatı Elemanlarının Ergonomik-Antropometrik Açından İrdelenmesi. Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Dergisi, 43 (1), 157-168.
3	Güncel yayınlar.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin kapsamı , önemi, işleyiş yöntemi ve gerekleri.
2	Teorik	Ergonominin tanımı ve içeriğı.
3	Teorik	Ergonominin amacı.
4	Teorik	Ergonominin uygulanma alanları.
5	Teorik	Antropometri kavramı.
6	Teorik	Tasarımda antropometri ve temel bilgiler.
7	Teorik	Kamusal dış mekânlarda donatı elemanları ve ergonomi .
8	Ara Sınav (Vize)	Arasınav
9	Teorik	Bitkisel tasarım ve ergonomi.
10	Teorik	Tasarımda ulaşılabilirlik ve ergonomi
11	Teorik	Engelliler için tasarımlar ve ergonomi.
12	Teorik	Çocuk oyun alanları ve ergonomi.
13	Teorik	Peyzaj tasarımlarında işlevsellik ile ergonomi ilişkisinin tartışılması.
14	Teorik	Peyzaj tasarımlarında işlevsellik ile ergonomi ilişkisinin yorumlanabilmesi.
15	Teorik	Kamusal dış mekânlarda tasarım hataları ve değerlendirmeler.
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Yarıyıl Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	2	2	56
Ara Sınav	1	9	1	10



Dönem Sonu Sınavı	1	9	1	10
Toplam İş Yüğü (Saat)				76
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Ergonomi kavramını öğrenebilme
2	Peyzaj mimarlığı tasarımları ve ergonomi ilişkisini kavrayabilme
3	Kamusal dış mekânda donatı elemanlarında ergonominin önemini kavrayabilme
4	Bitkisel tasarımda ergonominin önemini kavrayabilme
5	Engelliler için tasarımda ergonominin önemini kavrayabilme
6	Çocuk oyun alanları tasarımında ergonominin önemini kavrayabilme
7	Peyzaj tasarımlarında işlevsellik ile ergonomi ilişkisinin yorumlayabilme

Program Çıktıları (Peyzaj Mimarlığı Programı)

1	Peyzaj Mimarlığı'nın temel ilke ve prensipleri konusunda yeterli alt yapıya sahip olma, bu ilke ve prensipler doğrultusunda uygun analitik ve teknik yöntemleri seçme ve uygulama becerisine sahip olma.
2	Peyzaj Mimarlığı alanında sanat, bilim, mühendislik ve teknolojiyi bir araya getirerek tasarım, planlama, onarım, koruma ve yönetim konularında teorik ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
3	Doğal ve kültürel peyzaja yönelik mevcut ve geleceğe ilişkin verileri analiz etme, sentezleme, değerlendirme ve sorunları çözebilme becerisine sahip olma.
4	Doğal ve kültürel kaynak değerlerinin korunması, koruma statüsüne sahip alanların planlaması ve yönetimi konularında çözümler üretme ve uygulama becerisine sahip olma.
5	Tasarım öge ve ilkelerini peyzaj tasarım sürecine aktarabilme ve yaratıcılığını yansıtabilme becerisine sahip olma.
6	Peyzaj Mimarlığı alanında kullanılan yapısal ve bitkisel materyaller konusunda gerekli bilgiye sahip olma ve bu bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
7	Peyzaj Mimarlığı çalışma alanlarında gerekli olan teknik araçları ve bilişim teknolojilerini seçme ve etkin kullanma becerisine sahip olma.
8	Peyzaj Mimarlığı çalışmalarında gerekli bilgi, bilim ve teknolojiye ilişkin gelişmeleri izleme, kullanma ve kendini sürekli yenileme becerisine sahip olma.
9	Peyzaj Mimarlığı mesleğinin tarihi gelişim süreci hakkında bilgi sahibi olma ve bu bilgiyi yorumlayabilme becerisine sahip olma.
10	Etik değerlere ve mesleki sorumluluk bilincine sahip olma.
11	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi ve sorumluluk alma özgüveni.
12	Gerektiğinde bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma becerisine sahip olma.
13	Mesleki bilgi ve deneyimlerini güncel iletişim tekniklerini kullanarak sözlü, görsel ve yazılı sunabilme yetisi kazanma.
14	Peyzaj Mimarlığı alanı ile ilgili bilgiye ulaşma ve problem çözümünde eleştirel bir bakış açısına sahip olma. Güncel sorunları yorumlayabilme ve alternatif çözümler üretebilme.
15	Mesleki mevzuata hâkim olma.
16	Türkçe ve yabancı dilde sözlü ve yazılı iletişim kurma.
17	Atatürk ilke ve inkılaplarını özümseme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6	ÖÇ7
PÇ1	4	4	4	4	4	4	4
PÇ2	5	5	5	5	5	5	5
PÇ3	4	4	4	4	4	4	4
PÇ4	3	3	3	3	3	3	3
PÇ5	5	5	5	5	5	5	5
PÇ6	5	5	5	5	5	5	5
PÇ7	4	4	4	4	4	4	4
PÇ8	5	5	5	5	5	5	5
PÇ9	2	2	2	2	2	2	2
PÇ10	5	5	5	5	5	5	5
PÇ11	4	4	4	4	4	4	4
PÇ12	5	5	5	5	5	5	5
PÇ13	5	5	5	5	5	5	5
PÇ14	5	5	5	5	5	5	5



PÇ15	3	3	3	3	3	3	3
------	---	---	---	---	---	---	---

