



**AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ**  
**SÖKE MESLEK YÜKSEKOKULU**  
**TASARIM BÖLÜMÜ**  
**MODA TASARIMI PROGRAMI**  
**DERS BİLGİ FORMU**

Dersin Adı	Çağdaş Moda Akımları								
Ders Kodu	MOT160			Ders Düzeyi		Önlisans			
AKTS Kredi	2	İş Yüğü	50 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Bu ders ile öğrenciye; Giyimde Modanın Yeri ve Önemini Belirlemek ve moda akımlarını incelemek yeterlilikleri kazandırılacaktır								
Özet İçeriği	Giyim ve modanın tanımı, temel terimler Modanın kavramsal analizi, Modanın evrimindeki başlıca etkenler Moda ve toplum ilişkisi, kitle psikolojisi ve moda Moda ürünün özellikleri, Modanın unsurları Moda ürünün yaşam dönemleri Moda ürünlerinde reklam, pazarlama ve marka çalışmaları İlkçağlardan günümüze giysi ve moda akımları 20. yüzyılda moda akımları Modaya yön veren ünlü modacılar ve stilleri								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Örnek Olay								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

#### Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

#### Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Elif Jülide Dereboy; "Moda ve Yüzyılın Moda Tasarımcıları", Güzel Sanatlar-Moda Yayıncılık, Ankara, 2008
2	Elif Jülide Dereboy; "Kostüm ve Moda Tarihi", Güzel Sanatlar-Moda Yayıncılık, Ankara,

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Giyim ve modanın tanımı, temel terimler
2	Teorik	Modanın kavramsal analizi,
3	Teorik	Modanın evrimindeki başlıca etkenler
4	Teorik	Moda ve toplum ilişkisi, kitle psikolojisi ve moda
5	Teorik	Moda ürünün özellikleri, Modanın unsurları
6	Teorik	Moda ürünün yaşam dönemleri
7	Teorik	Moda ürünlerinde reklam, pazarlama ve marka çalışmaları
8	Teorik	Moda ürünlerinde reklam, pazarlama ve marka çalışmaları
9	Teorik	İlkçağlardan günümüze giysi ve moda akımları
10	Teorik	İlkçağlardan günümüze giysi ve moda akımları
11	Teorik	20. yüzyılda moda akımları
12	Teorik	20. yüzyılda moda akımları
13	Teorik	Modaya yön veren ünlü modacılar ve stiller
14	Teorik	Modaya yön veren ünlü modacılar ve stiller

#### Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	0	2	28
Ara Sınav	1	10	1	11



Dönem Sonu Sınavı	1	10	1	11
	Toplam İş Yüğü (Saat)			50
	Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi			2
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

**Dersin Öğrenme Çıktıları**

1	20.yüzyıl moda akımlarını bilir
2	Modaya yön veren modacıları, bu modacıların stillerini tanır
3	Modayı etkileyen faktörleri bilir
4	Modanın kültür ,sanat ilişkisini kavrar
5	Modanın sosyoloji ve psikoloji ilişkisini kavrar

**Program Çıktıları (Moda Tasarımı Programı)**

1	Alanında edindiği temel düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak, verileri yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirebilme becerisine sahip olmak
2	Alanı ile ilgili uygulamalar için gerekli olan modern teknikleri, araçları ve bilişim teknolojilerini seçebilmek ve etkin kullanabilmek
3	Sanayi ve hizmet sektöründeki ilgili süreçleri yerinde inceleyerek uygulama becerisi kazanmak
4	Alanı ile ilgili uygulamalarda öngörülmeven durumlarla karşılaştığında çözüm üretebilmek, takımlarda sorumluluk alabilmek veya bireysel çalışma yapabilmek becerisini kazanmak
5	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme bilincini kazanmak.
6	Alanının gerektirdiği temel düzeyde bilgisayar yazılım ve donanımlarını kullanabilme becerisi kazanmak.
7	İş güvenliği, işçi sağlığı, çevre koruma bilgisi ve kalite bilincine sahip olmak.
8	Etkili iletişim kurma tekniklerine hâkim ve alanındaki yenilikleri takip edebilecek düzeyde bir yabancı dil bilgisine sahip olmak.
9	Matematik, fen bilimleri ve temel mühendislik konularında alanı ile ilgili temel düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kazanmak.
10	Sektörün beklentilerini karşılayacak şekilde Moda Tasarımı Programı ile ilgili süreci/süreçleri planlama becerisine sahip olmak.
11	Teknik resim, bilgisayar destekli çizim programları kullanarak tasarım yapma becerisini kazanmak.

**Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek**

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	3	3	5	5	5
PÇ2	2	2	4	4	4
PÇ3	3	3	4	4	4
PÇ4	2	2	5	5	5
PÇ5	5	5	5	5	5
PÇ6	3	3	4	4	4
PÇ7	2	2	2	2	2
PÇ8	5	5	5	5	5
PÇ9	2	2	2	2	2
PÇ10	3	3	3	3	3
PÇ11	3	3	3	3	3

