



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Drama							
Ders Kodu		BESE407		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	72 (Saat)	Teori	2	Uygulama	2	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Yaratıcı drama alanının öğretimine yönelik olarak olumlu tutum geliştirir. • Yaratıcılık, drama, yaratıcı drama, oyun ve tiyatro pedagojisi, iletişim-etkileşim, rol oynama, doğaçlama vb. temel kavramları kazanır. • Dramayı uygularken sahip olunması gereken yeterlikler ve sorumlulukları kavrar. • Bireylerin tüm gelişim özellikleri ve bu özelliklere göre drama öğretiminin nasıl olması gerektiği konusunda bilgi sahibi olur.							
Özet İçeriği		Dramanın sosyolojik, psikolojik boyutları, Dramanın tarihi ve eğitimde uygulamaları, Eğitimde drama, rol oynama ve doğaçlama terimlerini ve dramanın yaratıcılık ve iletişim kavramlarıyla ilişkisi, Drama uygulamaları ve farklı derslerin öğretiminde drama etkinliklerinden nasıl yararlanılacağı incelenecektir							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma, Problem Çözme							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Şener, S. (1993). Oyundan Düşünceye, Gündoğan Yayınları, Ankara
2	McCaslin, N. (1999). Creative Drama and Beyond, Longman
3	Bowell, P., Heap, B. S. (2001). Planning Process Drama, David Fulton publishers, London.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Derse giriş: Dersin genel ilkeleri, önemi, önerilen kaynakların duyurulması, öğrencilerin hedef, içerik, süreç ve değerlendirmeden haberdar edilmesi, öğrenci ve yürütücünün rollerinin açıklanması
2	Teorik	Dram sanatının kökeni ve eğitimde drama kavramı Eğitimde dramanın Türkiye'de ve Dünya'daki tarihçesi
3	Teorik	Dorothy Heathcote ve Uzman Rolü Yaklaşımı (Mantle of the Expert): Sosyal bilgiler öğretimine yönelik örnekler
4	Teorik	Süreçsel drama (Process Drama) kavramının tanımı ve uygulama ilkeleri
5	Teorik	Eğitimde drama ve öğrenme-öğretme ilişkisi
7	Teorik	Eğitimde dramada temel teknikler
8	Teorik	Bir sanat formu ve eğitimde drama tekniği olarak doğaçlama
9	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
10	Teorik	Kukla ve maske: Sanat formu olarak ve Eğitimde Dramada Kullanımı
11	Teorik	Masal, efsane ve şiirlerin dramada kullanımı: Edebi metinlerden örnekler
12	Teorik	Bir drama dersini yapılandırma: Örnek ders planlarının incelenmesi
13	Teorik	Örnek bir eğitimde drama dersi tasarlamak
14	Teorik	Drama alanında yapılan yerli çalışmaların incelenmesi
15	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	1	1	28
Uygulamalı Ders	14	1	1	28
Ara Sınav	1	4	4	8



Dönem Sonu Sınavı	1	4	4	8
Toplam İş Yüğü (Saat)				72
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Drama ile ilgili temel kavramların anlam bilgisi
2	Drama kavramının Dünya ülkelerindeki tarihçesini kavrayabilme.
3	Eğitimde drama ve öğrenme-öğretme ilişkisini açıklayabilme.
4	Eğitimde drama ve öğrenme-öğretmeyi öğrenir
5	Drama alanında yapılan yerli çalışmalara hakim olur

Program Çıktıları (Beden Eğitimi ve Spor Öğretmenliği Programı)

1	Beden Eğitimi öğretimine uygun planlama yapabilme ve öğrenme ortamları düzenleyebilme becerisi
2	Beden Eğitimi öğretim sürecine uygun araç-gereç ve kaynakları kullanabilmek
3	Okul takım çalışmalarını planlayabilmek
4	Beden Eğitimi öğretiminin amaçlarının gerçekleştirilmesi sürecinde teknolojik kaynakları kullanabilmek
5	Beden Eğitimi öğretiminde özel eğitime gereksinim duyan ve özel gereksinimli öğrencilere yönelik planlamalar yapabilme becerisi
6	Beden Eğitimi dersine katılan öğrencilerin temel ve özelleşmiş hareket bilgi ve becerilerini geliştirebilmek
7	Beden Eğitimi dersini alan öğrencilerde düzenli fiziksel etkinlik ve sağlıklı yaşam bilinci oluşturabilmek
8	Öğrencilerin müsabakalara katılımını ve çalışmalarının yürütülmesini sağlayabilme becerisi
9	Öğrencilere spor ve spor organizasyonları bilinci ve sevgisi kazandırabilme becerisi
10	Beden Eğitimi dersi öğretiminde eğitsel oyunları etkili kullanabilmek
11	Beden Eğitimi dersine yönelik yapacağı ölçme ve değerlendirme faaliyetlerini planlayıp uygulayabilmek
12	Öğrencilerin bedensel gelişimlerini belirleyebilmeye yönelik yapılan ölçme sonuçlarını yorumlama ve geri bildirim sağlayabilmek
13	Ulusal bayram ve törenlerin yönetim ve organizasyonunu yapabilme becerisi

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3
PÇ1	4	3	5
PÇ2	4		4
PÇ4	4		
PÇ5	3		4
PÇ6	4		
PÇ7	3		
PÇ10	5	4	5
PÇ12	4	3	4

