AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	İleri Düzey Web Tasarım								
Ders Kodu	GİT321		Ders Düzeyi	Lisans					
AKTS Kredi	5	İş Yükü	125 *(Saat)*	Teori	2	Uygulama	2	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Web tasarımı için gerekli olan; ileri düzey görsel tasarım ve teknoloji bilgilerinin verilmesi amaçlanır. Bu bilgiler doğrultusunda ileri düzey web tasarım uygulamalarının yapılabilmesi hedeflenmektedir.								
Özet İçeriği	Ders süresince, ileri düzey web tasarımı, kullanıcı erişimi, kullanıcı deneyimi ve kullanılabilirlikle ilişkili problemler ele alınacaktır. Bu problemlere uygun teknoloji çözümleri için ilgili altyapılar ve şablonlar kullanılarak web içerikleri hazır hale getirilecektir.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Proje Tabanlı Öğrenme, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Prof. Dr. Barış ATİKER								

Ders Koşulları	
Ön Koşul	GİT311

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	ISO-9241-151 Ergonomics of human-system interaction — Part 151: Guidance on World Wide Web user interfaces
2	ISO-9241-171 Ergonomics of human-system interaction — Part 151: Guidance on World Wide Web Accesibility
3	http://www.wordpress.org
4	http://www.wix.com

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	İleri Düzey Web Tasarım Dersine Giriş - Temel Kavramlar: Erişilebilirlik, Kullanılabilirlik, Etkileşim Tasarımı ve Kullanıcı Deneyimi
2	Teorik	İnternetin Yakın Tarihi, Temel Altyapı Protokolleri, Domain, Hosting ve Veri Tabanı ileri seviye bilgileri
3	Uygulama	Temel Kavramlar: İleri Düzey FTP Kullanımı, Hosting, Veri Tabanı ve Mail Kurulumları
4	Uygulama	Adobe Photoshop: Kullanıcı deneyimine yönelik renk, tipografi, logo kullanımı ve arayüz araştırması I
5	Uygulama	Adobe Photoshop: Kullanıcı deneyimine yönelik renk, tipografi, logo kullanımı ve arayüz araştırması II
6	Teorik	Wordpress Evrenine Giriş I
7	Uygulama	Temel Wordpress Uygulamaları: Kurulum, Veri Tabanı Adaptasyonu, Temalar ve Eklentiler
8	Ara Sınav (Vize)	Vize Projesi
9	Teorik	Profesyonel Temaların Özellikleri ve Araştırılması
10	Teorik	Tasarım Projesine Göre Uygun İş Planı, Altyapı ve Profesyonel Temanın Belirlenmesi ve Kurulum Süreçleri
11	Uygulama	Wordpress Proje Tasarımı - I
12	Uygulama	Wordpress Proje Tasarımı - II
13	Uygulama	Wordpress Proje Tasarımı - III
14	Uygulama	Wordpress Proje Tasarımı - IV
15	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Projesi

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	5	0	3	15
Uygulamalı Ders	10	0	3	30
Bireysel Çalışma	15	1	3	60
Ara Sınav	1	9	1	10
Dönem Sonu Sınavı	1	9	1	10
			Toplam İş Yükü (Saat)	125
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	5
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	İleri düzey web teknolojilerini tanımak
2	Erişilebilirlik, Kullanılabilirlik ve Kullanıcı Deneyimi standartlarına uygun siteler yapabilmek
3	HTML5 ve Php sayfaları oluşturabilmek, php veri tabanı ve hosting kurulumu yapabilmek
4	Profesyonel web tasarım şablonlarını kullanmak ve optimize edebilmek
5	İleri düzey web teknolojilerini analiz etmek

Program Çıktıları *(Görsel İletişim Tasarımı Programı)*	
1	Görsel iletişim tasarımı kültürü, sanat, estetik ve ileri teknoloji kullanımı konularına ilişkin bilgiye sahip olma □
2	Görsel iletişim tasarımına yönelik çalışmalarında kendisine alt yapı oluşturacak nitelikte sanat, tasarım ve teknoloji konularında kuramsal bilgiye sahip olma
3	Çok boyutlu algılama, düşünme, tasarlama, uygulayama becerisine; çözümlemeye dayalı yorum becerisine sahip olma. Duyusal algıyı somutlaştırabilme; soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilme
4	Sanat, tasarım ve teknoloji materyallerini tanıma, nerede ve nasıl kullanılmaları gerektiğine dair teknik ve pratik bilgiye sahip olma
5	Sanat, tasarım ve ileri teknoloji uygulamaları konusunda ulusal ve uluslararası değerlerin farkına varabilme
6	Tasarım araştırma ve eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibi olma □
7	Tasarım, sanat ve bilim etiği konusunda bilgi sahibi olma
8	Görsel okuryazarlığa sahip olma, imgelerin izleyiciye yansıtabileceği anlamları sorgulayabilme
9	Tasarım alanında yasal düzenlemeler ve işlemler konusunda bilgi sahibi olma, proje geliştirebilme
10	Kullanıcı deneyimlerini analiz edebilme, gerçekleştireceği projelere aktarabilme ve doğru hedef kitlesi belirleyebilme
11	Etkileşim ve kullanıcı deneyimi kavramlarını anlama ve tasarımlarında değerlendirebilme
12	Görsel iletişim tasarımında disiplinlerarası etkileşim konusunda deneyim ve bilgi sahibi olma
13	Görsel iletişim tasarımının kapsadığı mesleki çalışma alanlarının farkında olma ve bir projede hangi disipline ihtiyaç duyulabileceğini çözümleyebilme
14	Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışabilme
15	Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarabilme

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	4	4	4	4	3
PÇ2	5	5	5	5	5
PÇ3	4	4	4	4	4
PÇ4	5	5	4	4	5
PÇ5	5	5	5	5	5
PÇ6	3	3	3	3	3
PÇ7	3	3	3	3	5
PÇ8	5	5	5	5	5
PÇ9	4	4	4	4	4
PÇ10	5	5	5	5	5
PÇ11	4	5	5	5	4
PÇ12	3	4	4	4	3
PÇ13	5	5	5	5	5
PÇ14	5	5	5	5	5

PÇ15	5	5	5	5	5