AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Geleneksel El Sanatları								
Ders Kodu	MDA226		Ders Düzeyi	Önlisans					
AKTS Kredi	2	İş Yükü	50 *(Saat)*	Teori	1	Uygulama	1	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Üniversitemizin düzenlemiş olduğu havuz dersi kapsamında eğitim öğretimi gösterilen ders, öğrencilerin kendi bölümleri dışında farklı bir ders almalarıdır. Bu kapsam da dersin işleyişi le birlikte öğrenciye el becerisi kazandırabilmek ve dekoratif anlamda bir öğe olarak bir sigrafitto kazıma resim tekniğinin öğretilmesidir.								
Özet İçeriği	Derste öğrenciye farklı çeşitte bulunmuş olan resimlerin yüzey üzerinde sigrafitto kazıma yapılarak siyah beyaz etkisi yaratan dekoratif panolar yapılması.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Dr. Öğr. Üyesi Esra AKSOY								

Ders Koşulları	
Denk Ders	PMP225

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	İnternet kaynaklı deriden yapılan dekoratif eşyalar
2	çanta, anahtarlık, cüzdan görselleri

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Ders hakkında genel bilgi ve Derinin tanımı deri çeşitleri
2	Teorik	Deri çeşitleri, işlenmiş deriden dekoratif yapılan örnekler
3	Uygulama	İşlenmiş hazır deriden anahtarlık yapımı
4	Uygulama	Anahtarlık için kalıp kesimi, birleşim yerlerine perçim çakılması, anahtarlığın mekanızmalarının takılması ve cila ile parlatma
5	Uygulama	İşlenmiş hazır deriden Bozuk para cüzdanı yapımı
6	Uygulama	Bozuk para için için kalıp kesimi, birleşim yerlerine perçim çakılması, birleştirme ve cila ile parlatma
7	Uygulama	İşlenmiş hazır deriden cüzdanı yapımı
8	Uygulama	cüzdan için kalıp kesimi, birleşim yerlerine delinmesi, sarım ile birleşim yerlerinin dikilmesi ve cila ile parlatma
9	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav Değerlendirme
10	Uygulama	İşlenmiş deriden çanta yapımı, çanta kalıp kesimi
11	Uygulama	Çanta parçalarının birleşimi için parçalara sarım için deliklerin açılması ve sarım kesilmesi
12	Uygulama	Çantanın sarım ile dikim işlemi
13	Uygulama	Çantanın askı ve tutamaç yerlerinin belirlenip takılması
14	Uygulama	Cila ve parlatma işlemi
15	Uygulama	Cila ve parlatma işlemi
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Dönem Sonu sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	0	1	14

Uygulamalı Ders	14	1	1	28
Ödev	1	1	5	6
Ara Sınav	1	0	1	1
Dönem Sonu Sınavı	1	0	1	1
			Toplam İş Yükü (Saat)	50
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	2
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Dekoratif anlamada yeni ürünler yapabilme becerisi kazanmak
2	Kullanılan malzemeler hakkında bilgi sahibi olmak
3	kullanılacak malzemenin özelliği ve doğru bir şekilde kullanma yeteneğine sahip olmak.
4	Kullandığı malzeme ile en iyi şekilde tasarım yapabilmek ve uygulamak
5	Yapılan ürünün saklama koşulları ve sergileme becerisi kazanmak

Program Çıktıları *(Kuyumculuk ve Takı Tasarımı Programı)*	
1	Kuyumculuk alanına yönelik terminoloji yetkinliğine sahip olabilme
2	Takı üretim sürecine yönelik yetkinliğe sahip olabilme
3	Takı malzemesi; taşlar, metaller, geleneksel ve çağdaş alaşımlar bilgisinde yetkinliğe sahip olabilme
4	Üç boyutlu nesnelerin iki boyuta aktarılması; illüstre edilmesi ve geleneksel renklendirme becerisine sahip olabilme
5	Nesneleri tasarım programı kullanarak dijital ortama aktarabilme ve yeni dijital tasarımlar yapabilme.
6	Kuyumculuğa ve küçük ölçekli nesnelere yönelik soğuk ve sıcak işleme ortamlarında yetkinliğe sahip olabilme
7	Metal döküm süreçlerinin tümünde yetkinliğe sahip olabilme
8	Mücevher taşı şekillendirme, parlatma, takıya montürleme, dekoratif obje haline getirme becerilerine sahip olabilme
9	Kuyumculuk sanat ve teknolojisi tarihine yönelik bilgi birikimine sahip olabilme
10	Tasarlama becerisi, verilen bir konuya göre tasarım yönlendirme, problem çözme, vb. gibi tasarıma yönelik kaygıları çözebilme
11	Gemoloji laboratuvarı alet ve ekipmanlarını kullanarak mücevher taşlarını sınıflama, kimlikleme, sertifikalama işlemlerini yapabilme.
12	Değerli ve yarı değerli taşların taşlarının optik, mineralojik ve kimyasal özelliklerini ayırabilme ve madencilik bilgisine sahip olabilme.
13	Türk Dili ve yabancı dil temel dilbilgisi kurallarını tanımlayabilme
14	Türk Devrimi'nin ortaya çıkmasına yol açan siyasal, ekonomik, toplumsal, düşünsel koşulları yorumlar, birlikte yaşadığı toplum ile bütünlük içinde Atatürk ilke ve devrimleri doğrultusunda ulusal amaç ve ülküler ile yurt sevgisi başta olmak üzere yüksek insani değerleri benimser
15	Öğrenim düzeyi ve sosyal çevresi ile uyumlu genel kültür formasyonuna sahip olur
16	Bir yabancı dili alanındaki bilgileri izleme ve meslektaşları ile yazılı, sözlü ve görsel iletişim kurma yetkinliğine sahip olacak kadar
17	Kuyumculuk ürünlerinin uluslararası pazarlama, satış, kalite ve güvence standartları, kritleri hakkında bilgi sahibi olabilme

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1
PÇ10	1