AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	İllüstrasyon								
Ders Kodu	GİT418		Ders Düzeyi	Lisans					
AKTS Kredi	5	İş Yükü	125 *(Saat)*	Teori	1	Uygulama	2	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, öğrencilerin kendi özgün illüstratif yaklaşımlarını oluşturması ve bu yöntem ile bir dizi çalışma tamamlayarak dönem sonunda sergilenecek düzeyde iş üretmesini sağlamaktır.								
Özet İçeriği	Görsel stil araştırma yöntemleri, yorumlama ve özgün görsel üretim yöntemlerinin geliştirilmesi. Ticari ve sanatsal alanlarda illüstrasyonun konumu ve illüstratörün kültür üzerine etkilerinin anlaşılması. Bir tema üzerine bir dizi iş üretilerek dönem sonunda sergilenebilir hale getirilmesi ile kişisel portfolyo oluşturulması.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Proje Tabanlı Öğrenme								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Doç. Dr. Reyhan DEMİR								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	40
Dönem Ödevi	3	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Illustration Workshop: Find Your Style, Practice Drawing Skills, and Build a Stellar Portfolio. M. Kate McDevitt. Chronicle Books, 2018
2	Illustration: A Theoretical and Contextual Perspective (Required Reading Range). Alan Male. Bloomsbury Visual Arts, 2017.

Hafta	**Haftalara Göre Ders Konuları**	
1	Teorik	Derse giriş. Amaçlar ve malzemelerin tanıtımı
2	Teorik	Proje I: Brief ve sunum
3	Uygulama	Proje I: eskizler
4	Teorik	Proje I: ara sunum
5	Uygulama	Proje I: eskizler
6	Ara Sınav (Vize)	Proje I: teslim
7	Teorik	Proje II: Brief ve sunum
8	Uygulama	Proje II: eskizler
9	Uygulama	Project II: eskizler
10	Ara Sınav (Vize)	Proje II: teslim
11	Teorik	Proje III: Brief ve sunum
12	Uygulama	Proje III: eskizler
13	Uygulama	Project III: eskizler
14	Uygulama	Project III: eskizler
15	Ara Sınav (Vize)	Project III: teslim

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Uygulamalı Ders	15	0	4	60
Ödev	4	5	5	40
Dönem Sonu Sınavı	1	24	1	25
			Toplam İş Yükü (Saat)	125
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	5
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Görsel üretimini araştırabilme ve yorumlama sanatını algılama yetisinin kazanılması. □

2	İllüstrasyonun ticari ve sanatsal alan arasındaki rolünün analiz edilebilmesi.
3	Trendlerin ötesine geçebilen özgün illüstrasyon çalışmaları geliştirebilme.
4	Bir temaya dayanan tutarlı bir dizi illüstrasyon yapabilme.
5	İllüstrasyon portfolyosu olusturma.

Program Çıktıları *(Görsel İletişim Tasarımı Programı)*	
1	Görsel iletişim tasarımı kültürü, sanat, estetik ve ileri teknoloji kullanımı konularına ilişkin bilgiye sahip olma
2	Görsel iletişim tasarımına yönelik çalışmalarında kendisine alt yapı oluşturacak nitelikte sanat, tasarım ve teknoloji konularında kuramsal bilgiye sahip olma
3	Çok boyutlu algılama, düşünme, tasarlama, uygulayama becerisine; çözümlemeye dayalı yorum becerisine sahip olma. Duyusal algıyı somutlaştırabilme; soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilme
4	Sanat, tasarım ve teknoloji materyallerini tanıma, nerede ve nasıl kullanılmaları gerektiğine dair teknik ve pratik bilgiye sahip olma
5	Sanat, tasarım ve ileri teknoloji uygulamaları konusunda ulusal ve uluslararası değerlerin farkına varabilme
6	Tasarım araştırma ve eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibi olma
7	Tasarım, sanat ve bilim etiği konusunda bilgi sahibi olma
8	Görsel okuryazarlığa sahip olma, imgelerin izleyiciye yansıtabileceği anlamları sorgulayabilme
9	Tasarım alanında yasal düzenlemeler ve işlemler konusunda bilgi sahibi olma, proje geliştirebilme
10	Kullanıcı deneyimlerini analiz edebilme, gerçekleştireceği projelere aktarabilme ve doğru hedef kitlesi belirleyebilme
11	Etkileşim ve kullanıcı deneyimi kavramlarını anlama ve tasarımlarında değerlendirebilme
12	Görsel iletişim tasarımında disiplinlerarası etkileşim konusunda deneyim ve bilgi sahibi olma
13	Görsel iletişim tasarımının kapsadığı mesleki çalışma alanlarının farkında olma ve bir projede hangi disipline ihtiyaç duyulabileceğini çözümleyebilme
14	Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışabilme
15	Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarabilme

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5	5	5	5	5
PÇ2	5	5	5	5	5
PÇ3	4	4	4	4	4
PÇ4	5	5	4	5	5
PÇ5	5	5	5	5	5
PÇ6	5	5	4	5	5
PÇ7	5	5	5	5	5
PÇ8	5	5	5	5	5
PÇ9	4	4	4	4	4
PÇ10	5	5	5	5	5
PÇ11	4	5	5	4	4
PÇ12	5	5	5	5	5
PÇ13	5	5	5	5	5
PÇ14	5	5	5	5	5
PÇ15	5	5	5	5	5