



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Teknik Çizim I							
Ders Kodu		MRP101		Ders Düzeyi		Önlisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	75 (Saat)	Teori	2	Uygulama	1	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Mimari restorasyon çalışmalarında yapılan çizimlerin teknik çizim kurallarına uygun olarak yapılması. Öğrencilere mimari çizim dilini kullanabilmeyi öğretmek.							
Özet İçeriği		En başta basit çizgi çalışmaları yapılarak, iki boyutlu obje çizimleri ve objelerin plan, kesit, görünüş kavramları, şematik çizimler ve semboller, yapı elemanlarının çizimle ifade edilişı ve çeşitli ölçeklerde çizimleri, basit perspektif kuralları, ölçülendirme teknikleri ve rölöve projelerinin ölçülendirilmesi işlenir ve çeşitli uygulamalar yapılır.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)		Öğr. Gör. Ömer KOYUNCU							

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Şahinler, O., Kızıl, F., Mimarlıkta Teknik Resim, İstanbul, Yay Yayınevi, 1990.
2	Neufort, E, Yapı Tasarım Bilgisi, İstanbul, 2000.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Uygulama	Çizgi çeşitleri ve uygulama yerleri.
2	Uygulama	Geometrik temel çizimler olarak, dik çizme, doğruları ve açıları eşit parçalara bölme, daireleri eşit parçalara bölme uygulamaları.
3	Uygulama	Doğrularla ilgili geometrik çizimleri
4	Uygulama	Çokgen çizimleri.
5	Uygulama	Kapı ve pencere detaylarının çizimi.
6	Uygulama	Ölçek kavramının açıklanması ve ölçekli yapı çizimi.
7	Uygulama	Plan ve kesit gösterimi.
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
9	Uygulama	Plan ve kesitte ölçülendirme uygulamaları.
10	Uygulama	Görünüş çıkartma, ölçülendirme ve kesitlerin tarama çizgilerinin tanımlanması.
11	Uygulama	Görünüş çizimleri.
12	Uygulama	Kemer çizimleri.
13	Uygulama	Tonoz çizimleri.
14	Uygulama	Çizim dosyalarının hazırlanması.
15	Uygulama	Çizim dosyalarının hazırlanması.

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	0	1	14
Uygulamalı Ders	14	0	2	28
Ödev	5	2	0	10
Ara Sınav	1	11	1	12
Dönem Sonu Sınavı	1	10	1	11
Toplam İş Yüğü (Saat)				75
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.



Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Mimari restorasyonda teknik resim uygulamalarının başarır
2	Çizim araç ve gereçlerini tanıır
3	Standart kâğıt boyutları ve pafta düzenini öğrenir
4	Yazı ve rakamlar, çizgi türleri ve çizgi kalınlıkları, kurşun kalem ve çini mürekkebi tekniğinde uygular
5	Ölçek kavramı, geometrik çizimler, çizimlerde tasarı geometri kurallarının uygulanmasını öğrenir
6	Genel kurallar, izdüşümü ve plan, kesit, görünüş kavramları, ve yapı elemanları çizimle ifade eder
7	Çeşitli ölçeklerde çizimleri, basit perspektif kuralları, ölçülendirme teknikleri ve rölöve projelerinin ölçülendirilmesi işlemlerini yapar

Program Çıktıları (Mimari Restorasyon Programı)

1	Restorasyon, yapı bilgisi, inşaat teknolojisi ve alanının gerektirdiği konularda yeterli altyapıya sahip olur ve bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kazanır.
2	Alanında edindiği temel düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak, verileri yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirebilme becerisine sahip olur.
3	Restorasyon uygulama terminolojisi, korumanın amaçları korunması gereken değerler ve saptanmasındaki temel ilkeler, koruma anlayışının evrimi ve yöntemleri hakkında bilgi sahibi olur
4	Çini eserlerin bozulma nedenleri, restorasyon ve konservasyonlarında uygulanacak yöntem ve teknikler hakkında temel bilgilere sahip olur.
5	Alanı ile ilgili uygulamalar için gerekli olan modern teknikleri, araçları ve bilişim teknolojilerini seçebilir ve etkin kullanabilir.
6	Çizim için gerekli olan bakış açısını kazanır, plan, kesit, görünüş, perspektif çizimi ve tanımları hakkında bilgi sahibi olur, çeşitli ölçeklerde, kesit, görünüş detaylarını ve projeye geçirmeyi öğrenir.
7	Geleneksel el sanatları kavramı, dönemleri, teknikleri, malzemeleri ve tarihsel gelişimi hakkında bilgi sahibi olur.
8	Alanı ile ilgili uygulamalarda öngörülme durumlarla karşılaştığında çözüm üretebilmek, takımlarda sorumluluk alabilmek veya bireysel çalışma yapabilme becerisini kazanır.
9	Bilgisayarda proje çiziminde kullanılan komutlar ve kullanılmasıyla ilgili uygulamalar, ölçülendirmeler, çıktı ayarları ve plan üzerine uygulama çalışmaları yapabilir.
10	İş hukuku ve iş güvenliği, çevre koruma bilgisi ve kalite bilincine sahip olur.
11	Arkeolojinin araştırma yöntemleri, kazı yöntem ve çeşitleri hakkında bilgi sahibi olur. Arkeolojinin uygulamasında mevzuat malzemenin sunum incelemelerinde müzecilik ve eserlerin dokümantasyonu kapsamında çizim ve kataloglama bilgi ve becerilerini edinir.
12	Rölöve, restorasyon, restitüsyon ve konservasyon konusunda temel ilke ve yöntemleri bilir. Restorasyon uygulamalarının geçmişi ve dünyada uygulanan güncel restorasyon teknikleri konusunda gerekli bilgiye sahip olur.
13	Tarihi yapılarda kullanılmış olan yapı malzemeleri, yapı teknikleri, bozulma sebepleri ve koruma teknikleri hakkında genel bilgi sahibi olur.
14	Ahşabın bozulma nedenleri ve alınması gereken koruma yöntemleri konusunda temel bilgilere sahip olur.
15	Geleneksel Türk Ev Mimarisi hakkında; Türk evinin kökeni, bölgesel özellikleri, plan tipleri, yapı sistemleri, yapı malzemeleri, cephe özellikleri ve süslemeleri hakkında bilgi sahibi olur.
16	Perspektif çizimi ve tanımları hakkında bilgi sahibi olur, çeşitli ölçeklerde, kesit, görünüş detaylarını ve projeye geçirmeyi öğrenir.
17	Yapılarda kontrollük hizmetleri, birim fiyat tarif ve analizleri, kazı ve taşımalar ve hesap işleri hakkında bilgi sahibi olur.
18	Araştırma yapma yeterliklerini kazanır.
19	Bir mimari projenin oluşturulması ve bu mimari projenin tüm paftalarının ve üç boyutlu görsellerinin bilgisayarla çiziminin yapılmasını öğrenir.
20	Tarihi değerlere saygılı mesleki etik bilincine sahip olur.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6	ÖÇ7
PÇ1	4	4	4	4	4	4	4
PÇ2	5	5	5	5	5	5	5
PÇ3	1	1	1	1	1	1	1
PÇ4	2	2	2	2	2	2	2
PÇ5	5	5	5	5	5	5	5
PÇ6	5	5	5	5	5	5	5
PÇ7	1	1	1	1	1	1	1
PÇ8	5	5	5	5	5	5	5
PÇ9	2	2	2	2	2	2	2
PÇ10	1	1	1	1	1	1	1
PÇ11	3	3	3	3	3	3	3



PÇ12	1	1	1	1	1	1	1
PÇ13	4	4	4	4	4	4	4
PÇ14	3	3	3	3	3	3	3
PÇ15	2	2	2	2	2	2	2
PÇ16	5	5	5	5	5	5	5
PÇ17	1	1	1	1	1	1	1
PÇ18	3	3	3	3	3	3	3
PÇ19	4	4	4	4	4	4	4
PÇ20	2	2	2	2	2	2	2

