



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Televizyon Stüdyo Uygulamaları							
Ders Kodu		RTS203		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	127 (Saat)	Teori	2	Uygulama	2	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Öğrencilerin televizyon stüdyosunda gerçekleştirilen programlara özgü yapım yönetim ve teknik bilgi sahibi olmaları amaçlanmaktadır.							
Özet İçeriğı		Bu derste öğrenciler bir televizyon stüdyosunda çekim aşamasında görevli kişilerin neleri, nasıl yaptıklarını ve hangi teknik ekipmanı nasıl kullandıklarını öğrenmeleri hedeflenmiştir. Çekimlerin yapıldığı stüdyo, kontrol odası (reji odası) ve kayıt-kurgu üniteleriyle ilgili temel ve teknik bilgilerin verildiğı bir derstir.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Tartışma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Televizyon Program Yapımcılığı ve Yönetmenliği, Gürol Gökçe, Der Yayınları.
2	TV Yapımlarında Teknik ve Kuramsal Temeller, Nadi Kafalı, Ümit Yayıncılık.
3	Televizyonda Kameramanlık, Nadi Kafalı, Ümit Yayıncılık.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Televizyon stüdyosundaki yapım ekibi ve ekipmanları hakkında temel bilgiler
2	Teorik	Televizyon stüdyosundaki kameralar, kamera açıları ve kamera hareketleri
3	Teorik	Televizyon stüdyosundaki kameralar, kamera açıları ve kamera hareketleri uygulaması
4	Teorik	Genel aydınlatma yöntemi ve aydınlatma türleri
5	Teorik	Ses, mikrofon türleri ve kullanım yerleri
6	Teorik	Televizyon yapımının sesle ilgili özellikleri
7	Teorik	Dekor, makyaj ve giyisi. Vize sınavı için tekrar
8	Teorik	VİZE
9	Teorik	Televizyonda noktalama işaretleri ve kuralları
10	Teorik	Resim seçme masasının özellikleri ve işlevleri
11	Teorik	Televizyon stüdyosunda yönetmenin görev ve sorumlulukları
12	Teorik	Bir televizyon stüdyo programının gerçekleştirilme aşamaları
13	Teorik	Önyapım çalışmaları
14	Teorik	Çekim/yayın çalışmaları
15	Teorik	FİNAL SINAVI

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	15	1	1	30
Uygulamalı Ders	15	1	2	45
Bireysel Çalışma	5	1	0	5
Ara Sınav	1	15	1	16



Dönem Sonu Sınavı	1	30	1	31
Toplam İş Yüğü (Saat)				127
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				5
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Televizyon stüdyo programında yer alan yapım ekibinin bilinmesi
2	Temel yapım öğeleri hakkında bilgi edinilmesi
3	Televizyonda stüdyo kameralarının kullanılabilmesi
4	Stüdyoda aydınlatma, ses ve resim seçme becerilerinin edinilmesi
5	Kontrol odasında yönetim ve yönetmenlik bakış açısının kazandırılması

Program Çıktıları (Radyo Televizyon ve Sinema Programı)

1	İletişim Bilimleri alanında genel bilgi birikimine sahip olmak, sözlü ve yazılı iletişim becerilerini geliştirebilmek, iletişim teorilerini tartışabilmek.
2	Sosyal bilimlerin farklı alanlarında bilgi edinerek medya alanıyla ilişkilendirebilmek, alanıyla ilgili araştırma yöntemleri bilgisine sahip olmak.
3	İletişim ve medyanın tarihsel gelişim sürecini değerlendirebilmek ve yeni iletişim teknolojilerini anlamlandırabilmek.
4	Kitle iletişim araçlarının işlevlerini kültürel, sosyal, ekonomik ve siyasi olarak sorgulamak.
5	Estetik görme yeteneği kazanmak, görsel medya üretimlerini bu açıdan değerlendirebilmek ve estetik değeri yüksek görsel projeler üretebilme becerisi kazanmak.
6	Radyo, Televizyon ve Sinema dalında çalışabilecek genel bilgi birikimi edinebilmek, bu alanda kullanılan profesyonel terminolojiyi kullanabilmek.
7	Radyo, Televizyon ve Sinema alanındaki üretilere ilişkin proje geliştirmek ve uygulama becerisi kazanmak.
8	Kitle iletişim araçları aracılığıyla duygu ve düşüncelerini anlatabilmek için yaratıcı yazım becerileri geliştirmek.
9	Medya üretimlerini eleştirel düşünce sistemiyle değerlendirmek ve çözümlemek.
10	Bilgisayar ve iletişim teknolojileri alanıyla ilişkili olarak kullanılabilecek teknik bilgi ve beceriye sahip olmak.
11	Yabancı bir dili kullanarak alanındaki literatürü takip edebilmek ve meslektaşları ile iletişim kurabilmek.
12	Alana ilişkin hukuksal mevzuata hakim olmak ve mevzuatın gerektirdiği biçimde davranma yetkisi kazanmak.
13	Mesleğin gereği olarak bir ekip çalışması içerisinde yer alma becerisini kazanmak.
14	Yaşam boyu öğrenme bilinci kazanarak alanındaki gelişmeleri ve yenilikleri takip etmek.
15	Medya endüstrisinin ekonomik yapısını ve işleyişini kavrayabilmek ve radyo, televizyon, sinema alanlarında gerçekleştirilen ürünlerin ekonomik işlerliğini sağlayabilme becerisi kazanmak.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	4	5	3	5	
PÇ2	4	5	4	5	
PÇ3	4	5	3	5	
PÇ4	5	5	4	4	
PÇ5	5	5	5	4	5
PÇ6	5	5	5	3	
PÇ7	5	5	5	5	5
PÇ8	3	4	5	3	
PÇ9	3	4	5	4	
PÇ10	4	3	2	4	5
PÇ11	4	3	5	5	
PÇ13	4	4	3	5	
PÇ14	3	4	5	4	
PÇ15	3	3	2	3	2

