



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Bilgisayar Destekli Tasarım IV							
Ders Kodu		MDA208		Ders Düzeyi		Önlisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	75 (Saat)	Teori	2	Uygulama	1	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Bilgisayar destekli çizim programları AutoCAD ve Tridimax Programları ile öğrenciye 2 ve 3 boyutlu çizimleri yapabilme becerisi kazandırmak.							
Özet İçeriğı		Mimari dekoratif sanatlar programında bilgisayar destekli tasarım ile plan çizimleri çizilen planların yada bir dairenin dekoratif eşyalar ile dizayn edilebilmesi için 3 boyutlu eşyaların çizilip yerleştirilmesi. Duvarlara yapılan mimari süslemelerin tasarlanıp yerleştirmesi ve görsel anlamda yapılacak dekoratif süslemenin bilgisayar ortamında oluşturularak sunulması. Buna bağlı olarak gerekli programın kullanım kolaylığı komutları gibi özelliklerinin anlatılması.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Proje Tabanlı Öğrenme, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Öğr. Gör. Servet AKAR						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	AutoCAD 2005 ve AutoCAD LT 2005, George Omura, Alfa Yayınları 1534, ISBN:975-297-565-8, 2004
2	Auto Cad 2000 ile Bilgisayar Destekli Teknik Resim, Ümit Kocacıbağ, Değişim Yayınları, 2003
3	Öğretim Elemanı Ders Notları

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Giriş, program ekranı tanıtımı
2	Uygulama	Çizim komutları ve uygulamaları
3	Uygulama	Çizim komutları ve uygulamaları
4	Uygulama	Düzenleme komutları ve uygulamaları
5	Uygulama	Görünüş komutları ve uygulamaları
6	Uygulama	Ölçülendirme komutları ve uygulamaları
7	Uygulama	Salon odasının tasarlanması ve ölçülendirilmesi
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
9	Uygulama	Oda içerisine gerekli objelerin çizilmesi
10	Uygulama	Oda içerisine gerekli objelerin çizilmesi
11	Uygulama	Oda içerisine gerekli objelerin çizilmesi
12	Uygulama	Yapılan çizimlerin objelerin renklendirilmesi
13	Uygulama	Yapılan çizimlerin objelerin renklendirilmesi
14	Uygulama	Yapılan çizimlerin objelerin renklendirilmesi ve sunum
15	Uygulama	Yapılan çizimlerin objelerin renklendirilmesi ve sunum
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Dönem Sonu Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	0	2	28
Uygulamalı Ders	14	0	1	14
Ödev	4	1	4	20
Bireysel Çalışma	1	6	1	7
Ara Sınav	1	2	1	3



Dönem Sonu Sınavı	1	2	1	3
Toplam İş Yüğü (Saat)				75
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3
*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	2 ve 3 boyutlu geometrileri kavrama ve çözümleyebilme
2	Bilgisayar destekli tasarım yazılımlarıyla yeni ve özgün tasarımlar yaratabilmesi
3	Projesini farklı yöntemlerle oluşturabilme yetkinliğini kazanabilmesi
4	Tasarım eskiz ve tasarım uygulama süreci arasındaki zamanı doğru kullanarak problemleri çözebilme becerisine sahip olabilmesi beklenmektedir
5	Tasarımlarını kâğıda aktarmada iki ve üç boyutlu teknik anlatım yöntemlerini kullanabilecektir.
6	Bilgisayar ortamında üç boyutlu tasarım yapmak için gerekli temel çizim ve modelleme kavramlarını ve komutlarının kullanımını geliştirir.
7	Ürün tasarımında başlangıç düzeyinde geliştirdiği yaratıcı ve özgün fikirlerini savunabilecektir.

Program Çıktıları (Mimari Dekoratif Sanatlar Programı)

1	Mimari dekoratif sanatlarda iç ve dış mekan dekorasyonunda teknoloji ve alanının gerektirdiği teknik beceri ve farklı disiplinleri mimaride harmanlama bilgi ve altyapısına sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kazanmak
2	Alanında edindiği temel düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak, edindiği teknikleri yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirebilme becerisine sahip olmak.
3	Alanı ile ilgili uygulamalar için gerekli olan modern teknikleri, araçları ve bilişim teknolojilerini seçebilmek ve etkin kullanabilmek
4	Alanı ile ilgili mesleki ortam ve araçları kullanarak tasarım yapabilmek, plan ve proje gerçekleştirme becerisine sahip olmak
5	Alanı ile ilgili uygulamalarda öngörülme durumlarla karşılaştığında çözüm üretebilmek, takımlarda sorumluluk alabilmek veya bireysel çalışma yapabilmek becerisini kazanmak
6	Etkili iletişim kurma tekniklerine hâkim ve alanındaki yenilikleri takip edebilecek düzeyde bir yabancı dil bilgisine sahip olmak
7	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme bilincini kazanmak.
8	ulusal ve dünya sanatı hakkında bilgi sahibi olma mesleki olanda kullanma bilgisine sahip olma
9	İş hukuku ve iş güvenliği, çevre koruma bilgisi ve kalite bilincine sahip olmak
10	Alanının gerektirdiği temel düzeyde bilgisayar yazılım ve donanımlarını kullanabilme becerisi kazanmak
11	Kamu ve özel sektör kuruluşlarındaki alanı ile ilgili süreçleri yerinde inceleyerek uygulama becerisi kazandırmak.
12	Malzeme bilgisi ve teknolojisine sahip olma
13	Sanatsal süreci takip etme günümüz çağdaş sanatlarla bağlantı kurma ve yenilikçi tasarımlar üretme
14	Zanaatsal meslekleri öğrenip mimari alanda dekorasyona dönüştürme
15	Modüler üretim biçimiyle geniş yüzeyleri dekore etme imkanına sahip olmak
16	Kalıp alma teknikleri ve yöntemlerinin öğretilme becerisinin kazandırılması
17	Tasarımda fonksiyonellik ve işlevsellik bilincini edindirme

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6	ÖÇ7
PÇ1		3					4
PÇ2	4	4	4	4	3	3	4
PÇ3	4	5	4		4	4	
PÇ4		4	4	4			5
PÇ8	3						
PÇ10	5	4			4		
PÇ12	5	4			4	4	
PÇ13			5	4			
PÇ17				5		4	

