



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
TURİZM FAKÜLTESİ
TURİZM REHBERLİĞİ BÖLÜMÜ
TURİZM REHBERLİĞİ PROGRAMI
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Sanat Eserleri ve Müzecilik								
Ders Kodu	REH336	Ders Düzeyi			Lisans				
AKTS Kredi	3	İş Yüklü	74 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Müzeciliğin ortaya çıkışı ve gelişimi; müzeciliğin kültür varlıklarının korunmasındaki önemi, müze çeşitleri ile Türkiye'de müzecilik hakkında bilgilendirmek dersin amacını oluşturmaktadır.								
Özet İçeriği	Müzenin tanımı, amacı, önemi, Türk müzeciliğinin tarihçesi; müzeler ve araştırma, müzeler ve eğitim, müze mimarisi, müzenin laboratuvar ve atölyeleri, müzenin idaresi, Türkiye müzelerinde uzmanların görevleri, çağdaş müzelerin meseleleri.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Tartışma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Öğr. El. Fatih OĞUZ								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	ARIK, R.Oğuz.(1953), Türk Müzeciliğine Bir Bakış, İstanbul
2	CEZAR, Mustafa, (1972), Sanatta Batıya Açılış ve Osman Hamdi, İstanbul
3	ÖNDER, Mehmet, (1977), Türkiye Müzeleri, Ankara
4	ATASOY, Sümer, (1999), Müzelerimizde Sergileme Sorunları, 4. Müzecilik Semineri, Bildiriler, İstanbul, s.51-52
5	ERGEÇ, Rifat, (1995), Müzeler ve Müzecilik, Gaziantep
6	ATAGÖK, Tomur, (1999), Yeniden Müzeciliği Düşünmek, İstanbul
7	ÇALIKOĞLU, Levent, (2009), Koleksiyon, Koleksiyonerlik, Müzecilik, İstanbul
8	SHAW, M.K.Wendy, (2004), Osmanlı Müzeciliği; Müzeler, Arkeoloji Ve Tarihin Görselleşmesi, İstanbul
9	BARAZ, Yahşi, (2010), Sanat Müzeleri, İstanbul.
10	GERÇEK, Ferruh, (1999), Türk Müzeciliği, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Müzenin tanımı, tarihçesi ve müze çeşitleri
2	Teorik	Türk müzeciliğinin tarihçesi
3	Teorik	Türk ve dünya müzeleri
4	Teorik	Müzelerde sergilemenin esasları
5	Teorik	Sergileme salonlarının özellikleri
6	Teorik	Müzenin bölümleri
7	Teorik	Müzeler ve eğitim
8	Teorik	Müze gezisi / saha çalışması
9	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınavı (Vize)
10	Teorik	Taşınmaz kültür varlıklarının belgelenmesi ve envanterlenmesi
11	Teorik	Sergilenen eserlerin bakım ve onarımı



12	Teorik	Kültür varlıklarının korunması
13	Teorik	Kültür varlıkları ile ilgili mevzuat
14	Teorik	Kültür varlıkları ile ilgili mevzuat
15	Teorik	Bu derste dönemin genel bir tekrarı yapılarak eksiklikler telafi edilecektir.
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Yarıyıl Sonu Sınavı (Final)

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	2	2	56
Ara Sınav	1	8	1	9
Dönem Sonu Sınavı	1	8	1	9
			Toplam İş Yükü (Saat)	74
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi	3

*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Müzecilik ve Türkiye'de müzecilik hakkında bilgi sahibi olur.
2	Türkiye'de yürütülen kazılar ve kaçak kazılar hakkında bilgi sahibi olur.
3	Vatandaş olarak ve rehber olarak kültür sanat varlıklarına karşı olan hukuki sorumluluklarının bilincine varır.
4	Müzelerin daha fonksiyonel hale getirilmesi için neler yapılabileceğini tartışır.
5	Türkiye Müzelerini yerleri ve içeriklerini ana hatlarıyla bilir.

Program Çıktıları (Turizm Rehberliği Programı)

1	Bilimsel ve mesleki etik değerlere sahip olmak.
2	Analitik ve eleştirel düşünce yeteneğini kazanmak
3	Yaşam boyu yeni bilgi ve beceriler kazanma gerekliliği bilincine sahip olmak
4	Turizm sektörü ile ilgili temel kavramları bilmek
5	Turizm ile doğal, kültürel ve sosyal çevre ilişkileri bilincine sahip olmak.
6	Alanında güncel konular ve yapılan araştırmaları takip edebilecek ve iletişim kurabilecek düzeyde yabancı dil bilgine sahip olmak
7	İkinci bir yabancı dili orta düzeyde kullanabilmek.
8	Ekip çalışması yapma becerisine sahip olmak.
9	Alanında bilişim teknolojilerini iyi düzeyde kullanabilme becerisine sahip olmak.
10	Alanında yönetsel bilgi birikimi ve beceriye sahip olmak
11	Turizm endüstrisinin gerektirdiği insan ilişkileri ve davranışları konusunda yetkin olmak
12	Alanında trendleri takip edebilmek
13	Mesleğinin gerektirdiği konularda bilgi ve beceri sahibi olmak
14	Diğer turizm hizmet alanları ile ilgili mesleğini gerektirdiği konulara hakim olmak.
15	Kendi ülkesinin kültürü ve gelenekleri hakkında yeterli bilgi sahibi olmak.
16	Farklı kültür ve gelenekler hakkında yeterli bilgi sahibi olmak

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	4	4	4	4	4
PÇ2	4	4	4	4	4
PÇ3	4	4	4	4	4
PÇ4	1	1	1	1	1
PÇ5	5	5	5	5	5
PÇ6	4	4	4	4	4
PÇ7	1	1	1	1	1
PÇ8	1	1	1	1	1



PÇ9	1	1	1	1	1
PÇ10	1	1	1	1	1
PÇ11	1	1	1	1	1
PÇ12	2	2	2	2	2
PÇ13	5	5	5	5	5
PÇ14	1	1	1	1	1
PÇ15	5	5	5	5	5
PÇ16	5	5	5	5	5

