



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Temel Bilgisayar Kullanımı II							
Ders Kodu		MRP100		Ders Düzeyi		Önlisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	70 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Bilgisayarla ilgili mesleki uygulamaya yönelik çalışmalar yapmak.							
Özet İçeriğı		Öğrenciyle bilgisayarla ilgili temel bazlı mesleki uygulamaya yönelik çalışmalar yapılır. Bu derste; bilgisayar destekli tekstil tasarım yapma bilgi ve becerilerinin kazandırılması amaçlanmaktadır.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Tartışma, Örnek Olay, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Öğr. Gör. Servet AKAR						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI SAĞLIK HİZMETLERİ SEKRETERLİĞİ BİLGİSAYARA GİRİŞ VE İŞLETİM SİSTEMLERİ
---	--

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Bilgisayardaki görüntü işleme programları hakkında genel bilgi değerlendirme
2	Teorik	Adobe Illustrator ve Photoshop'da Dokuman oluşturma /kaydetme/dosya formatları / Sayfa düzenini ayarlama
3	Teorik	Çizim araçlarını tanııtma /Nokta, çizgi, form oluşturma / Kontür ve dolgu yüzeyi tanımlarını irdeleme
4	Teorik	Deformasyon fonksiyonlarının tanımlanması / İki boyutlu yüzeyler/formlarla kompozisyon oluşturma
5	Teorik	Yazı fonksiyonlarının tanımı / Yazı fontları hakkında açıklama / Yazı formatları- paragraf yapıları / Seçilen alan içine yazı yazma /
6	Teorik	Katmanlı çalışma yapısının açıklanması
7	Teorik	Filtre kullanımı / Effect kullanımı / İki boyutlu çizim objelerinin üç boyutlu hale dönüştürülmesi
8	Teorik	Ara Sınav
9	Teorik	Renk formatlarının tanımlanması / Pixel tanımı ve vektör yapılar arasındaki farklar / Vektörlerin pixele dönüşmesi / Pixellerin vektörel yapılara dönüştürülmesi.
10	Teorik	Çizim objeleri arasında düzenleme / Sıralama, hizalama / Yazı ve obje kullanarak sayfada düzen oluşturma
11	Teorik	Çizim objeleri arasında düzenleme / Sıralama, hizalama / Yazı ve obje kullanarak sayfada düzen oluşturma
12	Teorik	Sunum hazırlanması (yazı- görsel- oluşturulan çizim formları kullanılarak) /PDF formatının kullanımı Örnekler ve uygulama
13	Teorik	Sunum hazırlanması (yazı- görsel- oluşturulan çizim formları kullanılarak) /PDF formatının kullanımı Örnekler ve uygulama
14	Teorik	Sunum hazırlanması (yazı- görsel- oluşturulan çizim formları kullanılarak) /PDF formatının kullanımı Örnekler ve uygulama
15	Teorik	Sunum hazırlanması (yazı- görsel- oluşturulan çizim formları kullanılarak) /PDF formatının kullanımı Örnekler ve uygulama
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	7	0	2	14
Uygulamalı Ders	7	0	2	14
Ödev	10	2	0	20



Ara Sınav	1	11	1	12
Dönem Sonu Sınavı	1	9	1	10
Toplam İş Yüğü (Saat)				70
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Mesleki uygulamalarda disiplinli çalışır.
2	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini fark eder.
3	Mesleki uygulamalarda etik sorumlulukları kavrar, benimser ve uygular
4	Etkin görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.
5	Güncel ve çağdaş konulara ilişkin bilgi birikimini, mesleki uygulamalarıyla eşleştirir

Program Çıktıları (Mimari Restorasyon Programı)

1	Restorasyon, yapı bilgisi, inşaat teknolojisi ve alanının gerektirdiği konularda yeterli altyapıya sahip olur ve bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kazanır.
2	Alanında edindiği temel düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak, verileri yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirebilme becerisine sahip olur.
3	Restorasyon uygulama terminolojisi, korumanın amaçları korunması gereken değerler ve saptanmasındaki temel ilkeler, koruma anlayışının evrimi ve yöntemleri hakkında bilgi sahibi olur
4	Çini eserlerin bozulma nedenleri, restorasyon ve konservasyonlarında uygulanacak yöntem ve teknikler hakkında temel bilgilere sahip olur.
5	Alanı ile ilgili uygulamalar için gerekli olan modern teknikleri, araçları ve bilişim teknolojilerini seçebilir ve etkin kullanabilir.
6	Çizim için gerekli olan bakış açısını kazanır, plan, kesit, görünüş, perspektif çizimi ve tanımları hakkında bilgi sahibi olur, çeşitli ölçeklerde, kesit, görünüş detaylarını ve projeye geçirmeyi öğrenir.
7	Geleneksel el sanatları kavramı, dönemleri, teknikleri, malzemeleri ve tarihsel gelişimi hakkında bilgi sahibi olur.
8	Alanı ile ilgili uygulamalarda öngörülme durumlarla karşılaştığında çözüm üretebilmek, takımlarda sorumluluk alabilmek veya bireysel çalışma yapabilme becerisini kazanır.
9	Bilgisayarda proje çiziminde kullanılan komutlar ve kullanılmasıyla ilgili uygulamalar, ölçülendirmeler, çıktı ayarları ve plan üzerine uygulama çalışmaları yapabilir.
10	İş hukuku ve iş güvenliği, çevre koruma bilgisi ve kalite bilincine sahip olur.
11	Arkeolojinin araştırma yöntemleri, kazı yöntem ve çeşitleri hakkında bilgi sahibi olur. Arkeolojinin uygulamasında mevzuat malzemenin sunum incelemelerinde müzecilik ve eserlerin dokümantasyonu kapsamında çizim ve kataloglama bilgi ve becerilerini edinir.
12	Rölöve, restorasyon, restitüsyon ve konservasyon konusunda temel ilke ve yöntemleri bilir. Restorasyon uygulamalarının geçmişi ve dünyada uygulanan güncel restorasyon teknikleri konusunda gerekli bilgiye sahip olur.
13	Tarihi yapılarda kullanılmış olan yapı malzemeleri, yapı teknikleri, bozulma sebepleri ve koruma teknikleri hakkında genel bilgi sahibi olur.
14	Ahşabın bozulma nedenleri ve alınması gereken koruma yöntemleri konusunda temel bilgilere sahip olur.
15	Geleneksel Türk Ev Mimarisi hakkında; Türk evinin kökeni, bölgesel özellikleri, plan tipleri, yapı sistemleri, yapı malzemeleri, cephe özellikleri ve süslemeleri hakkında bilgi sahibi olur.
16	Perspektif çizimi ve tanımları hakkında bilgi sahibi olur, çeşitli ölçeklerde, kesit, görünüş detaylarını ve projeye geçirmeyi öğrenir.
17	Yapılarda kontrollük hizmetleri, birim fiyat tarif ve analizleri, kazı ve taşımalar ve hesap işleri hakkında bilgi sahibi olur.
18	Araştırma yapma yeterliklerini kazanır.
19	Bir mimari projenin oluşturulması ve bu mimari projenin tüm paftalarının ve üç boyutlu görsellerinin bilgisayarla çiziminin yapılmasını öğrenir.
20	Tarihi değerlere saygılı mesleki etik bilincine sahip olur.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	4	3	4	4	5
PÇ2	5	4	5	4	5
PÇ3	4	2	4	5	4
PÇ4			4	3	1
PÇ5	4	5	5	5	5
PÇ6	2	4	4	5	3
PÇ7	3	2	3	2	1
PÇ8	3	4	5	4	5



PÇ9		4	5	4	4
PÇ10		2	3	3	1
PÇ11	1	1	3	1	
PÇ12	1	1	3	1	2
PÇ13		1	3		1
PÇ14		1	4	5	1
PÇ15		1	4	5	1
PÇ16	3	1	4	4	
PÇ17	4	4	5	3	3
PÇ18	5	4	5	4	5
PÇ19	2	3	5	5	2
PÇ20	5	2	3	5	5

