



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Kentsel Tasarım							
Ders Kodu		PM410		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	76 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Kentın veya kentın bir bölümünün fiziksel, ekolojik, sosyo-ekonomik ve kültürel dinamiklerine yönelik mekansal stratejileri ve tasarım çözümlerini irdelemek dersin amacını oluşturmaktadır.							
Özet İçeriğı		Kentsel tasarımın tanıtılması; Kentsel tasarım ilke ve stratejilerinin görüşülmesi, disiplinlerarası ilişkilerinin anlatılması, ülkemiz ve dünyadaki kentsel tasarım örneklerinin araştırılması, tartışılması							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Doç. Dr. Özgür KAMER AKSOY						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Carr, S., M. Francis, L.G. Rivlin, A.M. Stone, 1994. Public Space. Cambridge University Press, 400 p.
2	Cullen, G., 2000. The Concise Townscape, Oxford Architectural Press, 199 p.
3	Lynch, K., 1984. Good City Form. MIT Press, Cambridge, 513 p.
4	Lynch, K., 2011. Kent İmgesi (The Image of the City), Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, 3. Baskı, 215s
5	Mumford, L., 1961, The City in History. Harcourt Braje Jonanovich, New York, 657 p.
6	Reekie, R.F., 1972. Design in the Built Environment, Edward Arnold Ltd. London, 141p.
7	Ilewelyn davis yeang, Urban Design Compendium, Homes and Communities Agency, 110p (http://www.homesandcommunities.co.uk/sites/default/files/udc1-final_artwork_no_foreword.pdf , Erişim: 14.06.2012).

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin kapsamı, öneminin anlatımı, dersin işleyişi hakkında bilgi
2	Teorik	Kent, kentlerin gelişimi ve değişimine ilişkin kavramsal bilgiler
3	Teorik	Kent kimliğine ilişkin kavramsal yaklaşımlar
4	Teorik	Kent, kentlerin gelişimi ve değişimine ilişkin kavramsal bilgiler
5	Teorik	Kentsel tasarım kavramının ortaya çıkışı, tarihsel gelişimi,
6	Teorik	Kent planlama – tasarım ilişkisi
7	Teorik	Kent planlama – tasarım ilişkisi
8	Teorik	Kent planlama – tasarım ilişkisi
9	Teorik	Disiplinlerarası çalışmaların tanıtılması / mimarlık, şehir planlama ve peyzaj mimarlığı meslek disiplinleriyle ilişkisi
10	Teorik	Kentsel doku elemanları
11	Teorik	Kentsel doku içerisinde yer alan kent imge ve bileşenleri; İzler, Kenarlar, Bölgeler, Düğümler ve Odak noktaları
12	Teorik	Kentsel doku içerisinde yer alan kent imge ve bileşenleri; İzler, Kenarlar, Bölgeler, Düğümler ve Odak noktaları
13	Teorik	Ulusal ve uluslararası kentsel tasarım örnekleri
14	Teorik	Ulusal ve uluslararası kentsel tasarım örnekleri
15	Teorik	Ulusal ve uluslararası kentsel tasarım örnekleri
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Yarıyıl Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	2	2	56
Ara Sınav	1	9	1	10



Dönem Sonu Sınavı	1	9	1	10
Toplam İş Yüğü (Saat)				76
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Kentsel tasarım kavramını algılayabilme,
2	Kentsel tasarım ile mimarlık, şehir ve bölge planlama ve peyzaj mimarlığı meslek disiplinleri arasındaki ilişkiyi değerlendirebilme,
3	Kentsel tasarımın peyzaj mimarlığı içindeki yerini kavrama ve değerlendirebilme.
4	Kentsel tasarım çalışması örneklerini kavrayarak kentsel tasarımı algılayabilme.
5	Kentsel açık ve yeşil alanların fonksiyon ve anlamlarını öğrenme
6	Sokak, kavşak, meydan gibi kentsel fiziki mekanların alt ölçeklerdeki düzenleme prensiplerini öğrenme
7	Kentsel fiziksel mekânların oluşumunda tasarım ve tasarım ilkelerinin önemini kavrama ve uygulamaya yönelik beceri kazanma
8	Kent estetiği ve kimliğini oluşturan kentsel donatılar konusunda bilgi sahibi olma

Program Çıktıları (Peyzaj Mimarlığı Programı)

1	Peyzaj Mimarlığı'nın temel ilke ve prensipleri konusunda yeterli alt yapıya sahip olma, bu ilke ve prensipler doğrultusunda uygun analitik ve teknik yöntemleri seçme ve uygulama becerisine sahip olma.
2	Peyzaj Mimarlığı alanında sanat, bilim, mühendislik ve teknolojiyi bir araya getirerek tasarım, planlama, onarım, koruma ve yönetim konularında teorik ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
3	Doğal ve kültürel peyzaja yönelik mevcut ve geleceğe ilişkin verileri analiz etme, sentezleme, değerlendirme ve sorunları çözebilme becerisine sahip olma.
4	Doğal ve kültürel kaynak değerlerinin korunması, koruma statüsüne sahip alanların planlaması ve yönetimi konularında çözümler üretme ve uygulama becerisine sahip olma.
5	Tasarım öge ve ilkelerini peyzaj tasarım sürecine aktarabilme ve yaratıcılığını yansıtabilme becerisine sahip olma.
6	Peyzaj Mimarlığı alanında kullanılan yapısal ve bitkisel materyaller konusunda gerekli bilgiye sahip olma ve bu bilgileri kullanabilme becerisine sahip olma.
7	Peyzaj Mimarlığı çalışma alanlarında gerekli olan teknik araçları ve bilişim teknolojilerini seçme ve etkin kullanma becerisine sahip olma.
8	Peyzaj Mimarlığı çalışmalarında gerekli bilgi, bilim ve teknolojiye gelişmeleri izleme, kullanma ve kendini sürekli yenileme becerisine sahip olma.
9	Peyzaj Mimarlığı mesleğinin tarihi gelişim süreci hakkında bilgi sahibi olma ve bu bilgiyi yorumlayabilme becerisine sahip olma.
10	Etik değerlere ve mesleki sorumluluk bilincine sahip olma.
11	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi ve sorumluluk alma özgüveni.
12	Gerektiğinde bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma becerisine sahip olma.
13	Mesleki bilgi ve deneyimlerini güncel iletişim tekniklerini kullanarak sözlü, görsel ve yazılı sunabilme yetisi kazanma.
14	Peyzaj Mimarlığı alanı ile ilgili bilgiye ulaşma ve problem çözümünde eleştirel bir bakış açısına sahip olma. Güncel sorunları yorumlayabilme ve alternatif çözümler üretebilme.
15	Mesleki mevzuata hâkim olma.
16	Türkçe ve yabancı dilde sözlü ve yazılı iletişim kurma.
17	Atatürk ilke ve inkılaplarını özümseme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6	ÖÇ7	ÖÇ8
PÇ1			4					3
PÇ2			3					
PÇ5						4		
PÇ6					5			
PÇ7			4				5	
PÇ8				4			4	
PÇ9	2							
PÇ10		4						
PÇ11		4		4				
PÇ14								4

