AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Portfolyo								
Ders Kodu	MDA216		Ders Düzeyi	Önlisans					
AKTS Kredi	3	İş Yükü	75 *(Saat)*	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Öğrencinin öz disiplin ve sorumluluk bilincini geliştirmek ve kendi kendini değerlendirme becerisi kazandırmak.								
Özet İçeriği	Öğrencilerin kendi çalışmalarını değerlendirmeye katmaları, her birinin kendi ilerleyişini izlemesini sağlar ve bireysel olarak öğrencilerin performanslarının değerlendirilmesi için bir temel oluşturur. Görsel iletişim tasarımında tanıtma, koruma ve sergilemeye yönelik basılı ve dijital sunum biçimleri. Özgün portfolyo tasarımları.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Örnek Olay, Proje Tabanlı Öğrenme, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Yapılan Örnek Portfolyolar
2	İnternet Kaynaklı Araştırmalar

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin tanıtımı ve kapsamı
2	Teorik	Kişisel sunum nedir? Kişisel sunum teknikleri. Monogram ve kartvizit tasarımı. Özgeçmiş ve niyet mektubu hazırlama.
3	Uygulama	İş görüşmesi teknikleri. Beden dili. Tanıtıma yönelik nesneler. Yarışma ve sergilere katılım. Sosyal medyada kişisel sunum yolları
4	Uygulama	Portfolyo. Portfolyo türleri. Dijital portfolyo. Dijital portfolyo ortamları. Dijital portfolyo yazılımları.
5	Uygulama	Microsoft Powerpoint, Keynote, Adobe Acrobat gibi yazılımlarla sunum hazırlama
6	Uygulama	Dijital portfolyo tasarım süreçleri. Dijital portfolyo ortamının seçimi
8	Ara Sınav (Vize)	Değerlendirme
9	Uygulama	Dijital portfolyo arayüz tasarımı
10	Uygulama	Dijital portfolyo arayüz tasarımı
11	Uygulama	Dijital portfolyoda renk ve görüntü öğelerinin kullanımı
12	Uygulama	Dijital portfolyoda ses öğelerinin kullanımı. Dijital portfolyoda çoklu ortam özellikleri
13	Uygulama	Dönem boyunca yapılan işlerin sunulduğu Jüri değerlendirmesi
14	Uygulama	Dönem boyunca yapılan işlerin sunulduğu Jüri değerlendirmesi
15	Uygulama	Dönem boyunca yapılan işlerin sunulduğu Jüri değerlendirmesi
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Değerlendirme

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	0	2	28
Uygulamalı Ders	14	0	1	14
Ödev	1	20	2	22
Ara Sınav	1	3	2	5

Dönem Sonu Sınavı	1	4	2	6
			Toplam İş Yükü (Saat)	75
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	3
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Yetenekleri doğrultusunda bir portfolyo oluşturabilme becerisi
3	Portfolyonun alt yapısını tanıyabilecektir.
4	Yapılan tasarımları toparlar, Fotoğraf çekimlerini yapar, Digital ortamda kullanıma hazır hale getirir.
5	Portfolyoyu kişiselleştirebilecektir.
6	Kullanılacak amblemi tasarlar, Sayfa düzenini oluşturur, Sayfa boyutuna karar verir.
7	Hazırladığı port folyo ile ilgilendiği sanat alanı ve çalışmalarının gerekli olduğu bir iş koluna başvurabilme
8	Olaylara bakış açısını değerlendirebilmesi, çok yönlü düşünebilmesi, yaratıcılık yönlerinin geliştirmesini sağlamak

Program Çıktıları *(Mimari Dekoratif Sanatlar Programı)*	
1	Mimari dekoratif sanatlarda iç ve dış mekan dekorasyonunda teknoloji ve alanının gerektirdiği teknik beceri ve farklı disiplinleri mimaride harmanlama bilgi ve altyapısına sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kazanmak
2	Alanında edindiği temel düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak, edindiği teknikleri yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirebilme becerisine sahip olmak.
3	Alanı ile ilgili uygulamalar için gerekli olan modern teknikleri, araçları ve bilişim teknolojilerini seçebilmek ve etkin kullanabilmek
4	Alanı ile ilgili mesleki ortam ve araçları kullanarak tasarım yapabilmek, plan ve proje gerçekleştirme becerisine sahip olmak
5	Alanı ile ilgili uygulamalarda öngörülmeyen durumlarla karşılaştığında çözüm üretebilmek, takımlarda sorumluluk alabilmek veya bireysel çalışma yapabilme becerisini kazanmak
6	Etkili iletişim kurma tekniklerine hâkim ve alanındaki yenilikleri takip edebilecek düzeyde bir yabancı dil bilgisine sahip olmak
7	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme bilincini kazanmak.
8	ulusal ve dünya sanatı hakkında bilgi sahibi olma mesleki olanda kullanma bilgisine sahip olma
9	İş hukuku ve iş güvenliği, çevre koruma bilgisi ve kalite bilincine sahip olmak
10	Alanının gerektirdiği temel düzeyde bilgisayar yazılım ve donanımlarını kullanabilme becerisi kazanmak
11	Kamu ve özel sektör kuruluşlarındaki alanı ile ilgili süreçleri yerinde inceleyerek uygulama becerisi kazandırmak.
12	Malzeme bilgisi ve teknolojisine sahip olma
13	Sanatsal süreci takip etme günümüz çağdaş sanatlarla bağlantı kurma ve yenilikçi tasarımlar üretme
14	Zanaatsal meslekleri öğrenip mimari alanda dekorasyona dönüştürme
15	Modüler üretim biçimiyle geniş yüzeyleri dekore etme imkanına sahip olmak
16	Kalıp alma teknikleri ve yöntemlerinin öğretilme becerisinin kazdırılması
17	Tasarımda fonksiyonellik ve işlevsellik bilincini edindirme

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ4	ÖÇ6	ÖÇ8
PÇ1			4
PÇ2			4
PÇ3	4	4	
PÇ10	3	4	