



**AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ**  
**SÖKE MESLEK YÜKSEKOKULU**  
**TASARIM BÖLÜMÜ**  
**MODA TASARIMI PROGRAMI**  
**DERS BİLGİ FORMU**

Dersin Adı	Desen								
Ders Kodu	MOT110			Ders Düzeyi		Önlisans			
AKTS Kredi	4	İş Yüğü	96 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Bu ders ile öğrenciye, basit geometrik formları, cansız modelleri ve canlı modelden insan figürünü gözlemleyip inceleyerek, ölçü-oran ve kompozisyon ilkelerine uygun çizme yeterlilikleri kazandırmak amaçlanmaktadır.								
Özet İçeriği	Cansız Modelden Çizim Yapmak, Ön – Arka- Yan Duruşlardan Kompozisyon Oluşturmak, Kompozisyonu karakalemle hacimlendirmek, Tors Çizmek, Torsun Farklı Bakış Noktalarından Basit Geometrik Yapısının Eskizini Çizmek, Torsu Karakalem İle Hacimlendirmek, Canlı Modelden Çizim Yapmak, Ön – Arka- Yan Duruşlardan Çizim Yapmak, İnsan Figürü Çizimlerinden Kompozisyon Oluşturmak, Canlı Modelden Detay Çizimleri Yapmak, Portre Çizimi Yapmak								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

#### Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

#### Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Ders kitabı, görsel ve yazılı kaynaklar, internet ortamı, görsel sanatlar
---	---

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Cansız Modelden Çizim Yapmak
2	Teorik	Cansız Modelden Çizim Yapmak
3	Teorik	Ön – Arka- Yan Duruşlardan Kompozisyon Oluşturmak
4	Teorik	Ön – Arka- Yan Duruşlardan Kompozisyon Oluşturmak
5	Teorik	Kompozisyonu karakalemle hacimlendirmek
6	Teorik	Tors Çizmek, Torsun Farklı Bakış Noktalarından Basit Geometrik Yapısının Eskizini Çizmek
7	Teorik	Tors Çizmek, Torsun Farklı Bakış Noktalarından Basit Geometrik Yapısının Eskizini Çizmek
8	Teorik	Torsu Karakalem İle Hacimlendirmek
9	Teorik	Canlı Modelden Çizim Yapmak
10	Teorik	Ön – Arka- Yan Duruşlardan Çizim Yapmak
11	Teorik	İnsan Figürü Çizimlerinden Kompozisyon Oluşturmak
12	Teorik	İnsan Figürü Çizimlerinden Kompozisyon Oluşturmak
13	Teorik	Canlı Modelden Detay Çizimleri Yapmak
14	Teorik	Portre Çizimi Yapmak

#### Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	1	2	42
Dönem Ödevi	8	4	0	32
Ara Sınav	1	10	1	11
Dönem Sonu Sınavı	1	10	1	11
Toplam İş Yüğü (Saat)				96
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				4

\*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.



**Dersin Öğrenme Çıktıları**

1	Objeleri kompozisyon hazırlama kurallarına uygun olarak zemin (kaide) üzerine yerleştirebilecektir.
2	Kompozisyonu kâğıda yerleştirme planını yaparak farklı bakış noktalarından objeleri ölçü-oran kurallarına uygun kâğıt üzerine geometrik formlarla ifade edebilecektir
3	Objeleri aslına uygun olarak çizerek kompozisyonu ışığın yönüne göre desen tekniğine uygun hacimlendirebilecektir .
4	insan figürü çizimlerinden kompozisyon çalışmaları yapmak
5	Canlı modelden portre çizimi yapabilmek

**Program Çıktıları (Moda Tasarımı Programı)**

1	Alanında edindiği temel düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak, verileri yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirebilme becerisine sahip olmak
2	Alanı ile ilgili uygulamalar için gerekli olan modern teknikleri, araçları ve bilişim teknolojilerini seçebilmek ve etkin kullanabilmek
3	Sanayi ve hizmet sektöründeki ilgili süreçleri yerinde inceleyerek uygulama becerisi kazanmak
4	Alanı ile ilgili uygulamalarda öngörülme durumlarla karşılaştığında çözüm üretebilmek, takımlarda sorumluluk alabilmek veya bireysel çalışma yapabilmek becerisini kazanmak
5	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme bilincini kazanmak.
6	Alanının gerektirdiği temel düzeyde bilgisayar yazılım ve donanımlarını kullanabilme becerisi kazanmak.
7	İş güvenliği, işçi sağlığı, çevre koruma bilgisi ve kalite bilincine sahip olmak.
8	Etkili iletişim kurma tekniklerine hâkim ve alanındaki yenilikleri takip edebilecek düzeyde bir yabancı dil bilgisine sahip olmak.
9	Matematik, fen bilimleri ve temel mühendislik konularında alanı ile ilgili temel düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kazanmak.
10	Sektörün beklentilerini karşılayacak şekilde Moda Tasarımı Programı ile ilgili süreci/süreçleri planlama becerisine sahip olmak.
11	Teknik resim, bilgisayar destekli çizim programları kullanarak tasarım yapma becerisini kazanmak.

**Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek**

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5	5	5	5	5
PÇ2	5	5	5	5	5
PÇ3	1	1	1	1	1
PÇ4	5	5	5	5	5
PÇ5	5	5	5	5	5
PÇ6	1	1	1	1	1
PÇ7	1	1	1	1	1
PÇ8	1	1	1	1	1
PÇ9	1	1	1	1	1
PÇ10	1	1	1	1	1
PÇ11	1	1	1	1	1

