



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Bilgisayar Destekli Tasarım ve Çizim III							
Ders Kodu		PM312		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	6	İş Yüğü	150 (Saat)	Teori	2	Uygulama	2	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Bilgisayar destekli tasarım/çizim (CADD) yazılımları ile peyzaj projelerinin görselleştirilmesi konusunda gelişimi sağlamak.							
Özet İçeriğı		Peyzaj projelerinin görselleştirilmesinde kullanılan CADD (Computer Aided Design and Drafting) yazılımlarından SketchUp ve 3ds Max'in kullanımının öğretilmesi.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma, Proje Tabanlı Öğrenme, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Bleicher, T., De Jongh, Robin, 2014. Sketchup 2014 for Architectural Visualization, Second Edition, PACKT Publishing, ISBN: 1783558415
2	Boughen, N., 2005. 3ds max Lighting, Wordware Publishing, Inc, Texas, USA.
3	Carbnaro, G. vd., 1999. 3D Studio Max 2: Yaratıcı Teknikler, Sistem Yayıncılık, İstanbul. Çelik, E., 2010. 3DSMax 2011 İle Görselleştirme, Değişim Yayınları.
4	Çelik, E., 2010. 3DSMax 2011 İle Görselleştirme, Değişim Yayınları.
5	Kanbur, N., 2008. 3d Studio Max; Görselleştirme ve Modelleme, Pusula Yayıncılık, ISBN: 9789757092247.
6	Kollektif, 2010. 3D Studio Max 2010; 3 boyutlu modelleme ve 3D Studio, Pusula Yayıncılık, ISBN: 9789944711425.
7	Köksal, A. T., 2014. Sketchup-Herkes İçin 3 Boyutlu Tasarım, Pusula Yayıncılık, ISBN: 9789944711821.
8	Murdock, K.L., 2005. 3ds max 7 Bible, Wiley Publishing, Inc., Indianapolis, Indiana, USA.
9	Murdock, K.L., 2009. Google SketchUp and SketchUp Pro 7 Bible, Wiley Publishing, Inc., Indianapolis, IN, USA.
10	Schreyer, A. C., 2012. Architectural Design with SketchUp, Enhanced Edition, John Wiley & Sons, Inc., ISBN: 1118385985

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin tanıtımı, kapsamı, işleyişi hakkında genel bilgilendirme, CADD programlarının peyzaj projelerinin görselleştirilmesindeki yeri ve önemi
2	Teorik	CADD programları kullanılarak görselleştirilmiş peyzaj projelerinin incelenmesi
3	Teorik	Peyzaj projelerinin görselleştirilmesinde kullanılan CADD yazılımlarının tanıtımı
4	Uygulama	SketchUp komutları (File, Edit, View, Camera menü)
5	Uygulama	SketchUp komutları (Draw, Tools, Window, Plugins menü)
6	Uygulama	SketchUp araç çubukları (Toolbars): Large Tool Set, Solid Tools, Sections, Shadows
7	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
8	Uygulama	SketchUp'da Vray kullanımı
9	Uygulama	SketchUp'da Vray kullanımı
10	Uygulama	SketchUp'da Vray kullanımı
11	Uygulama	3ds Max komutları (Edit, Tools, Group menü)
12	Uygulama	3ds Max komutları (Views, Create, Modifiers menü)
13	Uygulama	3ds Max komutları (Animation, Graph Editors, Rendering menü)
14	Uygulama	3ds Max'de malzeme, doku atama ve ışıklandırma
15	Uygulama	3ds Max'de malzeme, doku atama ve ışıklandırma
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Yarıyıl Sınavı



Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	3	2	70
Uygulamalı Ders	14	3	2	70
Ara Sınav	1	4	1	5
Dönem Sonu Sınavı	1	4	1	5
Toplam İş Yükü (Saat)				150
Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				6

*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Bilgisayar destekli tasarım/çizim yazılımlarının peyzaj projelerinin görselleştirilmesine katkılarını kavrayabilme
2	Peyzaj projelerinin görselleştirilmesinde kullanılabilecek yazılımları seçebilme ve kullanabilme
3	Peyzaj projelerinin görselleştirilmesinde kullanılabilecek yazılımların farklılıklarını kavrayabilme
4	Peyzaj projelerinin görselleştirilmesinde güncel teknolojiyi takip edebilme
5	Peyzaj projelerinin görselleştirilmesinde CADD yazılımlarının etkin kullanımını yaygınlaştırabilme

Program Çıktıları (Peyzaj Mimarlığı Programı)

1	Peyzaj Mimarlığı'nın temel ilke ve prensipleri konusunda yeterli alt yapıya sahip olma, bu ilke ve prensipler doğrultusunda uygun analitik ve teknik yöntemleri seçme ve uygulama becerisine sahip olma.
2	Peyzaj Mimarlığı alanında sanat, bilim, mühendislik ve teknolojiyi bir araya getirerek tasarım, planlama, onarım, koruma ve yönetim konularında teorik ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
3	Doğal ve kültürel peyzaja yönelik mevcut ve geleceğe ilişkin verileri analiz etme, sentezleme, değerlendirme ve sorunları çözebilme becerisine sahip olma.
4	Doğal ve kültürel kaynak değerlerinin korunması, koruma statüsüne sahip alanların planlaması ve yönetimi konularında çözümler üretme ve uygulama becerisine sahip olma.
5	Tasarım öge ve ilkelerini peyzaj tasarım sürecine aktarabilme ve yaratıcılığını yansıtabilme becerisine sahip olma.
6	Peyzaj Mimarlığı alanında kullanılan yapısal ve bitkisel materyaller konusunda gerekli bilgiye sahip olma ve bu bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
7	Peyzaj Mimarlığı çalışma alanlarında gerekli olan teknik araçları ve bilişim teknolojilerini seçme ve etkin kullanma becerisine sahip olma.
8	Peyzaj Mimarlığı çalışmalarında gerekli bilgi, bilim ve teknolojiye ilişkin gelişmeleri izleme, kullanma ve kendini sürekli yenileme becerisine sahip olma.
9	Peyzaj Mimarlığı mesleğinin tarihi gelişim süreci hakkında bilgi sahibi olma ve bu bilgiyi yorumlayabilme becerisine sahip olma.
10	Etik değerlere ve mesleki sorumluluk bilincine sahip olma.
11	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi ve sorumluluk alma özgüveni.
12	Gerektiğinde bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma becerisine sahip olma.
13	Mesleki bilgi ve deneyimlerini güncel iletişim tekniklerini kullanarak sözlü, görsel ve yazılı sunabilme yetisi kazanma.
14	Peyzaj Mimarlığı alanı ile ilgili bilgiye ulaşma ve problem çözümünde eleştirel bir bakış açısına sahip olma. Güncel sorunları yorumlayabilme ve alternatif çözümler üretebilme.
15	Mesleki mevzuata hâkim olma.
16	Türkçe ve yabancı dilde sözlü ve yazılı iletişim kurma.
17	Atatürk ilke ve inkılaplarını özümseme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	4	4	4	4	4
PÇ2	4	4	4	4	4
PÇ5	3	3	3	3	3
PÇ7	5	5	5	5	5
PÇ8	5	5	5	5	5
PÇ11	1	1	1	1	1
PÇ12	1	1	1	1	1
PÇ13	3	3	3	3	3
PÇ14	1	1	1	1	1

