



**AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ**  
**TURİZM FAKÜLTESİ**  
**SEYAHAT İŞLETMECİLİĞİ BÖLÜMÜ**  
**SEYAHAT İŞLETMECİLİĞİ PROGRAMI**  
**DERS BİLGİ FORMU**

Dersin Adı	Mitoloji I								
Ders Kodu	AGE134			Ders Düzeyi			Lisans		
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	74 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Bu ders ile öğrenciye; Sümer, Babil, Mısır , Ugarit, Doğu ve İslam, İbrani, Çin, Hint, Amerikan, İskandinav ve Afrika mitolojileri hakkında bilgi sahibi olmayı, bu mitosların birbirleriyle ile benzer ve farklı yönlerini kavrayabilmek amaçlanmaktadır								
Özet İçeriği	Mitos ve logos kavramları ilk yazılı kaynaklar ışığında ele alınarak kültürlerdeki yeri, işlevi ve anlamlandırılması, Sümer, Babil, Mısır , Ugarit, Doğu ve İslam, İbrani, Çin, Hint, Amerikan, İskandinav ve Afrika mitolojileri başta olmak üzere diğer dünya mitleri, bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Arş. Gör. Vedat ACAR								

#### Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

#### Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Efsane Ve Sözlü Kültür Ortamı Anlatıları Nesir Anlatıların Temel Özellikleri Efsane Ve Mit Arasındaki Temel Farkları Masalın Temel Özellikleri Destan Ve Efsane Benzer Ve Farklı Yönleri Efsanelerin Önemi Mitos Türleri
2	Teorik	• Sümer • Yaradılış ve İnsanın Yaradılışı • Sümer'de Tufan • Dumuzi ve Enkimdu • Sümer ve Akadda Gilgamiş Destanı • İlk Kadının Yaradılışı • Tufan
3	Teorik	Babilonya • Babil Kulesi • İhtar'ın Yeraltı dünyasına inişi • Yaradılış • Tufan • Adapa • Etana ve Kartal • Zu Mitosu • Kutçuk ve Diş Ağrısı
4	Teorik	MISIR MİTOLOJİSİ • Piramitler • Heliopolis ve Soyağaçları • Memfis • Geb ve Nut • Osiris • İsis • Set Horus • Amon-Ra • Luksor Tapınağı • Aton 1. Hathor • Anubis • Ölüler Diyarı • ThothKhunum • Maat • Hayvan Tanrılar
5	Teorik	UGARİT MİTOLOJİSİ • Baal Mitosları • Keret Efsanesi • Seher ile Selim HİTİT MİTOLOJİSİ • Ullikummis Mitosu • İlluyankas Mitosu • Telepinus Mitosu
6	Teorik	İBRANİ MİTOSLARI • Yaradılış • Kâin Ve Habil • Tufan • Babil Kulesi • Fıstık Kültü • Tanrının Sina'da Görünüşü • Yeşu Mitosu • Ahit Sandığı • İlyas Ve Elişa • Daniel Kitabı Ve Mitosun Öteki Yahudi Vahiylerinde Kullanılışı • Yeni Ahitteki Mitolojik Öyküler Ve Ritüeller
7	Teorik	DOĞU VE İSLAM MİTOLOJİSİ • Yecuc Mecuc • Sanatta Söylencesel Hayvan Figürleri • Coğrafyada Söylence • Nuh Ve Tufan • Kız Kulesi Söylenceleri • Şahmaran • Yedi Uyurlar • Mahşer • Cennet Cehennem Ve Melekler • Hz Adem Ve Şeytan • Hz. Muhammed İle İlgili Bahira Söylencesi • İskendername • Mitolojik Ağaçlar Ve Vak Vak Ağacı • Mührü Süleyman Ve Türk Kültüründeki Yeri
8	Teorik	VİKİNG MİTOLOJİSİ • Odin • Thor • Loki • Hel Ve Freya • Ragnarok 1. Dünya Ağacı 2. Frigg 3. Asgard 4. Valhalla Savaşçılar Cenneti 5. Edda 6. Beowulf
9	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
10	Teorik	KELT MİTOLOJİSİ 1. Dagda 2. Belenus ve Belisama 3. Brigid 4. Kelt tanrıçaları 5. Cinler ve Öbür dünya 6. Mabinogion 7. Kral Arthur 8. Kutsal Kâse 9. Kelt Roma İlahları
11	Teorik	HİNT MİTOLOJİSİ 1. Yaradılış 1. Indra 2. Yama ve Agni 3. Varuna ve Mitra 4. Mahabharata Destanı 5. Buda 6. Vişnu 7. Rama 8. Rama ve Ravana savaşı 9. Krişna 10. Şiva 11. Kutsal Hayvanlar
12	Teorik	ÇİN MİTOLOJİSİ 1. Yaradılış 2. Ying Yang 3. Üç Hükümdar 4. Sarı İmparator 5. Güneş ve Ay İlahları 6. Sekiz Ölümsüz 7. Ejder İlahlar 8. Kutsal dağlar JAPON MİTOLOJİSİ 9. İzanami izanagi 10. Evli kayalar 11. Kamiler 12. Amaterasu 13. Susanu 14. Okuninuşi 15. Yedi Talih Tanrısı 16. Tanrı Daidoku 17. Atalara Tapınma 18. Yokailer
13	Teorik	AMERİKAN MİTOLOJİSİ 1. Aztekler Ve Yaradılış Efsanesi 2. Aztek Takvimi 3. Mayalar Ve Yaradılış Efsaneleri 4. Piramitler 5. Ölüler Diyarı 6. İnkalar 7. Güneş Kültü 8. Aşk Ve Trajedi 9. Efsaneleri 10. Totem Direkleri Ve Hayvan Ruhları 11. Kutsal Yerler 12. Kutup Efsaneleri



14	Teorik	AFRİKA MİTOLOJİSİ 1. Yaratılış 2. Oyunbaz Varlıklar 3. Kültürel Kahramanlar 4. Zulu ve Masai Efsaneleri 5. Yoruba ve Fon Efsaneleri 6. Animizm AVUSTRALYA VE OKYANUSYA MİTOLOJİSİ 1. Okyanusya Yaratılış 2. Polinezya Tanrıları 3. Ata Kültü 4. Avustralya 5. Uluru
15	Teorik	Genel tekrar
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Yıl Sonu Sınavı

**Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)**

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	2	2	56
Ara Sınav	1	8	1	9
Dönem Sonu Sınavı	1	8	1	9
Toplam İş Yükü (Saat)				74
Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3

\*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

**Dersin Öğrenme Çıktıları**

1	1. Farklı kültürlerdeki mitlerin yayılımını, değişimini, benzerliklerini, farklılıklarını ve anlamlarını ortaya koymak ve eleştirisini yapabilmektir.
2	Mesleğinin gerektirdiği bilgi ve becerilere sahip olmaktır.
3	Sosyal çevresi ile uyumlu genel kültür seviyesine ulaşmış ve sosyal ilişkileri güçlü ve bu ilişkileri yönlendiren normları eleştirel bir bakış açısıyla inceleyebilmek, geliştirmek ve gerektiğinde değiştirebilmektir.

**Program Çıktıları (Seyahat İşletmeciliği Programı)**

1	Bilimsel ve mesleki etik değerlere sahip olmak.
2	Analitik ve eleştirel düşünce yeteneği kazanmak
3	Yaşam boyu yeni bilgi ve beceriler kazanma gerekliliği bilincine sahip olmak
4	Turizm sektörü ile ilgili temel kavramları bilmek.
5	Turizm ile doğal, kültürel ve sosyal çevre ilişkileri bilincine sahip olmak.
6	Alanında güncel konular ve yapılan araştırmaları takip edebilecek ve iletişim kurabilecek düzeyde yabancı dil bilgine sahip olmak.
7	İkinci bir yabancı dili orta düzeyde kullanabilmek.
8	Ekip çalışması yapma becerisine sahip olmak.
9	Alanında bilişim teknolojilerini iyi düzeyde kullanabilme becerisine sahip olmak.
10	Alanında yönetsel bilgi birikimi ve beceriye sahip olmak
11	Turizm endüstrisinin gerektirdiği insan ilişkileri ve davranışları konusunda yetkin olmak.
12	Alanında trendleri takip edebilmek.
13	Seyahat İşletmeciliği alanında girişimcilik ve işletme kuruluş işlemleri konularına hakim olmak.
14	Mesleğinin gerektirdiği konularda bilgi ve beceri sahibi olmak.
15	Ülkesel ve küresel ölçekte seyahat destinasyonları, motivasyonları ve hareketleri konularında bilgi sahibi olmak.
16	Ülkeler ve kültürleri hakkında bilgi sahibi olmak.
17	Seyahat işletmeciliğinde kullanılan otomasyon sistemlerine hakim olmak
18	Seyahat acentacılığı ve biletleme konusunda teknik bilgiye hakim olmak.

**Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek**

	ÖÇ1
PÇ1	5
PÇ2	5
PÇ3	4
PÇ4	5
PÇ5	5
PÇ6	5
PÇ7	2
PÇ8	5
PÇ9	2
PÇ10	3



PÇ11	4
PÇ12	2
PÇ13	3
PÇ14	4
PÇ15	5
PÇ16	5
PÇ17	1
PÇ18	1

