



## AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

|                                   |   |                                                                                                          |            |             |   |          |   |             |   |
|-----------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|---|----------|---|-------------|---|
| Dersin Adı                        |   | Görüntü Düzenleme                                                                                        |            |             |   |          |   |             |   |
| Ders Kodu                         |   | RTS206                                                                                                   |            | Ders Düzeyi |   | Lisans   |   |             |   |
| AKTS Kredi                        | 5 | İş Yüğü                                                                                                  | 125 (Saat) | Teori       | 2 | Uygulama | 2 | Laboratuvar | 0 |
| Dersin Amacı                      |   | Bu ders ile öğrenci; görüntü düzenlemesi yapmak ile ilgili yeterlikleri kazanacaktır.                    |            |             |   |          |   |             |   |
| Özet İçeriği                      |   | Kamera Çekim Hataları; Alan Derinliği; Kamera Konumlandırılması; Kamera Hareketleri; Görüntüdeki Hatalar |            |             |   |          |   |             |   |
| Staj Durum                        |   | Yok                                                                                                      |            |             |   |          |   |             |   |
| Öğretim Yöntemleri                |   | Anlatım (Takrir), Tartışma                                                                               |            |             |   |          |   |             |   |
| Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları) |   |                                                                                                          |            |             |   |          |   |             |   |

### Ölçme ve Değerlendirme Araçları

| Araç                      | Adet | Oran (%) |
|---------------------------|------|----------|
| Ara Sınav (Vize)          | 1    | 30       |
| Dönem Sonu Sınavı (Final) | 1    | 40       |
| Uygulama                  | 1    | 30       |

### Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

|   |                                                               |
|---|---------------------------------------------------------------|
| 1 | Sinemanın 5 Temel Öğesi Joseph V. Mascelli                    |
| 2 | Sinema ve Televizyon Görüntüsünün Temel Öğeleri Bülent Vardar |

| Hafta | Haftalara Göre Ders Konuları |                                   |
|-------|------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | Teorik                       | Kamera Konumlandırılması          |
| 2     | Teorik                       | Kamera Konumlandırılması          |
| 3     | Teorik                       | Kamera Hareketleri                |
| 4     | Teorik                       | Kamera Hareketleri                |
| 5     | Teorik                       | Çekim Ölçekleri ve Kuralları      |
| 6     | Teorik                       | Çekim Ölçekleri ve Kuralları      |
| 7     | Teorik                       | Alan Derinliğı                    |
| 8     | Teorik                       | Alan Derinliğı                    |
| 9     | Teorik                       | Görsel Etkiyi Arttırma Yöntemleri |
| 10    | Teorik                       | Görsel Etkiyi Arttırma Yöntemleri |
| 11    | Teorik                       | Kamera Çekim Hataları             |
| 12    | Teorik                       | Kamera Çekim Hataları             |
| 13    | Teorik                       | Görüntüdeki Hatalar               |
| 14    | Teorik                       | Görüntüdeki Hatalar               |
| 15    | Dönem Sonu Sınavı (Final)    | FİNAL SINAVI                      |

### Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

| Etkinlik                                             | Adet | Ön Hazırlık | Etkinlik Süresi | Toplam İş Yüğü |
|------------------------------------------------------|------|-------------|-----------------|----------------|
| Kuramsal Ders                                        | 14   | 0           | 3               | 42             |
| Uygulamalı Ders                                      | 14   | 0           | 2               | 28             |
| Bireysel Çalışma                                     | 14   | 0           | 1               | 14             |
| Ara Sınav                                            | 1    | 14          | 1               | 15             |
| Dönem Sonu Sınavı                                    | 1    | 25          | 1               | 26             |
| Toplam İş Yüğü (Saat)                                |      |             |                 | 125            |
| Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi |      |             |                 | 5              |

\*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.



**Dersin Öğrenme Çıktıları**

|   |                                                                                                 |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Görüntü diliyle istenen etkiyi sağlayabilecek                                                   |
| 2 | Hatalı çekimleri engelleyebilecek                                                               |
| 3 | Film- Üretim ilişkisini sorgulayabilecek ve kurgulayabilecektir                                 |
| 4 | Tasarımlarını uygulamalarına aktarmada farklı görüntü düzenleme yöntemlerini kullanabilecektir. |
| 5 | Görüntü düzenlemede geliştirdiği yaratıcı ve özgün fikirlerini savunabilecektir                 |

**Program Çıktıları (Radyo Televizyon ve Sinema Programı)**

|    |                                                                                                                                                                                            |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | İletişim Bilimleri alanında genel bilgi birikimine sahip olmak, sözlü ve yazılı iletişim becerilerini geliştirebilmek, iletişim teorilerini tartışabilmek.                                 |
| 2  | Sosyal bilimlerin farklı alanlarında bilgi edinerek medya alanıyla ilişkilendirebilmek, alanıyla ilgili araştırma yöntemleri bilgisine sahip olmak.                                        |
| 3  | İletişim ve medyanın tarihsel gelişim sürecini değerlendirebilmek ve yeni iletişim teknolojilerini anlamlandırabilmek.                                                                     |
| 4  | Kitle iletişim araçlarının işlevlerini kültürel, sosyal, ekonomik ve siyasi olarak sorgulamak.                                                                                             |
| 5  | Estetik görme yeteneği kazanmak, görsel medya üretimlerini bu açıdan değerlendirebilmek ve estetik değeri yüksek görsel projeler üretebilme becerisi kazanmak.                             |
| 6  | Radyo, Televizyon ve Sinema dalında çalışabilecek genel bilgi birikimi edinebilmek, bu alanda kullanılan profesyonel terminolojiyi kullanabilmek.                                          |
| 7  | Radyo, Televizyon ve Sinema alanındaki üretilere ilişkin proje geliştirmek ve uygulama becerisi kazanmak.                                                                                  |
| 8  | Kitle iletişim araçları aracılığıyla duygu ve düşüncelerini anlatabilmek için yaratıcı yazım becerileri geliştirmek.                                                                       |
| 9  | Medya üretimlerini eleştirel düşünce sistemiyle değerlendirmek ve çözümlemek.                                                                                                              |
| 10 | Bilgisayar ve iletişim teknolojileri alanıyla ilişkili olarak kullanılabilecek teknik bilgi ve beceriye sahip olmak.                                                                       |
| 11 | Yabancı bir dili kullanarak alanındaki literatürü takip edebilmek ve meslektaşları ile iletişim kurabilmek.                                                                                |
| 12 | Alana ilişkin hukuksal mevzuata hakim olmak ve mevzuatın gerektirdiği biçimde davranma yetkisi kazanmak.                                                                                   |
| 13 | Mesleğin gereği olarak bir ekip çalışması içerisinde yer alma becerisini kazanmak.                                                                                                         |
| 14 | Yaşam boyu öğrenme bilinci kazanarak alanındaki gelişmeleri ve yenilikleri takip etmek.                                                                                                    |
| 15 | Medya endüstrisinin ekonomik yapısını ve işleyişini kavrayabilmek ve radyo, televizyon, sinema alanlarında gerçekleştirilen ürünlerin ekonomik işlevliğini sağlayabilme becerisi kazanmak. |

**Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek**

|      | ÖÇ1 | ÖÇ2 |
|------|-----|-----|
| PÇ1  | 4   | 4   |
| PÇ2  | 4   | 5   |
| PÇ3  | 4   | 5   |
| PÇ4  | 5   | 5   |
| PÇ5  | 5   | 4   |
| PÇ6  | 5   | 4   |
| PÇ7  | 5   | 3   |
| PÇ8  | 3   | 4   |
| PÇ9  | 3   | 5   |
| PÇ10 | 3   | 3   |
| PÇ11 | 4   | 4   |
| PÇ12 | 5   | 5   |
| PÇ13 | 5   | 4   |
| PÇ14 | 4   | 3   |
| PÇ15 | 3   | 4   |

