



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		El Sanatları							
Ders Kodu		REKB273		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	4	İş Yüğü	96 (Saat)	Teori	2	Uygulama	1	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Türk el sanatlarının önemini ve kültürdeki yerini kavrar							
Özet İçeriğı		Geleneksel Türk sanatlarıyla ilgili terim ve kavramlar; geleneksel Türk sanatlarının önemi; birey, toplum ve ülke ekonomisine katkıları; Geleneksel Türk sanatlarının tarihi gelişimi (Hunlar, Göktürkler, Uygurlar, Selçuklular, Beylikler ve Osmanlı Dönemi); Ahilik ve Lonca Teşkilatı; Cumhuriyet dönemi Türk sanatlarıyla ilgili kurum ve kuruluşlar; geleneksel sanatların hammadde ve yapım tekniklerine göre sınıflandırılması; geleneksel dokuma (halı-kilim, kumaş vb.), baskı, örgü, keçe, cam (vitray, zücadeye, boncuk vb.) sanatları; metal (demir, bakır, gümüş ve altın vb.) sanatları; ağaç (kündekari, oyma ve sedef kakma) sanatları; çini-seramik ve taş işlemeciliğı sanatları; geleneksel Türk sanatlarının eğitimi, üretimi ve pazarlanması.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Ders notları
---	--------------

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Türk sanatlarıyla ilgili terim ve kavramlar
2	Teorik	Türk sanatlarının önemi
3	Teorik	Birey, toplum ve ülke ekonomisine katkıları
4	Teorik	El sanatlarının tarihi gelişimi
5	Teorik	Ahilik ve Lonca Teşkilatı
6	Teorik	El sanatlarıyla ilgili kurum ve kuruluşlar
7	Teorik	El sanatların ham madde ve yapım tekniklerine göre sınıflandırılması
8	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
9	Teorik	baskı, örgü, keçe, cam (vitray, zücadeye, boncuk vb.) sanatları
10	Teorik	Metal (demir, bakır, gümüş ve altın vb.) sanatları
11	Teorik	Ağaç (kündekari, oyma ve sedef kakma) sanatları
12	Teorik	Çini-seramik ve taş işlemeciliğı sanatları
13	Teorik	Geleneksel El sanatlarının eğitimi, üretimi ve pazarlanması.
14	Teorik	Geleneksel El sanatlarının eğitimi, üretimi ve pazarlanması.
15	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	2	1	42
Uygulamalı Ders	14	2	0	28
Uygulama Sınavı	1	8	3	11
Ara Sınav	1	4	3	7



Dönem Sonu Sınavı	1	5	3	8
Toplam İş Yüğü (Saat)				96
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				4
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Geleneksel Türk sanatlarıyla ilgili terim ve kavramlar hakkında bilgi sahibi olur.
2	El sanatlarının önemi; birey, toplum ve ülke ekonomisine katkıları hakkında tartışır.
3	El sanatlarının tarihi gelişimi hakkında bilgi sahibi olur.
4	El sanatlarıyla ilgili kurum ve kuruluşlar hakkında bilgi sahibi olur.
5	El sanatlarının eğitimi, üretimi ve pazarlanmasını yapar

Program Çıktıları (Rekreasyon Programı)

1	Rekreasyon alanındaki Rekreasyonla ilişkili disiplinlerdeki kavramlar, kuramlar, ilkeler, olgular ile ilgili kapsamlı ve sistemli bilgi sahibi olur, bu bilgileri iş ortamında kullanır ve yorumlar
2	Rekreasyon ile ilişkili mesleğin belirli çalışmalarında uzmanlaşarak alanda planlama ve kontrol fonksiyonlarını yerine getirir.
3	Rekreasyon alanı ile ilgili sahip olduğu bilgi birikimini kullanarak diğer meslek gruplarıyla işbirliği içerisinde sorumlulukları yerine getirir.
4	Rekreasyon alanı ile ilgili faaliyetleri planlayabilme, öğütme ve koordinasyon fonksiyonlarını yerine getirir
5	Rekreasyon alanı hak ve sorumlulukları ile ilgili yasa ve yönetmeliklere, etik kurallara uygun olarak davranır
6	Rekreasyonla ilgili bilinen teknikleri kullanarak analiz eder
7	Rekreasyon alanı ile ilgili bilimsel bilgi sorumluluğunu yerine getirir ve araştırma yapar
8	Sağlıklı yaşam boyu spor yapma yönünde olumlu tutum ve davranış geliştirir
9	Rekreasyon alanı ile ilgili profesyonel kimliği ile meslektaşlarına ve topluma model ve örnek olur
10	Birkaç yabancı dilde yazılı ve sözlü iletişim kurabilecek düzeyde olmalıdır

