



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Televizyon Haberciliği							
Ders Kodu		RTS303		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	120 (Saat)	Teori	2	Uygulama	2	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Dersin amacı, görsel-işitsel ortamlarda haberi anlama ve haber yapma bilgisi kazandırma.							
Özet İçeriği		Ders, televizyon haberciliği alanında kuramsal bilgi sağlama ve uygulama konusunda haber üretebilme yetisini geliştirmeye yöneliktir.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	M. A. İnal, Haberi Okumak, İstanbul: Temuçin Yayınları, 1996.
2	Ç. Dursun, TV Haberlerinde İdeoloji, Ankara: İmge Kitabevi, 2001.
3	N. Kars, Radyo-Televizyon Haberciliği, İstanbul: Derin Yayınları, 2013.
4	O.Tokgöz, Temel Gazetecilik ve TV Haberciliği, İmge Yayınevi,2004

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin amaçlar ve içeriği.
2	Teorik	Haber kavramı, haber kuramları ve haber değeri.
3	Teorik	Haber yazma teknikleri , haber başlığı ve gövde.
4	Teorik	Televizyon haber dili ve yapısal özellikler.
5	Teorik	Televizyon haberinin yapısı ve öykü.
6	Teorik	Televizyon haberinde başlık, gövde ve final.
7	Teorik	Televizyon haber metinleri.
8	Teorik	Televizyon haber metinleri.
9	Ara Sınav (Vize)	VİZE
10	Teorik	Haberin sunumu ve röportaj.
11	Teorik	Haber üretim sürecinde yer alan görevliler.
12	Teorik	Haberde tekelleşme.
13	Teorik	Haber ve etik.
14	Teorik	Örnek haber çözümlemeleri.
15	Teorik	Dönemin değerlendirilmesi.

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	2	3	70
Okuma	14	0	1	14
Bireysel Çalışma	14	0	1	14
Ara Sınav	1	10	1	11
Dönem Sonu Sınavı	1	10	1	11
Toplam İş Yüğü (Saat)				120
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				5

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.



Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Televizyon haberi ve üretim ilişkisini sorgulayıp kurgulayabilir.
2	Televizyon haberi üretiminde çalışanların rollerini betimleyebilir.
3	Televizyon haberi üretiminde temel yaklaşım biçimlerini (kamera konumları, açıları, ölçekler röportaj, sunum, vb.)kullanabilir.
4	Televizyon haberleri tasarlayabilir.
5	Tasarımlarını uygulamalarına aktarmada farklı televizyon haberi üretim yöntemlerini kullanabilir.
6	Tasarladığı televizyon haberinde haber-tasarım/yaklaşım ilişkisini oluşturabilir.
7	Tasarladığı televizyon haberinde temel yaklaşım/üretim uygulamalarını çözebilir.
8	Tasarladığı televizyon haberinin haber metni ve metne bağlı araştırma ile üretim çalışmalarını yapabilir.
9	Tasarladığı televizyon haberini görselleştirebilir.
10	Televizyon haberinin tasarımında başlangıç düzeyinde geliştirdiği yaratıcı ve özgün fikirlerini savunabilir.
11	Düşünülen televizyon haberine bağlı üretim problemlerine bağlı yaratıcı ve özgün çözümler geliştirebilir.
12	Öngördüğü çözüme dayalı temel yaklaşım düzenlemelerini içeren televizyon haberi tasarlayabilir.

Program Çıktıları (Radyo Televizyon ve Sinema Programı)

1	İletişim Bilimleri alanında genel bilgi birikimine sahip olmak, sözlü ve yazılı iletişim becerilerini geliştirebilmek, iletişim teorilerini tartışabilmek.
2	Sosyal bilimlerin farklı alanlarında bilgi edinerek medya alanıyla ilişkilendirebilmek, alanıyla ilgili araştırma yöntemleri bilgisine sahip olmak.
3	İletişim ve medyanın tarihsel gelişim sürecini değerlendirebilmek ve yeni iletişim teknolojilerini anlamlandırabilmek.
4	Kitle iletişim araçlarının işlevlerini kültürel, sosyal, ekonomik ve siyasi olarak sorgulamak.
5	Estetik görme yeteneği kazanmak, görsel medya üretimlerini bu açıdan değerlendirebilmek ve estetik değeri yüksek görsel projeler üretebilme becerisi kazanmak.
6	Radyo, Televizyon ve Sinema dalında çalışabilecek genel bilgi birikimi edinebilmek, bu alanda kullanılan profesyonel terminolojiyi kullanabilmek.
7	Radyo, Televizyon ve Sinema alanındaki üretilere ilişkin proje geliştirmek ve uygulama becerisi kazanmak.
8	Kitle iletişim araçları aracılığıyla duygu ve düşüncelerini anlatabilmek için yaratıcı yazım becerileri geliştirmek.
9	Medya üretimlerini eleştirel düşünce sistemiyle değerlendirmek ve çözümlmek.
10	Bilgisayar ve iletişim teknolojileri alanıyla ilişkili olarak kullanılabilecek teknik bilgi ve beceriye sahip olmak.
11	Yabancı bir dili kullanarak alanındaki literatürü takip edebilmek ve meslektaşları ile iletişim kurabilmek.
12	Alana ilişkin hukuksal mevzuata hakim olmak ve mevzuatın gerektirdiği biçimde davranma yetkisi kazanmak.
13	Mesleğin gereği olarak bir ekip çalışması içerisinde yer alma becerisini kazanmak.
14	Yaşam boyu öğrenme bilinci kazanarak alanındaki gelişmeleri ve yenilikleri takip etmek.
15	Medya endüstrisinin ekonomik yapısını ve işleyişini kavrayabilmek ve radyo, televizyon, sinema alanlarında gerçekleştirilen ürünlerin ekonomik işlerliğini sağlayabilme becerisi kazanmak.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ5	ÖÇ6	ÖÇ7	ÖÇ8	ÖÇ9	ÖÇ10	ÖÇ11	ÖÇ12
PÇ3			2		4						
PÇ4		5									
PÇ5	4										
PÇ7				4							
PÇ13						5	5	5	5	5	5

