



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Çini Eserleri Onarımı							
Ders Kodu		MRP221		Ders Düzeyi		Önlisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	75 (Saat)	Teori	2	Uygulama	1	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Onarım kavramının öğretilmesi. Geleneksel çinilerin onarımında gerekli becerilerin tanıtılması. Onarımda karar verme ölçütlerinin kavratılması. Çini onarımı alanında malzeme ve renk bilgisinin öğretilmesi. Geleneksel çinilerin genel özelliklerine uygun onarım yapabilmede gerekli bilgilerin kavratılması. Onarımda gerekli becerilerin uygulamalı olarak geliştirilmesi.							
Özet İçeriği		Geleneksel çinilerin genel özelliklerine uygun onarım yapabilmede gerekli bilgilerin kavratılması. Onarımda gerekli becerilerin uygulamalı olarak geliştirilmesi.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Öğr. Gör. Kadir ERTÜRK						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Ahunbay Zeynep, Tarihi çevre Koruma ve Restorasyon, Yapı Endüstri Merkezi Yayınları
---	---

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Çinide Konservasyon ve Restorasyon kavramlarının tanımı ve anlaşılması.
2	Teorik	Eserlerin saklanması, korunması ve onarımı kavramlarının aktarılması
3	Teorik	Tarihi çinilerin korunma biçimlerinin kavratılması, geliştirilen yöntemler.
4	Teorik	Tarihi çinilerin temizliğinde kullanılması gereken malzemelerin öğretilmesi.
5	Teorik	Tarihi çinilerin gerekli hallerde onarım prensiplerinin aktarılması.
6	Teorik	Çinilere zarar veren etmenler ve bunlara karşı alınacak önlemler.
7	Teorik	Korunması planlanan bir çini ürününün belgelenmesine yönelik yapılan restitüsyon çalışmaları hakkında bilgi aktarımı.
8	Teorik	Ara Sınav
9	Teorik	Seçilen çininin kimlik bilgilerinin tesbiti ve teknik analizinin yapılması, raporlama
10	Uygulama	Seçilen bir çininin eksik bölümünün tasarımsal açıdan tamamlanarak restitüsyon çalışması yapılması.
11	Uygulama	Uygulama devam
12	Uygulama	Onarım uygulamaları.
13	Uygulama	Onarım uygulamaları
14	Uygulama	Genel değerlendirme.
15	Uygulama	Genel değerlendirme.

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	0	1	14
Uygulamalı Ders	14	0	2	28
Ödev	5	2	0	10
Ara Sınav	1	11	1	12
Dönem Sonu Sınavı	1	10	1	11
Toplam İş Yüğü (Saat)				75
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.



Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Eserlerin saklanması, korunması ve onarımı kavramlarını bilir.
2	Tarihi çinilerin temizliği ve korunması için gerekli yöntemleri bilir ve kullanır.
3	Tarihi süreç içerisinde geleneksel çini örneklerinin genel özelliklerini tanır.
4	Onarımda gerekli kriterleri bilir.
5	İncelediği bir çini örneğinin onarımında kullanılacak malzemeyi ayırt eder.
6	Çini onarımında gerekli beceri düzeyine ulaşır.
7	Eserleri koruma ve saklama bilinci gelişir.

Program Çıktıları (Mimari Restorasyon Programı)

1	Restorasyon, yapı bilgisi, inşaat teknolojisi ve alanının gerektirdiği konularda yeterli altyapıya sahip olur ve bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kazanır.
2	Alanında edindiği temel düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak, verileri yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirebilme becerisine sahip olur.
3	Restorasyon uygulama terminolojisi, korumanın amaçları korunması gereken değerler ve saptanmasındaki temel ilkeler, koruma anlayışının evrimi ve yöntemleri hakkında bilgi sahibi olur
4	Çini eserlerin bozulma nedenleri, restorasyon ve konservasyonlarında uygulanacak yöntem ve teknikler hakkında temel bilgilere sahip olur.
5	Alanı ile ilgili uygulamalar için gerekli olan modern teknikleri, araçları ve bilişim teknolojilerini seçebilir ve etkin kullanabilir.
6	Çizim için gerekli olan bakış açısını kazanır, plan, kesit, görünüş, perspektif çizimi ve tanımları hakkında bilgi sahibi olur, çeşitli ölçeklerde, kesit, görünüş detaylarını ve projeye geçirmeyi öğrenir.
7	Geleneksel el sanatları kavramı, dönemleri, teknikleri, malzemeleri ve tarihsel gelişimi hakkında bilgi sahibi olur.
8	Alanı ile ilgili uygulamalarda öngörülme durumlarla karşılaştığında çözüm üretebilmek, takımlarda sorumluluk alabilmek veya bireysel çalışma yapabilme becerisini kazanır.
9	Bilgisayarda proje çiziminde kullanılan komutlar ve kullanılmasıyla ilgili uygulamalar, ölçülendirmeler, çıktı ayarları ve plan üzerine uygulama çalışmaları yapılabilir.
10	İş hukuku ve iş güvenliği, çevre koruma bilgisi ve kalite bilincine sahip olur.
11	Arkeolojinin araştırma yöntemleri, kazı yöntem ve çeşitleri hakkında bilgi sahibi olur. Arkeolojinin uygulamasında mevzuat malzemenin sunum incelemelerinde müzecilik ve eserlerin dokümantasyonu kapsamında çizim ve kataloglama bilgi ve becerilerini edinir.
12	Rölöve, restorasyon, restitüsyon ve konservasyon konusunda temel ilke ve yöntemleri bilir. Restorasyon uygulamalarının geçmişi ve dünyada uygulanan güncel restorasyon teknikleri konusunda gerekli bilgiye sahip olur.
13	Tarihi yapılarda kullanılmış olan yapı malzemeleri, yapı teknikleri, bozulma sebepleri ve koruma teknikleri hakkında genel bilgi sahibi olur.
14	Ahşabın bozulma nedenleri ve alınması gereken koruma yöntemleri konusunda temel bilgilere sahip olur.
15	Geleneksel Türk Ev Mimarisi hakkında; Türk evinin kökeni, bölgesel özellikleri, plan tipleri, yapı sistemleri, yapı malzemeleri, cephe özellikleri ve süslemeleri hakkında bilgi sahibi olur.
16	Perspektif çizimi ve tanımları hakkında bilgi sahibi olur, çeşitli ölçeklerde, kesit, görünüş detaylarını ve projeye geçirmeyi öğrenir.
17	Yapılarda kontrollük hizmetleri, birim fiyat tarif ve analizleri, kazı ve taşımalar ve hesap işleri hakkında bilgi sahibi olur.
18	Araştırma yapma yeterliklerini kazanır.
19	Bir mimari projenin oluşturulması ve bu mimari projenin tüm paftalarının ve üç boyutlu görsellerinin bilgisayarla çiziminin yapılmasını öğrenir.
20	Tarihi değerlere saygılı mesleki etik bilincine sahip olur.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6	ÖÇ7
PÇ1	5	5	5	5	5	5	5
PÇ2	4	4	4	4	4	4	4
PÇ3	3	3	3	3	3	3	3
PÇ4	2	2	2	2	2	2	2
PÇ5	4	4	4	4	4	4	4
PÇ6	5	5	5	5	5	5	5
PÇ7	1	1	1	1	1	1	1
PÇ8	5	5	5	5	5	5	5
PÇ9	4	4	4	4	4	4	4
PÇ10	2	2	2	2	2	2	2
PÇ11	5	5	5	5	5	5	5
PÇ12	5	5	5	5	5	5	5



PÇ13	4	4	4	5	5	5	5
PÇ14	5	5	5	5	5	5	5
PÇ15	4	4	4	4	4	4	4
PÇ16	3	3	3	3	3	3	3
PÇ17	2	2	2	2	2	2	2
PÇ18	4	4	4	4	4	4	4
PÇ19	5	5	5	5	5	5	5
PÇ20	5	5	5	5	5	5	5

