



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Temel Araştırma Yöntemleri							
Ders Kodu		GİT124		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	4	İş Yüğü	100 (Saat)	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Bilimsel araştırma yöntemleri ile ilgili detaylı bilimsel yaklaşımları ortaya koymak, nitelikli araştırmacı adayları yetiştirmek.							
Özet İçeriği		Akademik araştırmalarda bilimsel yöntem, araştırmaya giriş. Araştırma probleminin tanımlanması, araştırma tasarımı, anket tasarımı, örnekleme yöntemleri, veri toplama yöntemleri. Doğru referans vermek. Yurtiçi ve yurtdışı kütüphanelere ilişkin araştırma örnekleri. Bilimsel araştırmalarda veri analizi için SPSS programının öğrenilmesi.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Taktır), Gösterip Yaptırma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Dr. Öğr. Üyesi Taner KIZILHAN						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Dönem Ödevi	1	100

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Sosyal Bilimlerde SPSS Uygulamaları, Yavuz Akbulut.
2	Research Design Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches, CRESSWELL, J.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Bilim, bilimsel bilgi kavramlarının tartışılması
2	Teorik	Sosyal bilim kavramının tartışılarak, genel olarak bilim ile farkı olup olmadığının ortaya konması
3	Teorik	Kuram, paradigma, teknik, yöntem, varsayım, hipotez, değişken kavramlarının anlatılması
4	Teorik	Bilimsel araştırma raporunun yazım kurallarının öğretilmesi
5	Teorik	Bilimsel araştırma raporunun yazım kurallarının öğretilmesi
6	Uygulama	SPSS programının kullanımının öğretilmesi
7	Uygulama	SPSS programının kullanımının öğretilmesi
8	Uygulama	SPSS programının kullanımının öğretilmesi
9	Uygulama	SPSS programının kullanımının öğretilmesi
10	Uygulama	SPSS programının kullanımının öğretilmesi
11	Uygulama	Uygulama-Danışma
12	Uygulama	Uygulama-Danışma
13	Uygulama	Uygulama-Danışma
14	Uygulama	Uygulama-Danışma
15	Uygulama	Hazırlanan araştırma raporlarının sunumu

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	2	10	2	24
Uygulamalı Ders	1	10	1	11
Ara Sınav	1	13	1	14
Dönem Sonu Sınavı	1	50	1	51
Toplam İş Yüğü (Saat)				100
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				4

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Rapor yazım kurallarını tanımlayabilecektir.
2	Rapor nedir tanımlar.



3	Rapor yazım kurallarını tanımlar.
4	Bilginin kaynağı, Problem çözmenin pratik dayanaklarını tanımlayabilecektir.
5	Bilginin kaynağı kavramını tanımlar.
6	Problem çözmenin pratik dayanaklarını tanımlar.

Program Çıktıları (Görsel İletişim Tasarımı Programı)

1	Görsel iletişim tasarımı kültürü, sanat, estetik ve ileri teknoloji kullanımı konularına ilişkin bilgiye sahip olma □
2	Görsel iletişim tasarımına yönelik çalışmalarında kendisine alt yapı oluşturacak nitelikte sanat, tasarım ve teknoloji konularında kuramsal bilgiye sahip olma
3	Çok boyutlu algılama, düşünme, tasarlama, uygulayama becerisine; çözümlemeye dayalı yorum becerisine sahip olma. Duyusal algıyı somutlaştırabilme; soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilme
4	Sanat, tasarım ve teknoloji materyallerini tanıma, nerede ve nasıl kullanılmaları gerektiğine dair teknik ve pratik bilgiye sahip olma
5	Sanat, tasarım ve ileri teknoloji uygulamaları konusunda ulusal ve uluslararası değerlerin farkına varabilme
6	Tasarım araştırma ve eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibi olma □
7	Tasarım, sanat ve bilim etiği konusunda bilgi sahibi olma
8	Görsel okuryazarlığa sahip olma, imgelerin izleyiciye yansıtabileceği anlamları sorgulayabilme
9	Tasarım alanında yasal düzenlemeler ve işlemler konusunda bilgi sahibi olma, proje geliştirebilme
10	Kullanıcı deneyimlerini analiz edebilme, gerçekleştireceği projelere aktarabilme ve doğru hedef kitlesi belirleyebilme
11	Etkileşim ve kullanıcı deneyimi kavramlarını anlama ve tasarımlarında değerlendirebilme
12	Görsel iletişim tasarımında disiplinlerarası etkileşim konusunda deneyim ve bilgi sahibi olma
13	Görsel iletişim tasarımının kapsadığı mesleki çalışma alanlarının farkında olma ve bir projede hangi disipline ihtiyaç duyulabileceğini çözümleyebilme
14	Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışabilme
15	Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarabilme

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6
PÇ1	1	1	1	1	1	1
PÇ2	1	1	1	1	1	1
PÇ3	1	1	1	1	1	1
PÇ4	1	1	1	1	1	1
PÇ5	1	1	1	1	1	1
PÇ6	3	3	3	3	3	3
PÇ7	3	3	3	3	3	3
PÇ8	3	3	3	3	3	3
PÇ9	4	4	4	4	4	4
PÇ10	5	5	5	5	5	5
PÇ11	3	3	3	3	3	3
PÇ12	5	5	5	5	5	5
PÇ13	2	2	2	2	2	2
PÇ14	5	5	5	5	5	5
PÇ15	5	5	5	5	5	5

