



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Temel Tasarım							
Ders Kodu		PSB121		Ders Düzeyi		Önlisans			
AKTS Kredi	2	İş Yüğü	50 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Bu dersin sonunda öğrencilerin; Peyzaj Tasarımı konusunda temel oluşturacak bilgilerin kavranmasını, günümüz hızla değişen koşulları nedeniyle oluşan tasarım problemlerini akılcı yoldan çözüm üretme yetilerinin geliştirilmesini, biçim oluşturma yoluyla doğruyu ve güzeli bulmaya yönelik estetik yargının geliştirilmesini sağlamaktır.							
Özet İçeriği		Genel bilgiler (Temel tasarım eğitimi ve önemi, uygulama yolları, ulusal ve uluslar arası durumu), Temel tasarım ile ilgili kavramlar, Tasarımda organizasyon ilkeleri, Tasarım ilkeleri ve öğeleri, Biçim mekan ve düzen							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma, Problem Çözme							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Öğr. Gör. Talih GÜRBÜZ						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Güngör, İ. H., Temel Tasar 2005: (Basic Design), ESEN OFSET Matbaası- İkitelli/ İSTANBUL
2	Uzun, G., 1998: Temel Tasarım, Ç.Ü. Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Ç.Ü. Ziraat Fak. Ders Kitapları Yayın No: A-62, Adana

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin Tanıtımı: Kapsamı, Gerekçesi, Önemi, İşleyiş yöntemi ve gerekleri
2	Teorik	Temel tasarım ile ilgili kavramalar
3	Teorik	Bir tasarımın oluşum aşamaları (süreç)
4	Teorik	Tasarımda Organizasyon İlkeleri (Yakınlık, Benzerlik, Ayırıcı nitelik, Saydamlık) ve uygulamaları
5	Teorik	Şekil Zemin anlatımları
6	Teorik	Tasarım Öğeleri (Nokta, Çizgi, Yön, Biçim, Aralık) ve uygulamaları
7	Teorik	Tasarım Öğeleri (Doku, Renk, Değer, Hareket, Işık ve Gölge) ve uygulamaları
8	Ara Sınav (Vize)	Arasınav
9	Teorik	Tasar İlkeleri (Tekrar, Arzışık tekrar, Uygunluk, Zıtlık) ve uygulamaları
10	Teorik	Tasar İlkeleri (Koram, Egemenlik, Denge, Birlik) ve uygulamaları
11	Teorik	Tasarım öğelerinin bir arada kullanıldığı uygulamalar
12	Teorik	Tasarım öğelerinin bir arada kullanıldığı uygulamalar
13	Teorik	Tasarım ilke ve öğelerinin bir arada kullanıldığı uygulamalar
14	Teorik	Mekan ve Tasarım kavramlarının mekansal boyutta yorumlandığı uygulamalar
15	Teorik	Öğrenci Sunumları
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Yarıyıl Sonu Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	0	2	28
Ara Sınav	1	8	2	10
Dönem Sonu Sınavı	1	10	2	12
Toplam İş Yüğü (Saat)				50
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				2

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.



Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Yaratıcılık potansiyelini harekete geçirebilme, analitik düşünebilme ve estetik yargıları geliştirebilme
2	Etik ve estetik yargılar arasında bağ kurabilme
3	Problemleri farklı bakış açılarından değerlendirebilme
4	Tasarım kavramlarını mekansal boyutta yorumlayabilme
5	Biçimleri bir ifade dili olarak kullanabilme

Program Çıktıları (Peyzaj ve Süs Bitkileri Yetiştiriciliği Programı)

1	Sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama, ulusal ve uluslar arası çağdaş sorunları ve gelişmeleri takip edebilme becerisi
2	Atatürk ilke ve inkılapları doğrultusunda Atatürk milliyetçiliğine bağlı; Türk Milletinin milli, ahlaki, manevi ve kültürel değerlerini benimsemiş, evrensel ve çağdaş gelişmelere açık, Türk dilinin zengin, köklü ve üretken bir dil olduğunu benimsemiş; dil sevgisi ve bilincine sahip; okuma zevki ve alışkanlığı olan ve mesleki anlamda ihtiyaç duyacağı yabancı dili yeteri kadar kullanabilme becerisine sahip olabileme.
3	Bilgisayarın temel donanım birimlerini ve işletim sistemlerini tanıma, internet kullanımı hakkında bilgi sahibi olma ve ofis programlarını kullanarak bilgisayarda belge, elektronik tablo ve sunum hazırlayabilme.
4	Arazi plastifiğini yorumlayabilme, saha ölçümünde kullanılan araç-gereçleri tanıma, kullanabilme, proje üzerinden ölçüm yapabilme ve röleve tekniklerini uygulamalı olarak kavrayabilme.
5	Peyzaj mimarlığı çizim tekniklerini kavrayabilme, analitik düşünce sistemini kullanarak görünüş, kesit, perspektif gibi çizim öğelerini kâğıda aktarabilme.
6	Bilgisayarlı çizim tekniklerini öğrenme, bu teknikler doğrultusunda peyzaj projelerini plan görünüş olarak çizibilme ve üç boyutlu hale getirip modelleyebilme becerisine sahip olabileme.
7	Peyzaj uygulama hizmetlerini öğrenme, saha deneyimi kazanma ve uygulama hizmetlerini yönetebilme becerisi kazanabilme
8	Peyzaj uygulama hizmetlerinde kullanılan alet ve ekipmanları tanıma ve kullanabilme becerisine sahip olabileme.
9	Peyzaj mimarlığı proje aşamalarını öğrenme, proje tiplerini ve içeriklerini tanıma, proje okuma ve aplikasyon tekniklerini başarabilme.
10	Proje uygulama hizmetlerinde kullanılan malzemeleri tanıma ve uygun malzeme seçimi konusunda karar verecek yetiye sahip olabileme.
11	Proje hazırlama ve sunum tekniklerini öğrenebilme.
12	Bitkisel materyali tanıma, ekim dikim yapabilme, plantasyon tekniklerini öğrenme ve bitkilerin istekleri doğrultusunda bakım-onarım tekniklerine hâkim olabileme.
13	Süs bitkilerini tanıma, bitki koruma ilkelerine uygun şekilde yetiştirme ilkelerini bilme ve bu yetiştirme çeşitlerini bitki hastalık ve zararlı kontrolünü göz önünde bulundurarak uygulamalı olarak tecrübe etme.
14	Bitkisel materyalin toprak isteklerini öğrenme, gübreleme ve toprak verimliliği üzerine bilgi sahibi olabileme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4
PÇ1	4	4	4	4
PÇ5	4	4	4	4
PÇ9	3	3	3	3

