



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Televizyonda Program Yapımı							
Ders Kodu		RTS312		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	6	İş Yüğü	150 (Saat)	Teori	2	Uygulama	2	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Bu ders, öğrencilere bir televizyon program önerisinin planlanması, program hazırlık aşamaları ve televizyon programı üretimi aşamaları konusunda deneyim kazandırmak amacıyla tasarlanmıştır.							
Özet İçeriğı		Bu ders bir televizyon programının konu, amaç, önem ve gerekçesinin belirlenmesi, biçiminin tasarlanarak proje haline getirilmesini, bir dosya halinde sunulmasını ve tasarlanan projelerin çekilmesini içerir.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Tartışma, Proje Tabanlı Öğrenme							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Televizyonda Program Yapımcılığı 2007 Colin Hart
2	Televizyon Program Yapım ve Yönetmenliği 2002 Gürol Gökçe
3	Televizyonda Yapım ve Yönetim 1967 Güner Sarıoğlu

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin içeriğı ve yönteminin tanıtılması
2	Teorik	Program Projesi tasarımı, yaratıcı süreç
3	Teorik	Grupların belirlenmesi, görev dağılımı
4	Teorik	Program Önerisi Taslağı: Programın konusu, gerekçesi, amacı, hedef kitle, bütçe
5	Teorik	Program önerileri sunuşları
6	Teorik	Programın tasarımının geliştirilmesi (biçim ve içerik)
7	Teorik	Programın Tretman (geliştirim senaryosu) Hazırlanması; programın formatı, yapısal analiz, biçim çalışması, düşünce geliştirme
8	Ara Sınav (Vize)	Vize
9	Teorik	Program Çekim Senaryosu Hazırlanması; zaman ve mekan çalışması, yapısal analiz, bölüm ve sahneleme
10	Uygulama	Uygulama projelerinin gerçekleştirilmesi
11	Uygulama	Uygulama projelerinin gerçekleştirilmesi
12	Uygulama	Uygulama projelerinin gerçekleştirilmesi
13	Uygulama	Uygulama projelerinin gerçekleştirilmesi
14	Uygulama	Uygulama projelerinin gerçekleştirilmesi
15	Uygulama	Projelerin sunumu
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	7	1	4	35
Uygulamalı Ders	7	2	4	42
Ödev	2	6	1	14
Proje	1	4	1	5
Ara Sınav	1	20	2	22



Dönem Sonu Sınavı	1	30	2	32
Toplam İş Yüğü (Saat)				150
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				6
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Belirlenen tema doğrultusunda proje önerisi verir.
2	Proje önerisinin tasarımı gerçekleştirir.
3	Tasarımı bir dosya haline getirir ve bir çalışma takvimi oluşturur.
4	Tasarladığı televizyon programını çalışma takvimine uygun şekilde gerçekleştirir.
5	Projesinin tamamlanmış hali olan televizyon programının master çıktısını uygun kayıt medyasına alır.
6	Projeleri, amaçlanan hedefler ve varılan sonuçlar açısından tartışır.
7	Projeler varılan istenmedik sonuçlara yol açan süreçlerin belirlenmesi doğrultusunda tartışılır.

Program Çıktıları (Radyo Televizyon ve Sinema Programı)

1	İletişim Bilimleri alanında genel bilgi birikimine sahip olmak, sözlü ve yazılı iletişim becerilerini geliştirebilmek, iletişim teorilerini tartışabilmek.
2	Sosyal bilimlerin farklı alanlarında bilgi edinerek medya alanıyla ilişkilendirebilmek, alanıyla ilgili araştırma yöntemleri bilgisine sahip olmak.
3	İletişim ve medyanın tarihsel gelişim sürecini değerlendirebilmek ve yeni iletişim teknolojilerini anlamlandırabilmek.
4	Kitle iletişim araçlarının işlevlerini kültürel, sosyal, ekonomik ve siyasi olarak sorgulamak.
5	Estetik görme yeteneği kazanmak, görsel medya üretimlerini bu açıdan değerlendirebilmek ve estetik değeri yüksek görsel projeler üretebilme becerisi kazanmak.
6	Radyo, Televizyon ve Sinema dalında çalışabilecek genel bilgi birikimi edinebilmek, bu alanda kullanılan profesyonel terminolojiyi kullanabilmek.
7	Radyo, Televizyon ve Sinema alanındaki üretilere ilişkin proje geliştirmek ve uygulama becerisi kazanmak.
8	Kitle iletişim araçları aracılığıyla duygu ve düşüncelerini anlatabilmek için yaratıcı yazım becerileri geliştirmek.
9	Medya üretimlerini eleştirel düşünce sistemiyle değerlendirmek ve çözümlemek.
10	Bilgisayar ve iletişim teknolojileri alanıyla ilişkili olarak kullanılabilecek teknik bilgi ve beceriye sahip olmak.
11	Yabancı bir dili kullanarak alanındaki literatürü takip edebilmek ve meslektaşları ile iletişim kurabilmek.
12	Alana ilişkin hukuksal mevzuata hakim olmak ve mevzuatın gerektirdiği biçimde davranma yetkisi kazanmak.
13	Mesleğin gereği olarak bir ekip çalışması içerisinde yer alma becerisini kazanmak.
14	Yaşam boyu öğrenme bilinci kazanarak alanındaki gelişmeleri ve yenilikleri takip etmek.
15	Medya endüstrisinin ekonomik yapısını ve işleyişini kavrayabilmek ve radyo, televizyon, sinema alanlarında gerçekleştirilen ürünlerin ekonomik işlevliğini sağlayabilme becerisi kazanmak.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6	ÖÇ7
PÇ1	4	4	5	5	3	5	3
PÇ2	5	5	4	4	5	4	5
PÇ3	5	4	5	3	4	3	5
PÇ4	3	5	4	5	5	5	5
PÇ5	5	3	5	4	3	4	2
PÇ6	5	5	4	5	5	5	3
PÇ7	5	5	3	4	4	3	5
PÇ8	4	5	5	3	5	5	5
PÇ9	4	5	4	5	5	4	3
PÇ10	4	4	5	4	4	5	5
PÇ11	5	4	3	5	5	3	4
PÇ12	4	4	5	4	3	4	3
PÇ13	5	5	4	5	5	5	5
PÇ14	5	5	5	4	4	4	5
PÇ15	3	5	4	5	4	5	4

