AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Sanat Tarihi ve Estetik								
Ders Kodu	SGH301		Ders Düzeyi	Önlisans					
AKTS Kredi	2	İş Yükü	50 *(Saat)*	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Bu derste; öğrenci Sanat Tarihi ve Estetik hakkında genel bilgiler edinecektir.								
Özet İçeriği	Sanat, zanaat, sanat türleri, sanat kuramı, sanat eserlerinin korunmasının önemi, Anadolu' da sanat tarihi.								
Staj Durum	Öğrencilerin zorunlu stajlarını Adnan Menderes Üniversitesi Sultanhisar Meslek Yüksekokulu öğrenci staj yönergesindeki kurallara göre belirtilen sürede (30 iş günü) ve özellikte tamamlamaları zorunludur.								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Öğr. Gör. Niyazi BİNGÜL								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Öğretim Elemanı Ders Notları

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Estetik – Sanat – Zanaat
2	Teorik	Sanat Türleri
3	Teorik	Sanat Kuramı
4	Teorik	Kültür – Sanat ve Sanat – Toplum İlişkisi
5	Teorik	Sanat Tarihinin Diğer Bilim Dalları İle İlişkisi
6	Teorik	Sanat Eserlerinin Korunmasının Önemi
7	Teorik	Tarih Öncesi Çağlarda Anadolu
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
9	Teorik	Paleolitik (Eski Taş) Çağ, Mezolitik (Orta Taş) Çağ
10	Teorik	Neolitik (Yeni Taş) Çağ, Kalkolitik (Taş ve Maden) Çağ
11	Teorik	Maden Çağı
12	Teorik	İlk Çağda Anadolu
13	Teorik	Hitit Sanatı, Frigya Sanatı
14	Teorik	Lidya Sanatı
15	Teorik	Urartu Sanatı
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Dönem Sonu Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	0	2	28
Bireysel Çalışma	2	5	0	10
Ara Sınav	1	4	1	5
Dönem Sonu Sınavı	1	6	1	7
			Toplam İş Yükü (Saat)	50
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	2
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Estetik, sanat ve zanaat kavramları hakkında bilgi sahibi olmak
2	Sanat türleri hakkında bilgi sahibi olmak

3	Sanat kuramı hakkında bilgi sahibi olmak
4	Sanat tarihi ile ilgili bilim dalları hakkında bilgi sahibi olmak
5	Anadolu' daki sanat tarihi hakkında bilgi sahibi olmak

Program Çıktıları *(Mantarcılık Programı)*	
1	Mantarın morfolojik, anatomik, sitolojik, fizyolojik ve biyokimyasal yapıları hakkında bilgi sahibi olmak
2	Mantar yetiştirilmesi için toprak ve iklim koşullarının önemini kavramak
3	Mantar türlerini tanıma, sınıflandırma ve kullanım alanları hakkında bilgi sahibi olmak
4	Mantarın yetiştiriciliği ve çoğaltılması hakkında bilgi sahibi olmak
5	Mantarın hasadı ve muhafazası hakkında bilgi sahibi olmak
6	Mantar türlerinin önemli hastalık ve zararlılarını tanımak ve mücadelesi hakkında bilgi donamına sahip olmak
7	Mantar ürünlerinin pazarlama tekniği hakkında yeterli bilgi ve beceriye sahip olmak
8	Mantar tesisinsin projelendirilmesi hakkında bilgi sahibi olmak
9	Laboratuar tekniği konusunda bilgi sahibi olmak
10	Mantar işletmeciliği konusunda bilgi sahibi olmak