AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Görsel Kültür ve Estetik								
Ders Kodu	GİT417		Ders Düzeyi	Lisans					
AKTS Kredi	4	İş Yükü	100 *(Saat)*	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Bu dersin amacı görsel sanatları estetik bir bakış açısı ile incelemektir. Geleneksel ve dijital sanatlar üzerine genel bir bakış sunmak hedeflenmektedir.								
Özet İçeriği	Resim, fotoğraf, mimari, sinema gibi görsel sanatlar ve teknoloji ilişkisi bağlamında, değişen görsel estetik algısının örneklerle anlatıldığı derstir.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet ÖZBEK								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	BARNARD, M., Sanat, Tasarım ve Görsel Kültür, Ütopya, 2010.
2	ARNHEIM, R., Görsel Düşünme, Metis, 2007.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin içeriği hakkında bilgilendirme, yazılı-görsel kaynakların tanıtılması
2	Teorik	Aesthetic look, art and visual arts
3	Teorik	Sanat ve teknoloji
4	Teorik	Fotoğraf, gerçeklik ve gerçeğin temsili
5	Teorik	Sinemada estetik
6	Teorik	Görsel kültür ve toplum
7	Teorik	Görsel algı ve görsel estetik öğeler
8	Ara Sınav (Vize)	Vize
9	Teorik	Avant-garde estetik
10	Teorik	Yeni medya ve dijital kültür
11	Teorik	Dijital sanat ve estetik
12	Teorik	Proje Sunumları I
13	Teorik	Proje Sunumları II
14	Teorik	Proje Sunumları III
15	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	13	0	3	39
Ödev	1	2	2	4
Dönem Ödevi	1	5	2	7
Bireysel Çalışma	1	18	2	20
Ara Sınav	1	14	1	15
Dönem Sonu Sınavı	1	14	1	15
			Toplam İş Yükü (Saat)	100
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	4
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Sanat ve estetik hakkında bilgi edinir.
2	Sanat ve teknoloji ilişkisini yorumlayabilir.
3	Sanat ve dijital ortam arasında ilişki kurabilir.
4	Görsel kültürü yorumlayabilir.
5	Estetik bakış, estetik yaşantı, kaygı, sanat ve zanaat kavramlarını açıklayabilir.

Program Çıktıları *(Görsel İletişim Tasarımı Programı)*	
1	Görsel iletişim tasarımı kültürü, sanat, estetik ve ileri teknoloji kullanımı konularına ilişkin bilgiye sahip olma □
2	Görsel iletişim tasarımına yönelik çalışmalarında kendisine alt yapı oluşturacak nitelikte sanat, tasarım ve teknoloji konularında kuramsal bilgiye sahip olma
3	Çok boyutlu algılama, düşünme, tasarlama, uygulayama becerisine; çözümlemeye dayalı yorum becerisine sahip olma. Duyusal algıyı somutlaştırabilme; soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilme
4	Sanat, tasarım ve teknoloji materyallerini tanıma, nerede ve nasıl kullanılmaları gerektiğine dair teknik ve pratik bilgiye sahip olma
5	Sanat, tasarım ve ileri teknoloji uygulamaları konusunda ulusal ve uluslararası değerlerin farkına varabilme
6	Tasarım araştırma ve eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibi olma □
7	Tasarım, sanat ve bilim etiği konusunda bilgi sahibi olma
8	Görsel okuryazarlığa sahip olma, imgelerin izleyiciye yansıtabileceği anlamları sorgulayabilme
9	Tasarım alanında yasal düzenlemeler ve işlemler konusunda bilgi sahibi olma, proje geliştirebilme
10	Kullanıcı deneyimlerini analiz edebilme, gerçekleştireceği projelere aktarabilme ve doğru hedef kitlesi belirleyebilme
11	Etkileşim ve kullanıcı deneyimi kavramlarını anlama ve tasarımlarında değerlendirebilme
12	Görsel iletişim tasarımında disiplinlerarası etkileşim konusunda deneyim ve bilgi sahibi olma
13	Görsel iletişim tasarımının kapsadığı mesleki çalışma alanlarının farkında olma ve bir projede hangi disipline ihtiyaç duyulabileceğini çözümleyebilme
14	Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışabilme
15	Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarabilme

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5	5	5	5	5
PÇ2	5	5	5	5	5
PÇ3	4	4	5	5	5
PÇ4	3	3	4	4	4
PÇ5	5	5	5	5	5
PÇ6	4	4	4	4	4
PÇ7	4	4	4	4	4
PÇ8	3	3	4	4	4
PÇ9	4	4	4	4	4
PÇ10	2	2	2	2	2
PÇ11	3	3	4	4	4
PÇ12	5	5	3	3	3
PÇ13	4	4	3	3	3
PÇ14	5	5	5	5	5
PÇ15	5	5	5	5	5