



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Türk Sinema Tarihi							
Ders Kodu		BMY181		Ders Düzeyi		Önlisans			
AKTS Kredi	2	İş Yüğü	53 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Başlangıcından günümüze uzanan Türk Sinema Tarihi'ni dönemler, yönetmenler, film örnekleriyle incelemek, sinemanın Türkiye'deki gelişim sürecinin değerlendirilebilmesi için karşılaştırmalı ve eleştirel bir bakış açısı kazandırmak.							
Özet İçeriği		Türk Sinema Tarihi'nin yazılı kaynaklarında ele alınan ilk Türk filmi, Osmanlı ve Cumhuriyet dönemi karşılaştırmaları ve Cumhuriyet dönemi sinemasının dönemselleştirme anlayışlarının sorgulanması, akım ve anlatım türü oluşturma çabaları ve dönemsel özelliklerin eleştirel bir bakış açısıyla karşılaştırmalı olarak tartışılması bu dersin içeriğini oluşturmaktadır. Bu çerçevede önemli yönetmenler ve dönemlere ilişkin film örnekleri izlenecek ve incelenecektir.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma, Örnek Olay, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)		Öğr. Gör. Aslıhan TOPAL, Öğr. Gör. Gonca KÜÇÜK, Öğr. Gör. Pınar GAYRET							

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Türk Sinema Tarihi (Giovanni Scognamillo)
2	Türk Sineması I-II (Alim Şerif Onaran)
3	Türk Sineması Tarihi (N. Özön/Doruk/2013)
4	Türk Sineması Üzerine Yazılar (N. Abisel/Phoenix/2005)

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin içeriği hakkında bilgilendirme, yazılı- görsel kaynakların tanıtılması
2	Teorik	Sinema ile tanışma, sinemanın icadı, Osmanlı topraklarına gelişi ve ilk çalışmalar. (1895-1921) İlk Türk filmi konusunda tartışmalar
3	Teorik	Sinemanın süreklilik kazanması, ilk özel film şirketi
4	Teorik	Yeşilçam: Üretim-Dağıtım-Gösterim
5	Teorik	Yeşilçam melodram filmlerinin anlatı yapısı
6	Teorik	Yeşilçam: Film türleri
7	Teorik	70'li Yıllar Türk Sineması: Yönetmenler
8	Teorik	1980'li Yıllar Türk Sineması
9	Teorik	ARA SINAV
10	Teorik	1980 Sonrası Türk Sinemasında Halk Güldürüleri Ve Kültürel Kökenleri (1980-1990)
11	Teorik	90'lı Yıllar Türk Sineması
12	Teorik	2000'li Yıllarda Türk Sineması
13	Teorik	Uluslararası arenada Türk Sineması
14	Teorik	Günümüz Türk Sineması üzerine tartışma
15	Teorik	Genel değerlendirme
16	Teorik	Yarıyıl Sonu Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	0	2	28
Ödev	4	0	2	8
Dönem Ödevi	5	0	1	5
Ara Sınav	1	5	1	6



Dönem Sonu Sınavı	1	5	1	6
Toplam İş Yüğü (Saat)				53
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				2
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenci Türk sinemasının ilk dönemi hakkında bilgi verebilir.
2	Yeşilçam sinemasının oluşum sürecini açıklayabilir.
3	Türk sinemasında öne çıkan yönetmenler hakkında bilgi verebilir.
4	Günümüz Türk sinemasındaki yeni yönelimler hakkında bilgi verebilir.
5	Bir kitle iletişim aracı olarak sinemanın Türkiye'deki gelişim sürecini araştırır. Siyasi, ekonomik ve sosyal değişimlerin bu sürece etkilerini inceler.

Program Çıktıları (İşletme Yönetimi Programı)

1	İşletme yönetimi alanındaki teorik bilgileri çalışma hayatında kullanabilme becerisine sahip olabilme
2	İşletmenin yönetim fonksiyonlarını kullanabilme yeteneğine sahip olmak ve yeni yönetim tekniklerini takip ederek uygulayabilme
3	İşletmenin hukuki sorumluluklarını yerine getirebilecek, ilgili mevzuatı takip edip uygulayabilecek bilgi ve donanıma sahip olabilme
4	Alanının gerektirdiği düzeyde bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilmek, teknolojik değişiklikleri takip ederek yeni teknolojileri işletme sistemlerine uyarlayabilme
5	Mesleki uygulamalarda karşılaşılan sorunları tanımlamak, analiz etmek ve çözüm önerileri getirebilme
6	İşletme finansmanını yönetmek; işletmenin finansal analizini yaparak finansal sorunlarına çözüm önerileri getirebilme
7	İşletmenin insan kaynaklarını işletme amaçları doğrultusunda verimli biçimde çalışmasını ve gelişmesini sağlayarak yönetme becerisi kazanma
8	Üretim ve pazarlamanın temel işlevlerini bir bütün olarak kavrayabilme, yeni üretim ve pazarlama tekniklerini uygulayabilme becerisine sahip olabilme
9	İşletmelerde maliyet hesaplamalarını yapabilecek, muhasebe kayıtlarını tutabilecek, mali tabloları hazırlayabilecek ve yorumlayabilecek yeterliliğe sahip olabilme
10	Piyasanın ihtiyaç duyduğu nitelikli elemanlarda aranan mesleki etik değerlere sahip, yazılı ve sözlü iletişimde Türk dilini etkin kullanabilen; alanıyla ilgili uluslararası yazışmaları yapabilecek mesleki yabancı dil bilgisine sahip olabilme
11	Alanına ilişkin bilgileri analitik olarak analiz etme, yorumlama, değerlendirme ve çözüm becerisine sahip olabilme
12	Mesleği ile ilgili ulusal ve uluslar arası çerçevede güncel ve ekonomik gelişmeleri takip edebilme ve uygulayabilme becerisine sahip olabilme

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	1				
PÇ2		1			
PÇ3			1		
PÇ4			1		
PÇ5				1	
PÇ6				1	
PÇ7				1	
PÇ8			1		
PÇ9					1
PÇ10					1
PÇ11					1
PÇ12					1

