



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Kuyumculuk Temel Teknikleri							
Ders Kodu		KTT103		Ders Düzeyi		Önlisans			
AKTS Kredi	5	İş Yüklü	125 (Saat)	Teori	4	Uygulama	2	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Öğrencinin kuyumculuk temel işlemlerini öğrenmesi amaçlanmıştır.							
Özet İçeriği		Kuyumculukta kullanılan alaşım metallerini ve kimyasalları ölçülere uygun ve homojen biçimde hazırlama, levha hazırlama, tesfiye, kaynaklama, halka, pim, cila işlemleridir.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Deney, Gösterip Yaptırma, Örnek Olay, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Atölye ortamı ve kuyumculuk ekipmanları (gümüş, bakır, eritme ocağı, derece, eritme potası, boraks, karıştırma çubuğu, maşa, amyant eldiven, asit kabı, sülfirik asit, su vb.).
---	---

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	925 ayar gümüş alaşım hazırlama, 9 ayar altın alaşım hazırlama, gümüş kaynak hazırlama, altın kaynak hazırlama
	Uygulama	925 ayar gümüş alaşım hazırlama, 9 ayar altın alaşım hazırlama, gümüş kaynak hazırlama, altın kaynak hazırlama
2	Teorik	Levha hazırlama, tel hazırlama
	Uygulama	Levha hazırlama, tel hazırlama
3	Teorik	El aletleri ile kesim yapmak
	Uygulama	El aletleri ile kesim yapmak
4	Teorik	Metali delmek, düz hatları tesviyeleme
	Uygulama	Metali delmek, düz hatları tesviyeleme
5	Teorik	Yuvarlak hatları tesviyeleme, köşe tesviyesi
	Uygulama	Yuvarlak hatları tesviyeleme, köşe tesviyesi
6	Teorik	Köşe tesviyesi yapmak, kaynak işlemlerine ön hazırlık yapma, parçaları kaynakla birleştirme
	Uygulama	Köşe tesviyesi yapmak, kaynak işlemlerine ön hazırlık yapma, parçaları kaynakla birleştirme
7	Teorik	Parçaları kaynakla birleştirme, metali döverek şekillendirme
	Uygulama	Parçaları kaynakla birleştirme, metali döverek şekillendirme
8	Teorik	Metali döverek şekillendirme, el aletleri kullanarak eğme-bükme işlemleri yapma
	Uygulama	Metali döverek şekillendirme, el aletleri kullanarak eğme-bükme işlemleri yapma
9	Teorik	El aletleri kullanarak eğme-bükme işlemleri yapma, halka ile birleştirme
	Uygulama	El aletleri kullanarak eğme-bükme işlemleri yapma, halka ile birleştirme
10	Teorik	Halka ile birleştirme, pim ile birleştirme,
	Uygulama	Halka ile birleştirme, pim ile birleştirme,
11	Teorik	Pim ile birleştirme, perçin ile birleştirme,
	Uygulama	Pim ile birleştirme, perçin ile birleştirme,
12	Teorik	Perçin ile birleştirme, yüzeyde cila
	Uygulama	Perçin ile birleştirme, yüzeyde cila
13	Teorik	Matlaştırma işlemleri yapma
	Uygulama	Matlaştırma işlemleri yapma
14	Teorik	Cilalanmış parçayı temizleme
	Uygulama	Cilalanmış parçayı temizleme



Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	0	4	56
Uygulamalı Ders	14	0	2	28
Proje	1	0	8	8
Atölye Çalışması	1	0	6	6
Ara Sınav	1	10	5	15
Dönem Sonu Sınavı	1	10	2	12
Toplam İş Yükü (Saat)				125
Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				5

*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Gümüş ve altın alaşım hazırlayabilmek.
2	Levha ve tel hazırlayabilmek
3	El aletlerini kullanabilmek.
4	Kaynak yapımını öğrenebilmek
5	Cila yapmayı öğrenebilmek

Program Çıktıları (Kuyumculuk ve Takı Tasarımı Programı)

1	Kuyumculuk alanına yönelik terminoloji yetkinliğine sahip olabilmek
2	Takı üretim sürecine yönelik yetkinliğe sahip olabilmek
3	Takı malzemesi; taşlar, metaller, geleneksel ve çağdaş alaşımlar bilgisinde yetkinliğe sahip olabilmek
4	Üç boyutlu nesnelerin iki boyuta aktarılması; illüstre edilmesi ve geleneksel renklendirme becerisine sahip olabilmek
5	Nesneleri tasarım programı kullanarak dijital ortama aktarabilmek ve yeni dijital tasarımlar yapabilmek.
6	Kuyumculuğa ve küçük ölçekli nesnelere yönelik soğuk ve sıcak işleme ortamlarında yetkinliğe sahip olabilmek
7	Metal döküm süreçlerinin tümünde yetkinliğe sahip olabilmek
8	Mücevher taşı şekillendirme, parlatma, takıya montürleme, dekoratif obje haline getirme becerilerine sahip olabilmek
9	Kuyumculuk sanat ve teknolojisi tarihine yönelik bilgi birikimine sahip olabilmek
10	Tasarılama becerisi, verilen bir konuya göre tasarım yönlendirme, problem çözme, vb. gibi tasarıma yönelik kaygıları çözebilme
11	Gemoloji laboratuvarı alet ve ekipmanlarını kullanarak mücevher taşlarını sınıflama, kimlikleme, sertifikalama işlemlerini yapabilmek.
12	Değerli ve yarı değerli taşların taşlarının optik, mineralojik ve kimyasal özelliklerini ayırabilme ve madencilik bilgisine sahip olabilmek.
13	Türk Dili ve yabancı dil temel dilbilgisi kurallarını tanımlayabilme
14	Türk Devrimi'nin ortaya çıkmasına yol açan siyasal, ekonomik, toplumsal, düşünsel koşulları yorumlar, birlikte yaşadığı toplum ile bütünlük içinde Atatürk ilke ve devrimleri doğrultusunda ulusal amaç ve ülküler ile yurt sevgisi başta olmak üzere yüksek insani değerleri benimser
15	Öğrenim düzeyi ve sosyal çevresi ile uyumlu genel kültür formasyonuna sahip olur
16	Bir yabancı dili alanındaki bilgileri izleme ve meslektaşları ile yazılı, sözlü ve görsel iletişim kurma yetkinliğine sahip olacak kadar
17	Kuyumculuk ürünlerinin uluslararası pazarlama, satış, kalite ve güvence standartları, kriterleri hakkında bilgi sahibi olabilmek

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	3	3	3	3	3
PÇ2	5	5	5	5	5
PÇ3	5	5	5	5	5
PÇ4	4	4	4	4	4
PÇ6	5	5	5	5	5
PÇ7	5	5	5	5	5
PÇ9	5	5	5	5	5

