



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR YÜKSEKOKULU
SPOR YÖNETİCİLİĞİ BÖLÜMÜ
SPOR YÖNETİCİLİĞİ PROGRAMI
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Ritim Eğitimi Ve Dans								
Ders Kodu	SYB206			Ders Düzeyi			Lisans		
AKTS Kredi	4	İş Yüğü	100 (Saat)	Teori	1	Uygulama	2	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Dans aracılığı ile hareket becerileri, bilişsel becerileri, koreografik ve yaratıcı usulleri, sosyal ve estetik becerileri, postürü, vücut imajını, artistik sunumu, sağlıklı olmayı geliştirmek, farklı dans formlarını tanıtmaktır								
Özet İçeriği	Dans ile ilgili kompozisyon (kareografi) , Ritim ile ilgili temel Kavramlar, Nota, ölçüler, ritm, , Melodi, müzik seçimi ve sözlü ritim alıştırmaları, Hareket: Müziğin yapısına bağlı olan hareketler, Temel lokomotor hareketler (Dans adımlama teknikleri: yürümelemler, sıçramalar, sekmeler, dönüşler, kaymalar, hoplamalar) , Geleneksel halk dansları, kolbastı, Hareket ve dansa yaratıcı etkinlik, Klasik danslar: Vals, Latin danslar: Tango, samba, rumba, pasodobl ye ilişkin adımlamalar, Diziliş şekilleri: çeşitli alanlarda diziliş ve kullanma şekilleri, kompozisyonlar								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Proje Tabanlı Öğrenme, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Öğr. Gör. Nermin GÜRBÜZ								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Altay F., Bulca Y. (2006) Ritim Eğitimi ve Dans, Ankara
2	Aktaş,G. (1999) Temel Dans Eğitimi, İzmir

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Hareket ve dans eğitiminin tanıtımı
2	Teorik	Nota ve ölçü bilgilerinin verilmesi. Tempo ile yürüyüşler ve çeşitli adım formlarının çalışılması.
3	Uygulama	Yön değiştirerek yürüyüşler, müziğe göre hareket çalışmaları, çeşitli adım formlarının kullanılması, temel dans pozisyonlarından kol pozisyonlarının çalışılması.
4	Uygulama	Müziğe uygun adımlamalarla kol pozisyonlarının çalışılması. kol dalgalanmaları ve fırcalama hareketlerinin çalışılması. Dansa uygun müzik seçimi hakkında bilgi verilmesi.
5	Uygulama	Galop, hoplama, tay hareketlerinin yer katederek çalışılması. Hamleler,esnetmeler ve bu hareketlerin çeşitli adım formlarında uygulanması.
6	Uygulama	Sıçrama ve atlamalar, dönüşlerin öğretilmesi. ara adımlamalarla sıçrama ve dönüşlerin birleştirilmesi.
7	Uygulama	Öğrenilen temel becerileri kullanarak dans serisi hazırlama çalışmaları.
8	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
9	Uygulama	Vals, tango ve Polka adımı
10	Uygulama	Latin Dansları (salsa temel adım)
11	Uygulama	Latin Dansları (salsa temel adım)
12	Uygulama	Latin Dansları (salsa geçiş adımı)
13	Uygulama	Latin Dansları (bacata)
14	Uygulama	Sanatsal danslar (bale, modern, caz ve diğer yaratıcı danslar) örnek dans çalışması.
15	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	0	1	14
Uygulamalı Ders	14	0	2	28
Ödev	2	13	5	36
Uygulama Sınavı	1	10	2	12



Ara Sınav	1	9	1	10
Toplam İş Yüğü (Saat)				100
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				4
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Dans öğretiminde nota bilgisi, ölçüler ve sözlü ritim bilgisinin değerini irdeleyebilecektir....
2	Hareket kavramlarını ritim ve dans programları içerisinde kullanabilir
3	Vücudun küçük bölümlerini kullanarak küçük şekillere yönelik hareket kavramlarını bir kompozisyona uygular
4	Sıçrama, atlama gibi lokomotor beceri hareketlerini istenilen nitelikte ve yeterlilikte yapar
5	Farklı dans uygulamalarını kavrayabilme

Program Çıktıları (Spor Yöneticiliği Programı)

1	Yönetim ve organizasyonun unsurlarını açıklayabilmek ve yönetim fonksiyonlarını spor organizasyonlarına uygulayabilmek.
2	Spor yönetimi alanının disiplinlerarası (interdisipliner) ve multidisipliner yapısını anlayabilmek.
3	Spor endüstrisinin yanı sıra genel işletme alanlarının da yönetimi ile ilişkili bilgi, beceri ve değerleri üst düzeyde kavramak
4	Ülkemizde ve Dünya'da sporu şekillendiren, aynı zamanda da etkileyen iç ve dış faktörleri belirleyebilmek ve açıklayabilmek
5	Seçmiş olduğu spor branşının teknik taktik ve yönetsel becerilerini kavramak ve yorumlayabilmek
6	Proje ve program planları yaratma, uygulama ve değerlendirme yeteneği
7	Spor organizasyonları için finansal açıdan stratejiler geliştirmek, bütçeleri, gelir kaynaklarını ve harcamaları değerlendirmek
8	Sportif organizasyonlarda etik ilkelerin finansal, pazarlama ve yönetsel karar alma sürecini nasıl etkilediğini kavramak ve yorumlamak
9	Spor pazarlamasının ulusal ve uluslar arası düzeyde temel ilke ve yöntemlerini bilmek.
10	Nitel ve nicel analizleri anlamak ve etkin olarak kullanabilmek

