



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Temel Çizim							
Ders Kodu		GİT111		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	4	İş Yüğü	100 (Saat)	Teori	1	Uygulama	2	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Temel akademik desen yöntemlerini öğrenme ve çizim becerisini geliştirme.							
Özet İçeriğı		Bu derste canlı model eşliğinde ve üç boyutlu objeleri farklı çizim teknikleri ve malzemeleriyle iki boyutlu yüzeye aktarma becerisi üzerine atölye çalışmaları yapılır.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Gösterip Yaptırma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Doç. Dr. Reyhan DEMİR						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70
Ödev	4	40

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	The Drawing Book, Sarah Simblet, 2009, ISBN-10: 1405341238
2	Temel Çizim Teknikleri, Editör : Greg Albert, Rachel Wolf, 2012, ISBN: 9786055289744

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Uygulama	Dersin Amacı ve İçeriğı / Eskiz
2	Uygulama	Atölye Çalışması / Çizim ve Uygulama
3	Uygulama	Atölye Çalışması / Çizim ve Uygulama
4	Uygulama	Atölye Çalışması / Çizim ve Uygulama
5	Uygulama	Atölye Çalışması / Çizim ve Uygulama
6	Uygulama	Atölye Çalışması / Çizim ve Uygulama
7	Uygulama	Atölye Çalışması / Çizim ve Uygulama
8	Uygulama	Atölye Çalışması / Çizim ve Uygulama
9	Uygulama	Atölye Çalışması / Çizim ve Uygulama
10	Uygulama	Atölye Çalışması / Çizim ve Uygulama
11	Uygulama	Atölye Çalışması / Çizim ve Uygulama
12	Uygulama	Atölye Çalışması / Çizim ve Uygulama
13	Uygulama	Atölye Çalışması / Çizim ve Uygulama
14	Uygulama	Atölye Çalışması / Çizim ve Uygulama
15	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Çalışması / Atölye Çalışması

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Ödev	3	10	0	30
Dönem Ödevi	4	10	0	40
Dönem Sonu Sınavı	1	29	1	30
Toplam İş Yüğü (Saat)				100
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				4

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Öğrenci temel çizim tekniklerini öğrenir ☐
2	Farklı teknik ve malzeme kullanımıyla üç boyutlu nesneleri iki boyutlu yüzeye aktarabilme becerisi kazanır ☐



3	Temel perspektif kurallarını öğrenir □
4	İnsan anatomisinin görsel ayrıntılarına hakim olur
5	Yaşam boyu çizim becerileri kazandırılır.

Program Çıktıları (Görsel İletişim Tasarımı Programı)

1	Görsel iletişim tasarımı kültürü, sanat, estetik ve ileri teknoloji kullanımı konularına ilişkin bilgiye sahip olma □
2	Görsel iletişim tasarımına yönelik çalışmalarında kendisine alt yapı oluşturacak nitelikte sanat, tasarım ve teknoloji konularında kuramsal bilgiye sahip olma
3	Çok boyutlu algılama, düşünme, tasarlama, uygulamaya becerisine; çözümlemeye dayalı yorum becerisine sahip olma. Duyusal algıyı somutlaştırabilme; soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilme
4	Sanat, tasarım ve teknoloji materyallerini tanıma, nerede ve nasıl kullanılmaları gerektiğine dair teknik ve pratik bilgiye sahip olma
5	Sanat, tasarım ve ileri teknoloji uygulamaları konusunda ulusal ve uluslararası değerlerin farkına varabilme
6	Tasarım araştırma ve eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibi olma □
7	Tasarım, sanat ve bilim etiği konusunda bilgi sahibi olma
8	Görsel okuryazarlığa sahip olma, imgelerin izleyiciye yansıtılabileceği anlamları sorgulayabilme
9	Tasarım alanında yasal düzenlemeler ve işlemler konusunda bilgi sahibi olma, proje geliştirebilme
10	Kullanıcı deneyimlerini analiz edebilme, gerçekleştireceği projelere aktarabilme ve doğru hedef kitlesi belirleyebilme
11	Etkileşim ve kullanıcı deneyimi kavramlarını anlama ve tasarımlarında değerlendirebilme
12	Görsel iletişim tasarımında disiplinlerarası etkileşim konusunda deneyim ve bilgi sahibi olma
13	Görsel iletişim tasarımının kapsadığı mesleki çalışma alanlarının farkında olma ve bir projede hangi disipline ihtiyaç duyulabileceğini çözümleyebilme
14	Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışabilme
15	Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarabilme

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5	5	5	4	4
PÇ2	5	5	5	4	5
PÇ3	5	5	5	4	4
PÇ4	4	4	4	4	5
PÇ5	5	4	4	3	5
PÇ6	3	3	3	3	3
PÇ7	4	4	4	3	4
PÇ8	4	3	4	4	4
PÇ9	4	4	4	3	4
PÇ10	3	3	3	3	3
PÇ11	4	3	3	3	4
PÇ12	5	5	4	3	4
PÇ13	3	3	3	3	3
PÇ14	5	5	5	5	5
PÇ15	5	5	5	4	5

