



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Kültür ve Sanat Tarihi							
Ders Kodu		RTS310		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	130 (Saat)	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Bu dersin amacı öğrencilere kültür ve sanat tarihi hakkında bilgi sağlamaktır. Öğrencilere, sinemanın beslendiği bir alan olarak klasik ve çağdaş sanat akımlarını değerlendirme, eleştirebilme ve tartışabilme yetkinliğini kazandırabilmek hedeflenmektedir.							
Özet İçeriği		Ders, estetik ve sanat felsefesi ile ilgili temel kavramların üzerinde durmakta, klasik ve çağdaş sanat akımlarını biçimsel ve içeriksel açıdan analiz edebilmek için gereken akademik yaklaşımlara yer vermektedir.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Doç. Dr. Dilan TÜYSÜZ						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	GOMBRICH, E.H, Sanatın Öyküsü, Çev: Bedrettin Cömert, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1986.
2	TURANİ, Adnan, Çağdaş Sanat Felsefesi, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1998.
3	BERGER, John, Görme Biçimleri, Metis Yayınları, İstanbul, 1986

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin içeriği hakkında bilgilendirme, yazılı-görsel kaynakların tanıtılması
2	Teorik	Estetik, sanat ve sanat akımı kavramlarına giriş
3	Teorik	İlkçağ döneminde sanat
4	Teorik	Yunan ve Roma Sanatı
5	Teorik	Ortaçağ Sanatı (Romanesk ve Gotik Sanat)
6	Teorik	Rönesans Sanatı
7	Teorik	Mannerism, Baroque Art and Rococo
8	Ara Sınav (Vize)	Vize
9	Teorik	Klasisizm, Romantizm ve Realizm
10	Teorik	Impressionism, Neo-Impressionism and Post Impressionism
11	Teorik	Art-Nouveau, Fovizm, Ekspresyonizm
12	Teorik	Kübizm ve Fütürizm
13	Teorik	Sembolizm, Sürrealizm, Pop-Art, Minimalizm
14	Teorik	Contemporary Art (Post-Modernism, Representation Art, New Expressionism)
15	Teorik	Final

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	2	3	70
Ara Sınav	1	24	1	25
Dönem Sonu Sınavı	1	34	1	35

Toplam İş Yüğü (Saat) 130

Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi 5

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Estetik, sanatsal biçim ve içerik geliştirme becerisini edinme
---	--



2	Klasik ve çağdaş sanat akımlarını kavrayabilme
3	Klasik ve çağdaş dönem sanatçılarını ve eserlerini tanıyabilme
4	Klasik, modern ve postmodern sanatı tanıma ve yorumlama becerisi kazanma
5	Sanat eserleri arasında karşılaştırma yapabilme

Program Çıktıları (Radyo Televizyon ve Sinema Programı)

1	İletişim Bilimleri alanında genel bilgi birikimine sahip olmak, sözlü ve yazılı iletişim becerilerini geliştirebilmek, iletişim teorilerini tartışabilmek.
2	Sosyal bilimlerin farklı alanlarında bilgi edinerek medya alanıyla ilişkilendirebilmek, alanıyla ilgili araştırma yöntemleri bilgisine sahip olmak.
3	İletişim ve medyanın tarihsel gelişim sürecini değerlendirebilmek ve yeni iletişim teknolojilerini anlamlandırabilmek.
4	Kitle iletişim araçlarının işlevlerini kültürel, sosyal, ekonomik ve siyasi olarak sorgulamak.
5	Estetik görme yeteneği kazanmak, görsel medya üretimlerini bu açıdan değerlendirebilmek ve estetik değeri yüksek görsel projeler üretebilme becerisi kazanmak.
6	Radyo, Televizyon ve Sinema dalında çalışabilecek genel bilgi birikimi edinebilmek, bu alanda kullanılan profesyonel terminolojiyi kullanabilmek.
7	Radyo, Televizyon ve Sinema alanındaki üretilere ilişkin proje geliştirmek ve uygulama becerisi kazanmak.
8	Kitle iletişim araçları aracılığıyla duygu ve düşüncelerini anlatabilmek için yaratıcı yazım becerileri geliştirmek.
9	Medya üretimlerini eleştirel düşünce sistemiyle değerlendirmek ve çözümlemek.
10	Bilgisayar ve iletişim teknolojileri alanıyla ilişkili olarak kullanılacak teknik bilgi ve beceriye sahip olmak.
11	Yabancı bir dili kullanarak alanındaki literatürü takip edebilmek ve meslektaşları ile iletişim kurabilmek.
12	Alana ilişkin hukuksal mevzuata hakim olmak ve mevzuatın gerektirdiği biçimde davranma yetkisi kazanmak.
13	Mesleğin gereği olarak bir ekip çalışması içerisinde yer alma becerisini kazanmak.
14	Yaşam boyu öğrenme bilinci kazanarak alanındaki gelişmeleri ve yenilikleri takip etmek.
15	Medya endüstrisinin ekonomik yapısını ve işleyişini kavrayabilmek ve radyo, televizyon, sinema alanlarında gerçekleştirilen ürünlerin ekonomik işlerliğini sağlayabilme becerisi kazanmak.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	4	4	4	4	4
PÇ2	5	5	5	5	5
PÇ3	4	4	4	4	4
PÇ4	5	5	5	5	5
PÇ5	5	5	5	5	5
PÇ6	4	4	4	4	4
PÇ7	1	4	1	1	2
PÇ8	1	4	1	2	1
PÇ9	4	4	4	4	4
PÇ10	1	4	1	1	1
PÇ11	2	2	2	2	2
PÇ12	1	1	1	1	1
PÇ13	1	1	1	1	1
PÇ14	5	5	5	5	5
PÇ15	1	1	1	1	1

