



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR YÜKSEKOKULU
ANTRENÖRLÜK EĞİTİMİ BÖLÜMÜ
ANTRENÖRLÜK EĞİTİMİ PROGRAMI
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Ritim Eğitim ve Dans								
Ders Kodu	AEB201			Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	120 (Saat)	Teori	2	Uygulama	1	Laboratuvar	0
Dersin Amacı									
Özet İçeriğı									
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Deney, Gösterip Yaptırma, Örnek Olay, Bireysel Çalışma, Problem Çözme								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Dr. Öğr. Üyesi Berfin Serdil ÖRS, Öğr. Gör. Nermin GÜRBÜZ								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Altay F., Bulca Y. Ritim Eğitimi ve Dans 2006 Ankara
2	Aktaş, G. (1999) Temel Dans Eğitimi. İzmir

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Hareket ve dans eğitiminin tanıtımı
2	Teorik	Nota ve ölçü bilgilerinin verilmesi. Tempo ile yürüyüşler ve çeşitli adım formlarının çalışılması
3	Teorik	Yön değiştirerek yürüyüşler, müziğe göre hareket çalışmaları, çeşitli adım formlarının kullanılması, temel dans pozisyonlarından kol pozisyonlarının çalışılması.
4	Teorik	Müziğe uygun adımlamalarla kol pozisyonlarının çalışılması. kol dalgalanmaları ve fırçalama hareketlerinin çalışılması. dansa uygun müzik seçimi hakkında bilgi verilmesi
5	Teorik	Galop, hoplama, tay hareketlerinin yer katederek çalışılması. Hamleler, esnetmeler ve bu hareketlerin çeşitli adım formlarında uygulanması
6	Teorik	Sıçrama ve atlamalar, dönüşlerin öğretilmesi. ara adımlamalarla sıçrama ve dönüşlerin birleştirilmesi
7	Teorik	Öğrenilen temel becerilerle seri hazırlama çalışması
8	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
9	Teorik	Vals, tango ve Polka adımı
10	Teorik	Latin Dansları (salsa temel adım)
11	Teorik	Latin Dansları (salsa temel adım)
12	Teorik	Latin Dansları (salsa geçiş adımı)
13	Teorik	Latin Dansları (bacata)
14	Teorik	Sanatsal danslar (bale, modern, caz ve diğer yaratıcı danslar) örnek dans çalışması
15	Teorik	Sanatsal danslar (bale, modern, caz ve diğer yaratıcı danslar) örnek dans çalışması
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	final

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	2	2	56
Dönem Ödevi	14	2	2	56
Ara Sınav	1	2	2	4



Dönem Sonu Sınavı	1	2	2	4
	Toplam İş Yüğü (Saat)			120
	Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi			5
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Dans öğretiminde nota bilgisi, ölçüler ve sözlü ritim bilgisinin değerini irdeleyebilecektir
2	Hareket kavramlarını ritim ve dans programları içerisinde kullanabilecektir...
3	Müzik eşliğinde grup halinde vücudun büyüme ve küçülme hareketlerini belli bir kompozisyonda uyarlar

Program Çıktıları (Antrenörlük Eğitimi Programı)

1	Antrenörlük alanındaki ve antrenörlük ile ilişkili disiplinlerdeki kavramlar, kuramlar, ilkeler ve olgular ile ilgili kapsamlı ve sistemli bilgi sahibidir ve bu bilgileri iş ortamında yorumlar ve kullanır
2	Antrenörlük mesleği ile ilişkili belirli çalışma alanında uzmanlaşarak alanında planlama, programlama, yönetme ve kontrol fonksiyonlarını yerine getirir
3	Uzmanlık alanı ile ilgili sahip olduğu bilgi birikimini kullanarak bu alanda çalışan diğer meslek gurupları ile işbirliği içinde ekip üyesi olarak sorumluluk alır
4	Antrenörlük uzmanlık alanı ile ilgili faaliyetleri planlayabilme, koordinasyon, yönetme ve kontrol fonksiyonlarını yerine getirir
5	Antrenörlerin görev, hak ve sorumlulukları ile ilgili yasa, yönetmelik ve mesleki etik kurallarına uygun davranır
6	Antrenörlük uzmanlık alanı ile ilgili sorunları bilimsel teknikleri kullanarak bilgileri analiz eder, sorunları çözümünde farklı seçenekleri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir ve öngörülme ve karmaşık sorunları çözer
7	Uzmanlık alanına özgü bilimsel bilgi üretme sorumluluğunu yerine getirir/tanımlayıcı düzeyde araştırma yapar
8	Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirir ve davranışa dönüştürür
9	Antrenörlük uzmanlık alanının gerektirdiği düzeyde istatistik, bilgisayar, bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilir
10	Profesyonel kimliği ile mesup olduğu hedef kitlelere, meslektaşlarına rol model ve topluma örnek olur

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3
PÇ1	4	5	5
PÇ2	5	5	5
PÇ3	5	5	3
PÇ4	5	5	5
PÇ5	4	5	4
PÇ6	4	5	5
PÇ7	5	5	4
PÇ8	5	5	5
PÇ9	3	2	2
PÇ10	1	1	1

