



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Dijital Kültür							
Ders Kodu		GİT324		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	4	İş Yüğü	100 (Saat)	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Dijital teknolojilerin kültür üzerindeki etkilerinin tartışılması, öğrencileri bu kültürel değişimler ve yeni ortaya çıkan alt-kültürler hakkında farkındalık kazandırılması.							
Özet İçeriği		Dersi alan öğrenciler, dijital kuramlar ve üretimleri incelemek yanında, dijital teknolojilerin getirdiği kültürel dönüşümler üzerinde düşünme fırsatı bulacaklardır.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Dr. Öğr. Üyesi Taner KIZILHAN						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	30
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	1. Pierre Levy, Cyberculture
---	------------------------------

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Giriş
2	Teorik	Yapay zeka ve bilgisayar konusunda tanımlar ve düşünceler
3	Teorik	Cyborg kavramı ve kuramı
4	Teorik	Siberkültüre yaklaşımlar: Ütopyan, Enformasyonel
5	Teorik	Siberkültüre yaklaşımlar : Antropolojik, Epistemolojik
6	Teorik	Yeni ekonomi Noosphere'i iskana açmak
7	Teorik	İnternet çağında entellektüel mülkiyet
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
9	Teorik	Açık kaynak kod hareketi
10	Teorik	Siberpunk ve anonimlik hakkı
11	Teorik	Siberpunk bir distopya
12	Teorik	Hacker kültürü
13	Teorik	Siberkültürel anlatılar
14	Teorik	Tekrar
15	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	15	1	3	60
Ara Sınav	1	19	1	20
Dönem Sonu Sınavı	1	19	1	20
Toplam İş Yüğü (Saat)				100
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				4

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Dijitalleşmenin toplumla ve kültürle ilişkisini açıklar.
2	Dijitalleşmenin yarattığı dil, kültür ve kimlik gibi araçları değerlendirir.
3	Dijitalleşmenin sosyal, kültürel, siyasal alanlardaki işlevini ve gücünü inceler.



4	Dijitalleşme öncesi ve sonrası toplumların temel özelliklerini ve değişimlerini tartışır.
5	Dijital kültüre uyum sağlayabilmesi için gerekli dijital vatandaşlık becerilerini öğrenir.

Program Çıktıları (Görsel İletişim Tasarımı Programı)

1	Görsel iletişim tasarımı kültürü, sanat, estetik ve ileri teknoloji kullanımı konularına ilişkin bilgiye sahip olma □
2	Görsel iletişim tasarımına yönelik çalışmalarında kendisine alt yapı oluşturacak nitelikte sanat, tasarım ve teknoloji konularında kuramsal bilgiye sahip olma
3	Çok boyutlu algılama, düşünme, tasarlama, uygulayama becerisine; çözümlemeye dayalı yorum becerisine sahip olma. Duyusal algıyı somutlaştırabilme; soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilme
4	Sanat, tasarım ve teknoloji materyallerini tanıma, nerede ve nasıl kullanılmaları gerektiğine dair teknik ve pratik bilgiye sahip olma
5	Sanat, tasarım ve ileri teknoloji uygulamaları konusunda ulusal ve uluslararası değerlerin farkına varabilme
6	Tasarım araştırma ve eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibi olma □
7	Tasarım, sanat ve bilim etiği konusunda bilgi sahibi olma
8	Görsel okuryazarlığa sahip olma, imgelerin izleyiciye yansıtabileceği anlamları sorgulayabilme
9	Tasarım alanında yasal düzenlemeler ve işlemler konusunda bilgi sahibi olma, proje geliştirebilme
10	Kullanıcı deneyimlerini analiz edebilme, gerçekleştireceği projelere aktarabilme ve doğru hedef kitlesi belirleyebilme
11	Etkileşim ve kullanıcı deneyimi kavramlarını anlama ve tasarımlarında değerlendirebilme
12	Görsel iletişim tasarımında disiplinlerarası etkileşim konusunda deneyim ve bilgi sahibi olma
13	Görsel iletişim tasarımının kapsadığı mesleki çalışma alanlarının farkında olma ve bir projede hangi disipline ihtiyaç duyulabileceğini çözümleyebilme
14	Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışabilme
15	Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarabilme

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5	5	5	5	5
PÇ2	4	4	4	4	4
PÇ3	4	4	5	5	4
PÇ4	3	3	4	4	3
PÇ5	5	5	5	5	5
PÇ6	4	4	4	4	4
PÇ7	4	4	4	4	4
PÇ8	3	3	4	4	3
PÇ9	4	4	4	4	5
PÇ10	3	3	2	2	4
PÇ11	3	3	4	4	3
PÇ12	5	5	3	3	5
PÇ13	4	4	3	3	5
PÇ14	5	5	5	5	5
PÇ15	4	4	4	4	5

