



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Bijuteri Tasarımı							
Ders Kodu		KTT242		Ders Düzeyi		Önlisans			
AKTS Kredi	2	İş Yüğü	50 (Saat)	Teori	1	Uygulama	1	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Hareket, oran-boyut, birlik, metamorfoz bilgisi ile ilgili temel kavramların verilmesi bunun yanı sıra organik ve mekanik nesneleri kullanarak üç boyutlu form ve kompozisyonlar oluşturulması amaçlanmıştır.							
Özet İçeriği		Objelerin hacimsel boyutlarını algılayabilmelerini sağlamak, renk, doku gibi görsel algılamayı destekleyecek bilgiler anlatılmaktadır.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Örnek Olay							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Öğr. Gör. Ufuk ÖREN						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Öztuna, H.Y., 2007. Görsel İletişimde Temel Tasarım, Tıbyan Yayıncılık.
---	---

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Hareket kavramı
2	Teorik	Oran – Boyut kavramı
3	Teorik	Birlik kavramı
4	Uygulama	Metamorfoz (Organik Nesne Çalışmaları / Etüt) – (Organik veya Mekanik Nesnelerin Soyutlanarak Serbest Malzeme ile Üç Boyutlu Formlara Dönüştürülmesi)
5	Uygulama	Organik Nesnelerin Soyutlanması
6	Uygulama	Mekanik Nesne Çalışması
7	Teorik	Mekanik Nesnelerin Soyutlanması
8	Ara Sınav (Vize)	AraSınav
9	Teorik	Hareket ve Dengeyi Bir Arada Kullanarak Üç Boyutlu Form Çalışmaları
10	Uygulama	Hareket ve Ritmi Bir Arada Kullanarak Etüt Çalışması
11	Teorik	Hareket ve Ritmi Bir Arada Kullanarak Üç Boyutlu Form Çalışmaları
12	Teorik	Form ve Kompozisyon Unsurlarını Bir Arada Kullanarak Üç Boyutlu Form Çalışmaları
13	Uygulama	Form ve Kompozisyon Unsurlarını Bir Arada Kullanarak Üç Boyutlu Form Çalışmaları
14	Uygulama	Form ve Kompozisyon Unsurlarını Bir Arada Kullanarak Üç Boyutlu Form Çalışmaları
15	Uygulama	Form ve Kompozisyon Unsurlarını Bir Arada Kullanarak Üç Boyutlu Form Çalışmaları
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Dönem Sonu Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	0	1	14
Uygulamalı Ders	14	0	1	14
Atöyle Çalışması	1	0	5	5
Ara Sınav	1	5	2	7
Dönem Sonu Sınavı	1	8	2	10
Toplam İş Yüğü (Saat)				50
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				2

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.



Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Objelerin hacimsel boyutlarını algılayabilir renk, doku gibi görsel algılamayı destekleyecek kavramları bilir ve uygular
2	Hareket, Oran-Boyut, Birlik, Metamorfoz ile ilgili temel kavramların bilir ve uygulayabilir.
3	Denge, bütün içinde formlarda tek olma gibi özellikleri bilir ve uygulayabilir.
4	Organik ve Mekanik nesneleri kullanarak üç boyutlu Form ve Kompozisyonlar oluşturabilir.
5	Kazanılan beceri ve bilgilerin takıya uyarlanması ve tekniklerin kullanılması konularını bilir ve uygulayabilir.

Program Çıktıları (Kuyumculuk ve Takı Tasarımı Programı)

1	Kuyumculuk alanına yönelik terminoloji yetkinliğine sahip olabilmek
2	Takı üretim sürecine yönelik yetkinliğe sahip olabilmek
3	Takı malzemesi; taşlar, metaller, geleneksel ve çağdaş alaşımlar bilgisinde yetkinliğe sahip olabilmek
4	Üç boyutlu nesnelerin iki boyuta aktarılması; illüstre edilmesi ve geleneksel renklendirme becerisine sahip olabilmek
5	Nesneleri tasarım programı kullanarak dijital ortama aktarabilmek ve yeni dijital tasarımlar yapabilmek.
6	Kuyumculuğa ve küçük ölçekli nesnelere yönelik soğuk ve sıcak işleme ortamlarında yetkinliğe sahip olabilmek
7	Metal döküm süreçlerinin tümünde yetkinliğe sahip olabilmek
8	Mücevher taşı şekillendirme, parlatma, takıya montajlama, dekoratif obje haline getirme becerilerine sahip olabilmek
9	Kuyumculuk sanat ve teknolojisi tarihine yönelik bilgi birikimine sahip olabilmek
10	Tasarlama becerisi, verilen bir konuya göre tasarım yönlendirme, problem çözme, vb. gibi tasarıma yönelik kaygıları çözebilme
11	Gemoloji laboratuvarı alet ve ekipmanlarını kullanarak mücevher taşlarını sınıflama, kimikleme, sertifikalama işlemlerini yapabilmek.
12	Değerli ve yarı değerli taşların taşlarının optik, mineralojik ve kimyasal özelliklerini ayırabilme ve madencilik bilgisine sahip olabilmek.
13	Türk Dili ve yabancı dil temel dilbilgisi kurallarını tanımlayabilme
14	Türk Devrimi'nin ortaya çıkmasına yol açan siyasal, ekonomik, toplumsal, düşünsel koşulları yorumlar, birlikte yaşadığı toplum ile bütünlük içinde Atatürk ilke ve devrimleri doğrultusunda ulusal amaç ve ülküler ile yurt sevgisi başta olmak üzere yüksek insani değerleri benimser
15	Öğrenim düzeyi ve sosyal çevresi ile uyumlu genel kültür formasyonuna sahip olur
16	Bir yabancı dili alanındaki bilgileri izleme ve meslektaşları ile yazılı, sözlü ve görsel iletişim kurma yetkinliğine sahip olacak kadar
17	Kuyumculuk ürünlerinin uluslararası pazarlama, satış, kalite ve güvence standartları, kriterleri hakkında bilgi sahibi olabilmek

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5	5	2	2	4
PÇ2	3	2	1	3	2
PÇ3	2	3	4	4	4
PÇ4	4	3	4	4	2
PÇ5	4	2	3	5	3
PÇ6	3	3	5	2	3
PÇ7	2	4	4	5	3
PÇ8	5	5	2	3	4
PÇ9	4	4	4	2	4
PÇ10	5	5	5	5	2
PÇ11	2	2	2	2	3
PÇ12	1	1	4	4	4
PÇ13	1	1	2	2	5
PÇ14	3	3	3	3	1
PÇ15	2	2	4	3	3
PÇ16	1	1	2	2	4
PÇ17	1	1	1	1	2

