AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Geleneksel Türk Sanatları								
Ders Kodu	GİY183		Ders Düzeyi		Önlisans				
AKTS Kredi	2	İş Yükü	50 *(Saat)*	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Geleneksel Türk Sanatlarımıza bağlı olarak; Ebru, Batik, Keçe Yapımı, Tezhip, Minyatür, Hat, Kalemişi ve Halı –Kilim, Dokuma, Baskı gibi Tekstil Sanatlarına ilişkin dallarda çalışmalar yapılmaktadır. Geleneksel Türk Sanatları alanında alanlarında derin bilgi kazandırmak ve mevcut bilginin uygulamada nasıl kullanılacağını göstermek ve bilimsel araştırma yaparak bilgilere erişme, bilgiyi değerlendirme ve yorumlama yeteneğini kazanmasını sağlamaktır.								
Özet İçeriği	Bu ders öğrencilere, ahşap, kâğıt, maden, tekstil gibi malzemeye dayalı olarak üretilmiş Türk el sanatı ürünlerini tanıtmayı ve ürünlerin yapılış teknikleri ve Türk sanatına özgü biçimleri hakkında bilgi ve deneyim kazandırmayı hedefler.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Tartışma, Proje Tabanlı Öğrenme, Bireysel Çalışma, Problem Çözme								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Öğr. Gör. Saadet Nihal COŞKUN								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	“Geleneksel Türk El sanatlarına Giriş” İsmail Öztürk Dokuz Eylül Ünv. Yayınları
2	“Türkl El Sanatları “ 2 cilt, Örçün Barışta Kültür Bakanlığı Yayınları
3	Geleneksel Türk Sanatları Ders Kitapları
4	Ders Notları

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Geleneksel Türk El Sanatları Tanım Kapsam ve Tarihçesi
2	Teorik	Takı Yapımı ve Teknikleri.
3	Teorik	Geleneksel Keçe Yapımı ve teknikleri
4	Teorik	Genel Dokuma Teknikleri (çarpana- dimi-zili-cicim) General
5	Teorik	Ebru Yapımı
6	Teorik	Batik Uygulamaları
7	Teorik	Ekoprint Uygulamaları
8	Teorik	Farklı materyallerle Giyim aksesuarı ve Ev Aksesuarı tasarım çalışmaları
9	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav

10	Teorik	Öğrenilen bilgilerin pekişmesi için Uygulama çalışmaları
11	Teorik	Öğrenilen bilgilerin pekişmesi için Uygulama çalışmaları
12	Teorik	Öğrenilen bilgilerin pekişmesi için Uygulama çalışmaları
13	Teorik	Öğrenilen bilgilerin pekişmesi için Uygulama çalışmaları
14	Teorik	Öğrenilen bilgilerin pekişmesi için Uygulama çalışmaları
15	Teorik	Öğrenilen bilgilerin pekişmesi için Uygulama çalışmaları
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Dönem Sonu Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	0	2	28
Ödev	1	6	0	6
Atöyle Çalışması	4	0	2	8
Ara Sınav	1	3	1	4
Dönem Sonu Sınavı	1	3	1	4
			Toplam İş Yükü (Saat)	50
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	2
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Geleneksel Türk Sanatları alanındaki geleneksel sanatların özgün disiplinlerini ve bilgilerini uzmanlık düzeyinde geliştirebilme yetisini kazanır.
2	Geleneksel Türk Sanatları alanının ilişkili olduğu disiplinlerarası etkileşimi kavrayabilme yetisini kazanır.
3	Geleneksel Türk Sanatları alanında edinilen uzmanlık düzeyinde kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanabilme, teknik ve estetik öğeleri tasarıma uygulama becerisini kazanır.
4	Disiplinlerarası bilgileri kendi alanının bilgileri ile bütünleştirebilme, yorumlayabilme, yeni yaklaşımlar getirebilme yetisini kazanır.
5	Geleneksel Türk Sanatları alanda uzmanlık çalışmalarını bağımsız yürütebilmek becerisini kazanır .

Program Çıktıları *(Basım ve Yayım Teknolojileri Programı)*	
1	Grafik ve görsel sanatlar bilgi ve yeteneğine sahip olma
2	Baskı materyalleri hakkında bilgi sahibi olma
3	İlgili tasarım programlarını kullanabilme
4	Dijital çıkış makinelerini kullanabilme
5	Film, kalıp CtP makineleri hakkında bilgi sahibi olmalı ve kullanabilme
6	Montaj planı ve kalıp hazırlayabilme
7	Ofset baskı makinesi hakkında bilgi sahibi olup baskı yapabilme
8	Ofset baskıda problemleri ve çözüm yollarını bilme
9	Kağıdı giyotin kullanarak en verimli şekilde ve kurallara uygun olarak kesebilme
10	Baskın sonrası paketleme, cilt vb. işlemler hakkında bilgi sahibi olup uygulama yapabilme
11	Baskı, film, kağıt, mürekkep ve kalıp maliyetlerini hesaplayabilme
12	Ambalajlama teknikleri ve malzemelerini bilme
13	Ambalaj çizim programını kullanabilme
14	Ambalaj kesim tekniğini bilme
15	Ambalaj yapıştırma tekniğini bilme
16	Proje araştırma ve hazırlama yeterliliğine sahip olma
17	Düşünceden üretime yeteneği kazanma
18	Topluluğa sunum yapabilme
19	Genelde basın tarihini bilir.
20	Yeni Basım İşletmeciliği Gelişmelerini Takip Eder.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	1	1	1	1	1