AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Geleneksel El Sanatları								
Ders Kodu	MDA226		Ders Düzeyi	Önlisans					
AKTS Kredi	2	İş Yükü	50 *(Saat)*	Teori	1	Uygulama	1	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Üniversitemizin düzenlemiş olduğu havuz dersi kapsamında eğitim öğretimi gösterilen ders, öğrencilerin kendi bölümleri dışında farklı bir ders almalarıdır. Bu kapsam da dersin işleyişi le birlikte öğrenciye el becerisi kazandırabilmek ve dekoratif anlamda bir öğe olarak bir sigrafitto kazıma resim tekniğinin öğretilmesidir.								
Özet İçeriği	Derste öğrenciye farklı çeşitte bulunmuş olan resimlerin yüzey üzerinde sigrafitto kazıma yapılarak siyah beyaz etkisi yaratan dekoratif panolar yapılması.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Dr. Öğr. Üyesi Esra AKSOY								

Ders Koşulları	
Denk Ders	PMP225

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	İnternet kaynaklı deriden yapılan dekoratif eşyalar
2	çanta, anahtarlık, cüzdan görselleri

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Ders hakkında genel bilgi ve Derinin tanımı deri çeşitleri
2	Teorik	Deri çeşitleri, işlenmiş deriden dekoratif yapılan örnekler
3	Uygulama	İşlenmiş hazır deriden anahtarlık yapımı
4	Uygulama	Anahtarlık için kalıp kesimi, birleşim yerlerine perçim çakılması, anahtarlığın mekanızmalarının takılması ve cila ile parlatma
5	Uygulama	İşlenmiş hazır deriden Bozuk para cüzdanı yapımı
6	Uygulama	Bozuk para için için kalıp kesimi, birleşim yerlerine perçim çakılması, birleştirme ve cila ile parlatma
7	Uygulama	İşlenmiş hazır deriden cüzdanı yapımı
8	Uygulama	cüzdan için kalıp kesimi, birleşim yerlerine delinmesi, sarım ile birleşim yerlerinin dikilmesi ve cila ile parlatma
9	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav Değerlendirme
10	Uygulama	İşlenmiş deriden çanta yapımı, çanta kalıp kesimi
11	Uygulama	Çanta parçalarının birleşimi için parçalara sarım için deliklerin açılması ve sarım kesilmesi
12	Uygulama	Çantanın sarım ile dikim işlemi
13	Uygulama	Çantanın askı ve tutamaç yerlerinin belirlenip takılması
14	Uygulama	Cila ve parlatma işlemi
15	Uygulama	Cila ve parlatma işlemi
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Dönem Sonu sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	0	1	14

Uygulamalı Ders	14	1	1	28
Ödev	1	1	5	6
Ara Sınav	1	0	1	1
Dönem Sonu Sınavı	1	0	1	1
			Toplam İş Yükü (Saat)	50
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	2
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Dekoratif anlamada yeni ürünler yapabilme becerisi kazanmak
2	Kullanılan malzemeler hakkında bilgi sahibi olmak
3	kullanılacak malzemenin özelliği ve doğru bir şekilde kullanma yeteneğine sahip olmak.
4	Kullandığı malzeme ile en iyi şekilde tasarım yapabilmek ve uygulamak
5	Yapılan ürünün saklama koşulları ve sergileme becerisi kazanmak

Program Çıktıları *(Mimari Restorasyon Programı)*	
1	Restorasyon, yapı bilgisi, inşaat teknolojisi ve alanının gerektirdiği konularda yeterli altyapıya sahip olur ve bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kazanır.
2	Alanında edindiği temel düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak, verileri yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirebilme becerisine sahip olur.
3	Restorasyon uygulama terminolojisi, korumanın amaçları korunması gereken değerler ve saptanmasındaki temel İlkeler, koruma anlayışının evrimi ve yöntemleri hakkında bilgi sahibi olur
4	Çini eserlerin bozulma nedenleri, restorasyon ve konservasyonlarında uygulanacak yöntem ve teknikler hakkında temel bilgilere sahip olur.
5	Alanı ile ilgili uygulamalar için gerekli olan modern teknikleri, araçları ve bilişim teknolojilerini seçebilir ve etkin kullanabilir.
6	Çizim için gerekli olan bakış açısını kazanır, plan, kesit, görünüş, perspektif çizimi ve tanımları hakkında bilgi sahibi olur, çeşitli ölçeklerde, kesit, görünüş detaylarını ve projeye geçirmeyi öğrenir.
7	Geleneksel el sanatları kavramı, dönemleri, teknikleri, malzemeleri ve tarihsel gelişimi hakkında bilgi sahibi olur.
8	Alanı ile ilgili uygulamalarda öngörülmeyen durumlarla karşılaştığında çözüm üretebilmek, takımlarda sorumluluk alabilmek veya bireysel çalışma yapabilme becerisini kazanır.
9	Bilgisayarda proje çiziminde kullanılan komutlar ve kullanılmasıyla ilgili uygulamalar, ölçülendirmeler, çıktı ayarları ve plan üzerine uygulama çalışmaları yapabilir.
10	İş hukuku ve iş güvenliği, çevre koruma bilgisi ve kalite bilincine sahip olur.
11	Arkeolojinin araştırma yöntemleri, kazı yöntem ve çeşitleri hakkında bilgi sahibi olur. Arkeolojinin uygulamasında mevzuat malzemenin sunum incelemelerinde müzecilik ve eserlerin dokümantasyonu kapsamında çizim ve kataloglama bilgi ve becerilerini edinir.
12	Rölöve, restorasyon, restitüsyon ve konservasyon konusunda temel ilke ve yöntemleri bilir. Restorasyon uygulamalarının geçmişi ve dünyada uygulanan güncel restorasyon teknikleri konusunda gerekli bilgiye sahip olur.
13	Tarihi yapılarda kullanılmış olan yapı malzemeleri, yapı teknikleri, bozulma sebepleri ve koruma teknikleri hakkında genel bilgi sahibi olur.
14	Ahşabın bozulma nedenleri ve alınması gereken koruma yöntemleri konusunda temel bilgilere sahip olur.
15	Geleneksel Türk Ev Mimarisi hakkında; Türk evinin kökeni, bölgesel özellikleri, plan tipleri, yapı sistemleri, yapı malzemeleri, cephe özellikleri ve süslemeleri hakkında bilgi sahibi olur.
16	Perspektif çizimi ve tanımları hakkında bilgi sahibi olur, çeşitli ölçeklerde, kesit, görünüş detaylarını ve projeye geçirmeyi öğrenir.
17	Yapılarda kontrollük hizmetleri, birim fiyat tarif ve analizleri, kazı ve taşımalar ve hesap işleri hakkında bilgi sahibi olur.
18	Araştırma yapma yeterliklerini kazanır.
19	Bir mimari projenin oluşturulması ve bu mimari projenin tüm paftalarının ve üç boyutlu görsellerinin bilgisayarla çiziminin yapılmasını öğrenir.
20	Tarihi değerlere saygılı mesleki etik bilincine sahip olur.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1		1	5		
PÇ2	2	3			
PÇ4	4	5	4	5	
PÇ7	4	3	4	4	
PÇ8	4	4	4		
PÇ13		3	1	3	

PÇ15	5				
PÇ20	4	2			2