AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	İngilizce Kompozisyon								
Ders Kodu	YD151		Ders Düzeyi	Lisans					
AKTS Kredi	2	İş Yükü	49 *(Saat)*	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Bu ders, okuma ve yazma amacını vurgulayan, yazım sanatı sürecine giriş dersidir. Öğrenciler, planlama, taslak yazma ve kendi özgün çalışmalarını gözden geçirme stratejileri üzerine kapsamlı bir altyapı oluşturacaklar. Öğrenciler, devam etmekte olan, eleştirel bir iletişime katılan birçok görüşten biri olan kendi seslerini tanımanın yanında, belirli bir kitleye kendi görüş ve deneyimlerini aktarırken, kendi fikir ve otoritelerini oluşturmada yardım alacaklar. Diğer bir deyişle, stil ve revizyon bu dersin başlıca amacıdır. Katılımcılar ayrıca akademik alanda başarının ve dünyada aktif bir vatandaş olmanın vazgeçilmez becerilerini düşünme, okuma, öğrenme ve tartışma, yazma kullanacaklar. Bu, öğrencilerin eleştirel düşünme, eleştirel okuma ve eleştirel yazmadan oluşan üç önemli faaliyet ile yoğun etkileşimi sonucu başarılacaktır. Özellikle yazmadaki amaç, taslak hazırlama ve serbest yazma, düzeltme, gözden geçirme ve sınıf tartışmalarının yanında Bilgilendirme, Kıyaslama, Sebep-Sonuç ve Eleştiri türlerinde makaleler yazabilmelidir.								
Özet İçeriği	Öğrencilerin sonraki yıllarda görecekleri mesleki İngilizce derslerini takip edebilmeleri, lisans sonrası ve meslek hayatlarında ihtiyaç duyacakları İngilizce yazma becerileri kazandırmayı hedefleyen bu derste, farklı türde yazılmış makale örneklerini okuyabilir, planlama ve taslak plan çıkarmayı öğrenebilir ve Bilgilendirme (Expository), Kıyaslama ‘Comparison&Contrast’ , Sebep-Sonuç ‘Cause &Effect’ ve Eleştiri ‘Argumentative’ türlerinde makale yazabilir.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Tartışma, Proje Tabanlı Öğrenme, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Öğr. Gör. Barış ÇAVUŞ, Öğr. Gör. Canay KARCI AKTAŞ, Öğr. Gör. Dilek ATEŞ								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	30
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70
Derse Katılım (Performans)	1	10

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Refining Composition Skills Rhetoric and Grammar - Heinle
2	Essential Grammar in Use - Cambridge
3	Oxford University Press Dictionary

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Paragraf yazımına giriş, önemli kavramlar, aşamalar, fikir oluşturma teknikleri (beyin fırtınası…)
2	Teorik	Paragrafın Özellikleri: Topic sentence, Supporting Sentences ve Concluding Sentence kavramları
3	Teorik	Expository Paragraph: Özellikler, Örnek Paragraflar
4	Teorik	Expository Paragraph: Özellikler, Örnek Paragraflar
5	Teorik	Cause&Effect Paragraph: Özellikler, örnek paragraflar
6	Teorik	Cause&Effect Paragraph: Özellikler, örnek paragraflar
7	Teorik	Compare&Contrast Paragraph: Özellikler, örnek paragraflar
8	Teorik	Compare&Contrast Paragraph: Özellikler, örnek paragraflar
9	Teorik	Ara Sınav
10	Teorik	Kompozisyon (Essay) özellikleri: thesis statement, introduction, body, conclusion bölümleri
11	Teorik	Bilgilendirici Kompozisyon (Expository Essay)
12	Teorik	Bilgilendirici Kompozisyon (Expository Essay)
13	Teorik	Tartışma içerikli kompozisyon (argumentative essay)
14	Teorik	Tartışma içerikli kompozisyon (argumentative essay)
15	Teorik	Örnek Kompozisyonlar ve Tartışma

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	15	0	3	45

Ara Sınav	1	0	2	2
Dönem Sonu Sınavı	1	0	2	2
			Toplam İş Yükü (Saat)	49
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	2
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Belirli bir amaç üzerine odaklanabilme ve bu odak çerçevesinde belirli bir amaç doğrultusunda yazma etkinliğini uygulaması
2	Farklı okuyucu ihtiyaçlarını ön görebilme, okuyuculara hitap eden, dil bilgisi ve akademik sözcük bakımından yeterli, giriş gelişme ve sonuç bölümleri olarak planlanmış, akademik içerikli ve akademik kurallara uygun yazılı ürünler ortaya çıkarabilme
3	Yazma durumlarının, paragraf ve kompozisyon çeşitleri arasındaki farklılıkları tanıma, kavrama, ve değişik durumlara uygun yapılar ve türler kullanabilme, yazılı ürünler ortaya koyabilme
4	Konunun amacına uygun araştırma yapma ve elde edilen güvenli geçerli verileri kompozisyon ürününü ortaya çıkarmada kullanma
5	Kaydetmek, keşfetmek, düzenlemek ve iletişim kurmak için yazmayı kullanabilme, uluslararası yazma standartları ve kurallarını uygulama, yazılı ürünleri bu gözle analiz edebilme
6	Kendilerinin ve sınıf arkadaşlarının makalelerini değerlendirebildikleri, eleştirebildikleri, yazma sürecinin başlangıcından sonuna kadar tüm aşamaları kavrayarak ve uygulayarak iyi yazma standartları geliştirebilme

Program Çıktıları *(Elektrik-Elektronik Mühendisliği Programı)*	
1	Mühendislik alanında bilimsel araştırma yaparak bilgiye genişlemesine ve derinlemesine ulaşabilme, bilgiyi değerlendirme, yorumlama ve uygulama becerisi
2	Sınırlı ya da eksik verileri kullanarak bilimsel yöntemlerle bilgiyi tamamlayabilme ve uygulama becerisi; değişik disiplinlere ait bilgileri bütünleştirebilme becerisi
3	Mühendislik problemlerini kurgulayabilme, çözmek için yöntem geliştirme ve çözümlerde yenilikçi yöntemler uygulama becerisi
4	Yeni ve orijinal fikir ve yöntemler geliştirme becerisi; sistem, parça veya süreç tasarımlarında yenilikçi çözümler geliştirebilme becerisi
5	Mühendislikte uygulanan modern teknik ve yöntemler ile bunların sınırları hakkında kapsamlı bilgi kazanımı
6	Analitik, modelleme ve deneysel esaslı araştırmaları tasarlama ve uygulama becerisi; bu süreçte karşılaşılan karmaşık durumları analiz etme ve yorumlama becerisi
7	Gereksinim duyulan bilgi ve verileri tanımlama, bunlara ulaşma ve değerlendirmede ileri düzeyde beceri
8	Çok disiplinli takımlarda liderlik yapma, karmaşık durumlarda çözüm yaklaşımları geliştirebilme ve sorumluluk alma becerisi
9	Çalışmalarının süreç ve sonuçlarını, o alandaki veya dışındaki ulusal ve uluslararası ortamlarda sistematik ve açık bir şekilde yazılı ya da sözlü olarak aktarabilme becerisi
10	Verilerin toplanması, yorumlanması, duyurulması aşamalarında ve mesleki tüm etkinliklerde toplumsal, bilimsel ve etik değerleri gözetme yeterliliği
11	Mesleğinin yeni ve gelişmekte olan uygulamaları hakkında farkındalık; gerektiğinde bunları inceleme ve öğrenebilme becerisi
12	Mühendislik uygulamalarının sosyal ve çevresel boyutlarını anlama ve sosyal çevreye uyum becerisi

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6
PÇ1	4	4	4	4	4	4
PÇ2	4	4	4	4	4	4
PÇ3	4	4	4	4	4	4
PÇ4	4	4	4	4	4	4
PÇ5	4	4	4	4	4	4
PÇ6	4	4	4	4	4	4
PÇ7	4	4	4	4	4	4
PÇ8	4	4	4	4	4	4
PÇ9	4	4	4	4	4	4
PÇ10	4	4	4	4	4	4
PÇ11	4	4	4	4	4	4
PÇ12	4	4	4	4	4	4