AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Televizyonda Program Türleri								
Ders Kodu	RTS210		Ders Düzeyi	Lisans					
AKTS Kredi	5	İş Yükü	125 *(Saat)*	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Öğrencilere televizyonda yayınlanan her program ya da program türünün bağımsız bir yapıya sahip olduğunu göstermek ve televizyonun kendine özgü anlatım biçimlerini sergileyebildiği değişik program türleri konusunda bilgi sahibi olmaları amaçlanmaktadır.								
Özet İçeriği	Bu derste öğrencilerin televizyonda yayınlanan program türlerini, her bir türün amacını, özelliklerini ve yapım biçimini öğrenmeleri hedeflenmiştir. Her program türünün tasarımı, yapım süreci; çekim öncesi, çekim ve çekim sonrası aşamasında nelerin, nasıl yapıldığıyla ilgili temel ve teknik bilgilerin verildiği bir derstir.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Prof. Dr. Halim ESEN								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Televizyon Program Yapımcılığı ve Yönetmenliği, Gürol Gökçe, Der Yayınları, İstanbul.
2	Televizyonu Anlamak, Erol Mutlu, Gündoğan Yayınları, Ankara.
3	Medya ve Etik, Bülent Çaplı, İmge Kitabevi Yayınları, Ankara.
4	Televizyonda Program Yapımı, Erol Mutlu, Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi Yayınları, Ankara.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin tanıtımı ve tanışma
2	Teorik	Dramatik yapımlar; dizi filmler ve yapım süreci
3	Teorik	Dramatik yapımlar; durum komedileri ve yapım süreci
4	Teorik	Dramatik yapımlar; pembe diziler ve yapım süreci
5	Teorik	Belgeseller, özellikleri ve yapım süreçleri
6	Teorik	Çocuk programları ve yapım süreçleri
7	Teorik	Çocuk programlarında temel ilkeler ve çizgi filmler
8	Ara Sınav (Vize)	Vize
9	Teorik	Haber programları
10	Teorik	Haber bültenleri ve yapım süreci
11	Teorik	Haber-Tartışma-Söyleşi programları ve yapım süreci
12	Teorik	Eğitim programları, özellikleri ve yapım süreci
13	Teorik	Müzik-Eğlence programları ve yapım süreci
14	Teorik	Dersin genel bir özeti
15	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	1	3	56

Bireysel Çalışma	1	0	7	7
Ara Sınav	1	25	1	26
Dönem Sonu Sınavı	1	35	1	36
			Toplam İş Yükü (Saat)	125
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	5
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Televizyonda dramatik yapımlar ve yapım süreçlerinin tanımlanabilmesi
2	Belgeseller, özellikleri ve yapım süreçlerinin tartışılabilmesi
3	Çocuk programlarının temel ilkelerinin açıklanabilmesi
4	Haber programları ve haber program türlerinin tartışılabilmesi
5	Eğitim programlarının özelliklerinin bilinmesi
6	Müzik-eğlence programlarının tartışılabilmesi

Program Çıktıları *(Radyo Televizyon ve Sinema Programı)*	
1	İletişim Bilimleri alanında genel bilgi birikimine sahip olmak, sözlü ve yazılı iletişim becerilerini geliştirebilmek, iletişim teorilerini tartışabilmek.
2	Sosyal bilimlerin farklı alanlarında bilgi edinerek medya alanıyla ilişkilendirebilmek, alanıyla ilgili araştırma yöntemleri bilgisine sahip olmak.
3	İletişim ve medyanın tarihsel gelişim sürecini değerlendirebilmek ve yeni iletişim teknolojilerini anlamlandırabilmek.
4	Kitle iletişim araçlarının işlevlerini kültürel, sosyal, ekonomik ve siyasi olarak sorgulamak.
5	Estetik görme yeteneği kazanmak, görsel medya üretimlerini bu açıdan değerlendirebilmek ve estetik değeri yüksek görsel projeler üretebilme becerisi kazanmak.
6	Radyo, Televizyon ve Sinema dalında çalışabilecek genel bilgi birikimi edinebilmek, bu alanda kullanılan profesyonel terminolojiyi kullanabilmek.
7	Radyo, Televizyon ve Sinema alanındaki üretimlere ilişkin proje geliştirmek ve uygulama becerisi kazanmak.
8	Kitle iletişim araçları aracılığıyla duygu ve düşüncelerini anlatabilmek için yaratıcı yazım becerileri geliştirmek.
9	Medya üretimlerini eleştirel düşünce sistemiyle değerlendirmek ve çözümlemek.
10	Bilgisayar ve iletişim teknolojileri alanıyla ilişkili olarak kullanılabilecek teknik bilgi ve beceriye sahip olmak.
11	Yabancı bir dili kullanarak alanındaki literatürü takip edebilmek ve meslektaşları ile iletişim kurabilmek.
12	Alana ilişkin hukuksal mevzuata hakim olmak ve mevzuatın gerektirdiği biçimde davranma yetkisi kazanmak.
13	Mesleğin gereği olarak bir ekip çalışması içerisinde yer alma becerisini kazanmak.
14	Yaşam boyu öğrenme bilinci kazanarak alanındaki gelişmeleri ve yenilikleri takip etmek.
15	Medya endüstrisinin ekonomik yapısını ve işleyişini kavrayabilmek ve radyo, televizyon, sinema alanlarında gerçekleştirilen ürünlerin ekonomik işlerliğini sağlayabilme becerisi kazanmak.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6
PÇ1	5	3	3	5	5	5
PÇ2	4	5	5	4	4	4
PÇ3	3	4	4	5	3	5
PÇ4	5	5	5	4	5	3
PÇ5	4	3	5	5	4	3
PÇ6	5	5	3	5	5	2
PÇ7	2	3	5	5	3	5
PÇ8	5	5	4	4	5	4
PÇ9	4	5	5	5	4	2
PÇ10	3	4	2	5	2	5
PÇ11	5	5	3	3	3	4
PÇ12	4	3	5	5	5	5
PÇ13	3	5	4	4	4	5
PÇ14	5	4	5	3	3	5
PÇ15	4	2	3	3	3	4