AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Rölöve								
Ders Kodu	MRP114		Ders Düzeyi		Önlisans				
AKTS Kredi	2	İş Yükü	50 *(Saat)*	Teori	1	Uygulama	2	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Mesleki çalışmaların özünü teşkil eden rölöve çalışmalarını, ilgili araç – gereç kullanılarak hazırlama, restitüsyon ve restorasyon projelerinin alt yapısını oluşturma.								
Özet İçeriği	Alt yapısı Teknik resim ve tas. dersi kapsamında oluşturulan ders, kroki ve plan esasları, plan şeması oluşturma, örtü ve geçişlerin planda ifadesi ile basit rölöve krokilerini (çeşme, mezar, han, cami vb.) çıkarma, ölçü alma teknikleri, ölçülü plan , kesit, cephe ve detay çizimlerinin temelleri oluşturulduktan sonra, tarihi değer taşıyan yapılarda arazi çalışması yapılarak, rölöve hazırlanması sürecinde yürütülen uygulamaları kapsar.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Örnek Olay								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Öğr. Gör. Ömer KOYUNCU								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Öztürk,K., Rölöve Projesi lisans ders notları, KTÜ Mimarlık Bölöümü, Trabzon, 1993
2	Uluengin, B., Rölöve, YEM yayınları,İstanbul, 2007
3	Ahunbay,Z.,Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon, YEM yayınları,İstanbul,1992.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin içeriğinin ve derste kullanılacak araç ve gereçlerin tanıtılması
2	Teorik	İlgili terimlerin anlatılması ve kağıt boyutlarının seçimi
3	Teorik	Çizgilerin anlamları ve taslak çıkarma
4	Teorik	Plan rölövesi çıkarma, kesit, cephe alıştırmaları, detay çizimlerinde esaslar.
5	Teorik	Alan çalışması, basit rölöve krokilerinin çıkarılması (çeşme, cami, han vs.)…
6	Teorik	Alan çalışması, küçük ölçekli yapıların- yapı parçalarının esaslı rlv'nin (çeşme-mezar) çıkarılması…
7	Teorik	Alan çalışmalarında ele alınan yapılara ilişkin tespitlerin değerlendirilmesi / yönlendirilmesi.
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
9	Teorik	Eksik ölçülerin alanda tespiti / yanlış okumaların düzeltilmesi
10	Teorik	Yürütülen çalışmaların sonlandırılması – değerlendirilmesi
11	Teorik	Tarihi değer taşıyan yapılara ilişkin tespit çalışması- Alanda rölöve çalışması (cami, han, vs).
12	Teorik	Eksik ölçülerin alanda tespiti / yanlış okumaların düzeltilmesi.
13	Teorik	Alanda yapılan tespitlerin, ölçekli olarak çizimi.
14	Teorik	Alanda yapılan tespitlerin, ölçekli olarak çizimi.
15	Teorik	Alanda yapılan tespitlerin, ölçekli olarak çizimi.
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	0	2	28
Ara Sınav	1	11	1	12

Dönem Sonu Sınavı	1	9	1	10
			Toplam İş Yükü (Saat)	50
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	2
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Rölöve çalışmalarını yürütürken gerekli araç - gereci kullanır.
2	Mevcut bir yapının rölövesini yapabilme becerisi kazanmak
3	Tarihi ve kültürel yapıların literatür araştırmasını yapma becerisini geliştirmek
4	Rölöve alma teknikleri ile mevcut tarihi bir yapının projesini belirler.
5	Grup çalışması yapabilme becerisi elde eder.
6	Ölçümleme - belgeleme yaparak rölöve projesi hazırlar.

Program Çıktıları *(Mimari Restorasyon Programı)*	
1	Restorasyon, yapı bilgisi, inşaat teknolojisi ve alanının gerektirdiği konularda yeterli altyapıya sahip olur ve bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kazanır.
2	Alanında edindiği temel düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak, verileri yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirebilme becerisine sahip olur.
3	Restorasyon uygulama terminolojisi, korumanın amaçları korunması gereken değerler ve saptanmasındaki temel İlkeler, koruma anlayışının evrimi ve yöntemleri hakkında bilgi sahibi olur
4	Çini eserlerin bozulma nedenleri, restorasyon ve konservasyonlarında uygulanacak yöntem ve teknikler hakkında temel bilgilere sahip olur.
5	Alanı ile ilgili uygulamalar için gerekli olan modern teknikleri, araçları ve bilişim teknolojilerini seçebilir ve etkin kullanabilir.
6	Çizim için gerekli olan bakış açısını kazanır, plan, kesit, görünüş, perspektif çizimi ve tanımları hakkında bilgi sahibi olur, çeşitli ölçeklerde, kesit, görünüş detaylarını ve projeye geçirmeyi öğrenir.
7	Geleneksel el sanatları kavramı, dönemleri, teknikleri, malzemeleri ve tarihsel gelişimi hakkında bilgi sahibi olur.
8	Alanı ile ilgili uygulamalarda öngörülmeyen durumlarla karşılaştığında çözüm üretebilmek, takımlarda sorumluluk alabilmek veya bireysel çalışma yapabilme becerisini kazanır.
9	Bilgisayarda proje çiziminde kullanılan komutlar ve kullanılmasıyla ilgili uygulamalar, ölçülendirmeler, çıktı ayarları ve plan üzerine uygulama çalışmaları yapabilir.
10	İş hukuku ve iş güvenliği, çevre koruma bilgisi ve kalite bilincine sahip olur.
11	Arkeolojinin araştırma yöntemleri, kazı yöntem ve çeşitleri hakkında bilgi sahibi olur. Arkeolojinin uygulamasında mevzuat malzemenin sunum incelemelerinde müzecilik ve eserlerin dokümantasyonu kapsamında çizim ve kataloglama bilgi ve becerilerini edinir.
12	Rölöve, restorasyon, restitüsyon ve konservasyon konusunda temel ilke ve yöntemleri bilir. Restorasyon uygulamalarının geçmişi ve dünyada uygulanan güncel restorasyon teknikleri konusunda gerekli bilgiye sahip olur.
13	Tarihi yapılarda kullanılmış olan yapı malzemeleri, yapı teknikleri, bozulma sebepleri ve koruma teknikleri hakkında genel bilgi sahibi olur.
14	Ahşabın bozulma nedenleri ve alınması gereken koruma yöntemleri konusunda temel bilgilere sahip olur.
15	Geleneksel Türk Ev Mimarisi hakkında; Türk evinin kökeni, bölgesel özellikleri, plan tipleri, yapı sistemleri, yapı malzemeleri, cephe özellikleri ve süslemeleri hakkında bilgi sahibi olur.
16	Perspektif çizimi ve tanımları hakkında bilgi sahibi olur, çeşitli ölçeklerde, kesit, görünüş detaylarını ve projeye geçirmeyi öğrenir.
17	Yapılarda kontrollük hizmetleri, birim fiyat tarif ve analizleri, kazı ve taşımalar ve hesap işleri hakkında bilgi sahibi olur.
18	Araştırma yapma yeterliklerini kazanır.
19	Bir mimari projenin oluşturulması ve bu mimari projenin tüm paftalarının ve üç boyutlu görsellerinin bilgisayarla çiziminin yapılmasını öğrenir.
20	Tarihi değerlere saygılı mesleki etik bilincine sahip olur.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1
PÇ1	5
PÇ2	5
PÇ3	5
PÇ4	4
PÇ5	3
PÇ6	4
PÇ7	4
PÇ8	1

PÇ9	3
PÇ10	5
PÇ11	5
PÇ12	4
PÇ13	4
PÇ14	2
PÇ15	1
PÇ16	1
PÇ17	2
PÇ18	4
PÇ19	5
PÇ20	5