



## AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

|                                   |   |                                                                                                                                                                                                              |                     |             |   |          |   |             |   |
|-----------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|---|----------|---|-------------|---|
| Dersin Adı                        |   | Dekoratif Taş İşlemeciliği II                                                                                                                                                                                |                     |             |   |          |   |             |   |
| Ders Kodu                         |   | MDA218                                                                                                                                                                                                       |                     | Ders Düzeyi |   | Önlisans |   |             |   |
| AKTS Kredi                        | 3 | İş Yüğü                                                                                                                                                                                                      | 75 (Saat)           | Teori       | 2 | Uygulama | 2 | Laboratuvar | 0 |
| Dersin Amacı                      |   | Mesleki yüksek öğrenim gören öğrencinin, dekoratif taşların kırılım ve dilinim yönlerini öğrenip bu doğrultuda araştırma ve tasarım yapmak suretiyle taşlardan dekoratif amaçlı obje işlemesi amaçlanmıştır. |                     |             |   |          |   |             |   |
| Özet İçeriği                      |   | Bu derste taşlarla dekoratif obje ve süs eşyası yapımı ve teknikleri anlatılmaktadır.                                                                                                                        |                     |             |   |          |   |             |   |
| Staj Durum                        |   | Yok                                                                                                                                                                                                          |                     |             |   |          |   |             |   |
| Öğretim Yöntemleri                |   | Anlatım (Takrir), Deney, Gösterip Yaptırma, Örnek Olay, Proje Tabanlı Öğrenme, Bireysel Çalışma                                                                                                              |                     |             |   |          |   |             |   |
| Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları) |   |                                                                                                                                                                                                              | Öğr. Gör. Ufuk ÖREN |             |   |          |   |             |   |

### Ölçme ve Değerlendirme Araçları

| Araç                      | Adet | Oran (%) |
|---------------------------|------|----------|
| Ara Sınav (Vize)          | 1    | 40       |
| Dönem Sonu Sınavı (Final) | 1    | 70       |

### Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

|   |                                                                                                                                                                           |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Mücevher taşı işleme atölyesi ve ekipmanları(elmas diskler, zımpara tozları, işaretleme kalemleri, şablonlar, droplar, sabitleyiciler, freze motoru, elmas freze uçları). |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Hafta | Haftalara Göre Ders Konuları |                                                                                                                          |
|-------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Teorik                       | Taş mineralojisi                                                                                                         |
| 2     | Teorik                       | Taş mineralojisi                                                                                                         |
| 3     | Uygulama                     | Taşların kırınım ve dilinim yönlerini belirlemek, Kırınım ve dilinim yönlerine göre değerli taşları parçalara ayırmak    |
| 4     | Uygulama                     | İşlenecek obje ile ilgili elektronik ve yazılı ortamda araştırma yapmak                                                  |
| 5     | Uygulama                     | İşlenecek objeyi seçmek ve tasarlamak                                                                                    |
| 6     | Uygulama                     | İşlenecek objeye göre istenilen boyutta taş kesmek                                                                       |
| 7     | Uygulama                     | Kesilmiş taşın kullanılacak bölümlerini işlemek, taşın, yapılacak olan objenin ölçülerine göre kontur çizgilerini çizmek |
| 8     | Ara Sınav (Vize)             | Değerlendirme                                                                                                            |
| 9     | Uygulama                     | Taşı kontur çizgilerine göre yontmak                                                                                     |
| 10    | Uygulama                     | Taşı kontur çizgilerine göre yontmak                                                                                     |
| 11    | Uygulama                     | Taş üzerinde, işlenecek objenin formuna göre freze yardımı ile delme, oyma, yontma işlemlerini yapmak                    |
| 12    | Uygulama                     | Taş üzerinde, işlenecek objenin formuna göre freze yardımı ile delme, oyma, yontma işlemlerini yapmak                    |
| 13    | Uygulama                     | İşlenen objenin zımparasını ve cilasını yapmak                                                                           |
| 14    | Uygulama                     | İşlenen objenin zımparasını ve cilasını yapmak                                                                           |
| 15    | Uygulama                     | İşlenen objenin zımparasını ve cilasını yapmak                                                                           |
| 16    | Dönem Sonu Sınavı (Final)    | Değerlendirme                                                                                                            |

### Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

| Etkinlik        | Adet | Ön Hazırlık | Etkinlik Süresi | Toplam İş Yüğü |
|-----------------|------|-------------|-----------------|----------------|
| Kuramsal Ders   | 14   | 0           | 2               | 28             |
| Uygulamalı Ders | 14   | 0           | 2               | 28             |
| Ödev            | 1    | 1           | 14              | 15             |
| Ara Sınav       | 1    | 1           | 1               | 2              |



|                                                       |   |   |   |    |
|-------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| Dönem Sonu Sınavı                                     | 1 | 1 | 1 | 2  |
| Toplam İş Yüğü (Saat)                                 |   |   |   | 75 |
| Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi  |   |   |   | 3  |
| *25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir. |   |   |   |    |

**Dersin Öğrenme Çıktıları**

|   |                                                                                       |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Taşa göre uygun tasarım yapabilmek                                                    |
| 2 | Tasarıma göre uygun taş seçebilmek                                                    |
| 3 | Dünyada yapılan taş objelerini araştırarak yeni fikirler kazanabilmek                 |
| 4 | El becerisini ilerleterek yeni bir boyut kazandırabilmek                              |
| 5 | Taş işleme aparatlarını öğrenip kullanabilme ve işleme göre yeni aparat oluşturabilme |

**Program Çıktıları (Mimari Dekoratif Sanatlar Programı)**

|    |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Mimari dekoratif sanatlarda iç ve dış mekan dekorasyonunda teknoloji ve alanının gerektirdiği teknik beceri ve farklı disiplinleri mimaride harmanlama bilgi ve altyapısına sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kazanmak |
| 2  | Alanında edindiği temel düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak, edindiği teknikleri yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirebilme becerisine sahip olmak.    |
| 3  | Alanı ile ilgili uygulamalar için gerekli olan modern teknikleri, araçları ve bilişim teknolojilerini seçebilmek ve etkin kullanabilmek                                                                                                          |
| 4  | Alanı ile ilgili mesleki ortam ve araçları kullanarak tasarım yapabilmek, plan ve proje gerçekleştirme becerisine sahip olmak                                                                                                                    |
| 5  | Alanı ile ilgili uygulamalarda öngörülmeven durumlarla karşılaştığında çözüm üretebilmek, takımlarda sorumluluk alabilmek veya bireysel çalışma yapabilme becerisini kazanmak                                                                    |
| 6  | Etkili iletişim kurma tekniklerine hâkim ve alanındaki yenilikleri takip edebilecek düzeyde bir yabancı dil bilgisine sahip olmak                                                                                                                |
| 7  | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme bilincini kazanmak.                                                                                                            |
| 8  | ulusal ve dünya sanatı hakkında bilgi sahibi olma mesleki olanda kullanma bilgisine sahip olma                                                                                                                                                   |
| 9  | İş hukuku ve iş güvenliği, çevre koruma bilgisi ve kalite bilincine sahip olmak                                                                                                                                                                  |
| 10 | Alanının gerektirdiği temel düzeyde bilgisayar yazılım ve donanımlarını kullanabilme becerisi kazanmak                                                                                                                                           |
| 11 | Kamu ve özel sektör kuruluşlarındaki alanı ile ilgili süreçleri yerinde inceleyerek uygulama becerisi kazandırmak.                                                                                                                               |
| 12 | Malzeme bilgisi ve teknolojisine sahip olma                                                                                                                                                                                                      |
| 13 | Sanatsal süreci takip etme günümüz çağdaş sanatlarla bağlantı kurma ve yenilikçi tasarımlar üretme                                                                                                                                               |
| 14 | Zanaatsal meslekleri öğrenip mimari alanda dekorasyona dönüştürme                                                                                                                                                                                |
| 15 | Modüler üretim biçimiyle geniş yüzeyleri dekore etme imkanına sahip olmak                                                                                                                                                                        |
| 16 | Kalıp alma teknikleri ve yöntemlerinin öğretilme becerisinin kazandırılması                                                                                                                                                                      |
| 17 | Tasarımda fonksiyonellik ve işlevsellik bilincini edindirme                                                                                                                                                                                      |

**Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek**

|      | ÖÇ1 | ÖÇ2 | ÖÇ3 | ÖÇ4 | ÖÇ5 |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|
| PÇ1  |     |     | 4   | 4   | 3   |
| PÇ2  | 4   | 5   | 5   | 4   |     |
| PÇ3  |     |     | 4   |     |     |
| PÇ4  |     |     |     | 4   | 4   |
| PÇ12 |     |     |     |     | 5   |
| PÇ13 |     |     | 4   |     |     |
| PÇ17 | 5   | 5   |     |     |     |

