



**AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ**  
**BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR YÜKSEKOKULU**  
**ANTRENÖRLÜK EĞİTİMİ BÖLÜMÜ**  
**ANTRENÖRLÜK EĞİTİMİ PROGRAMI**  
**DERS BİLGİ FORMU**

Dersin Adı	Uzmanlık Ritmik Cimnastik I								
Ders Kodu	AEB375			Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	54 (Saat)	Teori	2	Uygulama	2	Laboratuvar	0
Dersin Amacı									
Özet İçeriğı									
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

#### Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

#### Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Nadejda ve Titov Sportif Ritmik Cimnastik
2	Code of Points Rhythmic Sportive Gymnastics, FIG. Switzerland, 2017-2020.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Ritmik cimnastikte vücut tekniğı, sınıflandırılması ve gelişiminin incelenmesi.
2	Teorik	Ritmik cimnastikte alet tekniğı, sınıflandırılması ve gelişiminin incelenmesi.
3	Uygulama	Ritmik cimnastikte ısınma
4	Uygulama	Ritmik cimnastikte bale elementleri
5	Uygulama	Ritmik cimnastikte kondisyon
6	Uygulama	Ritmik cimnastikte dengeler, dönüşler, sıçramalar
7	Uygulama	Ritmik cimnastikte koreografi yapımının temelleri
8	Ara Sınav (Vize)	Vize
9	Uygulama	İp, çember
10	Uygulama	Top, labut
11	Uygulama	Kurdele
12	Uygulama	Vücut elementlerinin aletlerle uygulanması
13	Uygulama	Aletle koreografi hazırlama
14	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final

#### Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	2	0	4	8
Uygulamalı Ders	10	0	4	40
Ara Sınav	1	0	3	3
Dönem Sonu Sınavı	1	0	3	3
Toplam İş Yüğü (Saat)				54
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				2

\*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

#### Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Ritmik cimnastikte alet tekniğinin yaş gruplarına göre geliştirilmesini bilir
2	Ritmik cimnastikte vücut tekniğinin yaş gruplarına göre geliştirilmesini bilir



3 Ritmik cimnastik bireysel serilerde kompozisyon yapımının planlanmasını bilir

**Program Çıktıları (Antrenörlük Eğitimi)**

1	Antrenörlük alanındaki ve antrenörlük ile ilişkili disiplinlerdeki kavramlar, kuramlar, ilkeler ve olgular ile ilgili kapsamlı ve sistemli bilgi sahibidir ve bu bilgileri iş ortamında yorumlar ve kullanır
2	Antrenörlük mesleği ile ilişkili belirli çalışma alanında uzmanlaşarak alanında planlama, programlama, yönetme ve kontrol fonksiyonlarını yerine getirir
3	Uzmanlık alanı ile ilgili sahip olduğu bilgi birikimini kullanarak bu alanda çalışan diğer meslek gurupları ile işbirliği içinde ekip üyesi olarak sorumluluk alır
4	Antrenörlük uzmanlık alanı ile ilgili faaliyetleri planlayabilme, koordinasyon, yönetme ve kontrol fonksiyonlarını yerine getirir
5	Antrenörlerin görev, hak ve sorumlulukları ile ilgili yasa, yönetmelik ve mesleki etik kurallarına uygun davranır
6	Antrenörlük uzmanlık alanı ile ilgili sorunları bilimsel teknikleri kullanarak bilgileri analiz eder, sorunları çözümünde farklı seçenekleri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir ve öngörülme ve karmaşık sorunları çözer
7	Uzmanlık alanına özgü bilimsel bilgi üretme sorumluluğunu yerine getirir/tanımlayıcı düzeyde araştırma yapar
8	Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirir ve davranışa dönüştürür
9	Antrenörlük uzmanlık alanının gerektirdiği düzeyde istatistik, bilgisayar, bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilir
10	Profesyonel kimliği ile mesup olduğu hedef kitlelere, meslektaşlarına rol model ve topluma örnek olur

