AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Takı Sanatı Tarihi								
Ders Kodu	KTT207		Ders Düzeyi	Önlisans					
AKTS Kredi	2	İş Yükü	50 *(Saat)*	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Bu ders ile öğrenciye, Tarih Çağlarında Taki inceleyerek dönemlere ait eserleri ikonografik ve kuyumculuk çözümlemesini yapabilme yeterlikleri kazandırılması amaçlanmaktadır.								
Özet İçeriği	Bu derste takı tarihi ile ilgili genel bilgiler, kavramlar ve eski uygarlıkların takı sanatları anlatılmaktadır.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Tartışma, Örnek Olay								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Altan TÜRE, Dünya Kuyumculuk Tarihi
2	Altan TÜRE, Takının Öyküsü

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Takı Tarihi İle İlgili Temel Kavramlar
2	Teorik	Takı Tarihi İle İlgili Temel Kavramlar
3	Teorik	Prehistorik (Tarih Öncesi) Çağlardaki Takıların incelenmesi
4	Teorik	Mezopotamya Sanatının İncelenmesi
5	Teorik	Mısır Takı Sanatının İncelenmesi
6	Teorik	Anadolu Uygarlıklarının İncelenmesi
7	Teorik	Antık Yunan Takı Sanatının İncelenmesi
8	Teorik	Roma Takı Sanatının İncelenmesi
9	Teorik	Erken Ortaçağ Ve Ortaçağ Avrupa Takı Sanatının İncelenmesi
10	Teorik	Rönesans Dönemi Takı Sanatının İncelenmesi
11	Teorik	Manierizm ve Barok Dönemi Takı Sanatının incelenmesi
12	Teorik	Rokoko Dönemi Takı Sanatının İncelenmesi
13	Teorik	Neoklasizm Ve Romantizm Dönemi Takı Sanatının İncelenmesi
14	Teorik	Neoklasizm Ve Romantizm Dönemi Takı Sanatının İncelenmesi

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	0	2	28
Bireysel Çalışma	1	0	4	4
Ara Sınav	1	6	2	8
Dönem Sonu Sınavı	1	8	2	10
			Toplam İş Yükü (Saat)	50
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	2
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Tarih çağları hakkında bilgi sahibi olabilmek.
2	Batı sanatı takı tarihi hakkında bilgi sahibi olabilmek.
3	Eski uygarlıkların takı sanatını günümüze uyarlayabilmek.
4	Sanat akımlarını takıya uygulayabilmek.

5	Takı ile ilgili yeni yaklaşımlar kazanabilmek.

Program Çıktıları *(Muhasebe ve Vergi Uygulamaları Programı)*	
1	Muhasebe ve vergi alanında temel teorik bilgi ve beceriye sahip olma
2	Muhasebe konusunda hizmet veren muhasebe veya müşavirlik bürolarının, kamu veya özel sektör kuruluşlarının muhasebe ve finans departmanlarının ihtiyacını karşılayacak, analitik düşünme ve problem çözebilme yeteneğine sahip, nitelikli muhasebe elemanı olma
3	Muhasebe ile ilgili bilgisayar paket programlarından en az birini iyi derecede kullanabilme
4	Mesleği ile ilgili mevzuatı takip etme ve temel hukuk bilgilerine sahip olma
5	İşletmeler içinde muhasebe için gerekli olan verileri tanımlama, toplama ve kaydetmeyi etkin bir biçimde yapabilme
6	Mali işlemleri analiz edip gerekli muhasebe kayıtlarını tutabilme
7	Genel muhasebe, dönem sonu muhasebe işlemleri, maliyet ve şirketler muhasebesi, muhasebe denetimi konularını kavrayıp ve uygulayabilme
8	Vergi ve vergi sorumlusunun yükümlülüklerini kavramış ve Türk Vergi Sistemi konusunda bilgi sahibi olma
9	Mesleğin sorunlarını anlayıp yorumlayarak, fikirlerini sözlü veya yazılı, açık bir şekilde ifade edebilme
10	Mesleği ile ilgili olarak almış olduğu teorik bilgileri gerçek bir iş ortamında uygulayabilme ve sorunları tespit ederek, verileri yorumlayabilme ve analiz etme becerisine sahip olma
11	Mesleki ve etik sorumlulukları, iş güvenliğinin önemini kavramış
12	Mesleği ile ilgili mevzuatı takip etmenin öneminin bilincinde olma
13	Bilgisayar kullanarak alanı ile ilgili yazışmaları yapabilen, bilgiyi depolayabilme, depolanmış bilgileri kullanabilme

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ5
PÇ11	1